



LUMIX doboz jellegű kamera DC-B51H

TÍPUS

Típus	Digitális egyobjektíves tükör nélküli fényképezőgép
Objektív rögzítés	L-Mount
Rögzítési adathordozók	SD memóriakártya / SDHC memóriakártya* / SDXC memóriakártya* * Kompatibilis az UHS-I/UHS-II UHS 3. sebességsztályú SDHC/SDXC memóriakártyákkal és az UHS-II 90-es videosebességi osztályú SDXC memóriakártyákkal.

KÉPÉRZÉKELŐ

Típus	35 mm-es full-frame (35,6×23,8 mm) CMOS érzékelő
Fényképezőgép effektív képpontszáma / összes képpont	24,20 megapixel / 25,28 megapixel
Tükröződés csökkentő bevonat	Van
Oldalarány / színszűrő	3:2 / elsődleges színszűrő
Porcsökkentő rendszer	-

MAGASSÁG

Exponálhatóság	14+ fokozatú V-Log
----------------	--------------------

ÁLLÓKÉP

Felvételi fájlformátum	JPEG (DCF, Exif 2.31) * Vezetékes fényképezés LUMIX Tether for Multicam szoftverrel
Oldalarány	3:2
Fájlméret (képpont)	When using full-frame lenses: 6000x4000(L) / 4272x2848(M) / 3024x2016(S) When using APS-C/Super 35mm lenses: 3888x2592(L) / 2784x1856(M) / 1968x1312(S)
Képmínőség	Fine / Standard
Szintér	sRGB
Sorozatfelvétel	-

MOV (*2) (*3)

59.94Hz S35mm / PIXEL/PIXEL

[C4K] 4096x2160, 59.94p, 200Mbps (4:2:0 10-bit LongGOP) (H.265/HEVC, LPCM, High-Res Audio) (*1)

[C4K] 4096x2160, 59.94p, 150Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio)

[C4K] 4096x2160, 47.95p, 200Mbps (4:2:0 10-bit LongGOP) (H.265/HEVC, LPCM, High-Res Audio) (*1)

[C4K] 4096x2160, 29.97p, 400Mbps (4:2:2 10-bit ALL-Intra) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio) (*1)

[C4K] 4096x2160, 29.97p, 150Mbps (4:2:2 10-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio) (*1)

[C4K] 4096x2160, 29.97p, 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio)

[C4K] 4096x2160, 23.98p, 400Mbps (4:2:2 10-bit ALL-Intra) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio) (*1)

[C4K] 4096x2160, 23.98p, 150Mbps (4:2:2 10-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio) (*1)

[C4K] 4096x2160, 23.98p, 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio)

[4K] 3840x2160, 59.94p, 200Mbps (4:2:0 10-bit LongGOP) (H.265/HEVC, LPCM, High-Res Audio) (*1)

[4K] 3840x2160, 59.94p, 150Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio)

[4K] 3840x2160, 47.95p, 200Mbps (4:2:0 10-bit LongGOP) (H.265/HEVC, LPCM, High-Res Audio) (*1)

[4K] 3840x2160, 29.97p, 400Mbps (4:2:2 10-bit ALL-Intra) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio) (*1)

[4K] 3840x2160, 29.97p, 150Mbps (4:2:2 10-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio) (*1)

[4K] 3840x2160, 29.97p, 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio)

[4K] 3840x2160, 23.98p, 400Mbps (4:2:2 10-bit ALL-Intra) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio) (*1)

[4K] 3840x2160, 23.98p, 150Mbps (4:2:2 10-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio) (*1)

[4K] 3840x2160, 23.98p, 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio)

[Anamorphic 4K] 3328x2496 (4:3), 47.95p, 200Mbps (4:2:0 10-bit LongGOP) (H.265/HEVC, LPCM, High-Res Audio) (*1)

[Anamorphic 4K] 3328x2496 (4:3), 29.97p, 400Mbps (4:2:2 10-bit ALL-Intra) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio) (*1)

[Anamorphic 4K] 3328x2496 (4:3), 29.97p, 150Mbps (4:2:2 10-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio) (*1)

[Anamorphic 4K] 3328x2496 (4:3), 29.97p, 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio)

[Anamorphic 4K] 3328x2496 (4:3), 23.98p, 400Mbps (4:2:2 10-bit ALL-Intra) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio) (*1)

[Anamorphic 4K] 3328x2496 (4:3), 23.98p, 150Mbps (4:2:2 10-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio) (*1)

[Anamorphic 4K] 3328x2496 (4:3), 23.98p, 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio)

[FHD] 1920x1080, 119.88p, 150Mbps (4:2:0 10-bit LongGOP) (H.265/HEVC, LPCM, High-Res Audio) (*1)

*When S35mm is selected. HLG is selectable.

[FHD] 1920x1080, 59.94p, 200Mbps (4:2:2 10-bit ALL-Intra) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio) (*1)

[FHD] 1920x1080, 59.94p, 100Mbps (4:2:2 10-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio) (*1)

[FHD] 1920x1080, 59.94p, 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio)

[FHD] 1920x1080, 59.94i, 100Mbps (4:2:2 10-bit ALL-Intra) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio) (*1)

[FHD] 1920x1080, 59.94i, 50Mbps (4:2:2 10-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio) (*1)

	[FHD] 1920x1080, 47.95p, 100Mbps (4:2:0 10-bit LongGOP) (H.265/HEVC, LPCM, High-Res Audio) (*1) [FHD] 1920x1080, 29.97p, 200Mbps (4:2:2 10-bit ALL-Intra) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio) (*1) [FHD] 1920x1080, 29.97p, 100Mbps (4:2:2 10-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio) (*1) [FHD] 1920x1080, 29.97p, 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio) [FHD] 1920x1080, 23.98p, 200Mbps (4:2:2 10-bit ALL-Intra) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio) (*1) [FHD] 1920x1080, 23.98p, 100Mbps (4:2:2 10-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio) (*1) [FHD] 1920x1080, 23.98p, 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio)
50.00Hz S35mm / PIXEL/PIXEL	[C4K] 4096x2160, 50.00p, 200Mbps (4:2:0 10-bit LongGOP) (H.265/HEVC, LPCM, High-Res Audio) (*1) [C4K] 4096x2160, 50.00p, 150Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio) [C4K] 4096x2160, 25.00p, 400Mbps (4:2:2 10-bit ALL-Intra) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio) (*1) [C4K] 4096x2160, 25.00p, 150Mbps (4:2:2 10-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio) (*1) [C4K] 4096x2160, 25.00p, 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio) [4K] 3840x2160, 50.00p, 200Mbps (4:2:0 10-bit LongGOP) (H.265/HEVC, LPCM, High-Res Audio) (*1) [4K] 3840x2160, 50.00p, 150Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio) [4K] 3840x2160, 25.00p, 400Mbps (4:2:2 10-bit ALL-Intra) (H.264/MPEG- 4 AVC, LPCM, High-Res Audio) (*1) [4K] 3840x2160, 25.00p, 150Mbps (4:2:2 10-bit LongGOP) (H.264/MPEG- 4 AVC, LPCM, High-Res Audio) (*1) [4K] 3840x2160, 25.00p, 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio) [Anamorphic 4K] 3328x2496 (4:3), 50.00p, 200Mbps (4:2:0 10-bit LongGOP) (H.265/HEVC, LPCM, High-Res Audio) (*1) [Anamorphic 4K] 3328x2496 (4:3), 50.00p, 150Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio) [Anamorphic 4K] 3328x2496 (4:3), 25.00p, 400Mbps (4:2:2 10-bit ALL- Intra) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio) (*1) [Anamorphic 4K] 3328x2496 (4:3), 25.00p, 150Mbps (4:2:2 10-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio) (*1) [Anamorphic 4K] 3328x2496 (4:3), 25.00p, 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio) [FHD] 1920x1080, 100.00p, 150Mbps (4:2:0 10-bit LongGOP) (H.265/HEVC, LPCM, High-Res Audio) (*1) *When S35mm is selected. HLG is selectable. [FHD] 1920x1080, 50.00p, 200Mbps (4:2:2 10-bit ALL-Intra) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio) (*1) [FHD] 1920x1080, 50.00p, 100Mbps (4:2:2 10-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio) (*1) [FHD] 1920x1080, 50.00p, 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio) [FHD] 1920x1080, 50.00i, 100Mbps (4:2:2 10-bit ALL-Intra) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio) (*1) [FHD] 1920x1080, 50.00i, 50Mbps (4:2:2 10-bit LongGOP) (H.264/MPEG- 4 AVC, LPCM, High-Res Audio) (*1) [FHD] 1920x1080, 25.00p, 200Mbps (4:2:2 10-bit ALL-Intra) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio) (*1) [FHD] 1920x1080, 25.00p, 100Mbps (4:2:2 10-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio) (*1) [FHD] 1920x1080, 25.00p, 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio)

	24.00Hz S35mm / PIXEL/PIXEL	[C4K] 4096x2160, 48.00p, 200Mbps (4:2:0 10-bit LongGOP) (H.265/HEVC, LPCM, High-Res Audio) (*1) [C4K] 4096x2160, 24.00p, 400Mbps (4:2:2 10-bit ALL-Intra) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio) (*1) [C4K] 4096x2160, 24.00p, 150Mbps (4:2:2 10-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio) (*1) [C4K] 4096x2160, 24.00p, 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio) [4K] 3840x2160, 48.00p, 200Mbps (4:2:0 10-bit LongGOP) (H.265/HEVC, LPCM, High-Res Audio) (*1) [4K] 3840x2160, 24.00p, 400Mbps (4:2:2 10-bit ALL-Intra) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio) (*1) [4K] 3840x2160, 24.00p, 150Mbps (4:2:2 10-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio) (*1) [4K] 3840x2160, 24.00p, 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio) [Anamorphic 4K] 3328x2496 (4:3), 48.00p, 200Mbps (4:2:0 10-bit LongGOP) (H.265/HEVC, LPCM, High-Res Audio) (*1) [Anamorphic 4K] 3328x2496 (4:3), 24.00p, 400Mbps (4:2:2 10-bit ALL-Intra) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio) (*1) [Anamorphic 4K] 3328x2496 (4:3), 24.00p, 150Mbps (4:2:2 10-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio) (*1) [Anamorphic 4K] 3328x2496 (4:3), 24.00p, 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio) [FHD] 1920x1080, 48.00p, 100Mbps (4:2:0 10-bit LongGOP) (H.265/HEVC, LPCM, High-Res Audio) (*1) [FHD] 1920x1080, 24.00p, 200Mbps (4:2:2 10-bit ALL-Intra) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio) (*1) [FHD] 1920x1080, 24.00p, 100Mbps (4:2:2 10-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio) (*1) [FHD] 1920x1080, 24.00p, 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM, High-Res Audio)
MP4 (*3)	59.94Hz S35mm / PIXEL/PIXEL	[4K] 3840x2160, 59.94p, 100Mbps (4:2:0 10-bit LongGOP) (H.265/HEVC, AAC) (*1) [4K] 3840x2160, 29.97p, 72Mbps (4:2:0 10-bit LongGOP) (H.265/HEVC, AAC) (*1) [4K] 3840x2160, 23.98p, 72Mbps (4:2:0 10-bit LongGOP) (H.265/HEVC, AAC) (*1) [4K] 3840x2160, 29.97p, 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, AAC) [4K] 3840x2160, 23.98p, 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, AAC) [FHD] 1920x1080, 59.94p, 28Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, AAC) [FHD] 1920x1080, 29.97p, 20Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, AAC) [FHD] 1920x1080, 23.98p, 24Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, AAC)
	50.00Hz S35mm / PIXEL/PIXEL	[4K] 3840x2160, 50.00p, 100Mbps (4:2:0 10-bit LongGOP) (H.265/HEVC, AAC) (*1) [4K] 3840x2160, 25.00p, 72Mbps (4:2:0 10-bit LongGOP) (H.265/HEVC, AAC) (*1) [4K] 3840x2160, 25.00p, 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, AAC) [FHD] 1920x1080, 50.00p, 28Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, AAC) [FHD] 1920x1080, 25.00p, 20Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, AAC)
Változtatható kamerasebesség, MOV (*3)	59.94Hz S35mm	[C4K] 4096x2160, 29.97p (Maximum output of sensor is 60fps), 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM)

	<p>[C4K] 4096x2160, 23.98p (Maximum output of sensor is 60fps), 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM)</p> <p>[4K] 3840x2160, 29.97p (Maximum output of sensor is 60fps), 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM)</p> <p>[4K] 3840x2160, 23.98p (Maximum output of sensor is 60fps), 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM)</p> <p>[Anamorphic 4K] 3328x2496 (4:3), 29.97p (Maximum output of sensor is 50fps), 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM)</p> <p>[Anamorphic 4K] 3328x2496 (4:3), 23.98p (Maximum output of sensor is 48fps), 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM)</p> <p>[FHD] 1920x1080, 59.94p (Maximum output of sensor is 180fps), 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM)*</p> <p>[FHD] 1920x1080, 29.97p (Maximum output of sensor is 180fps), 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM)*</p> <p>[FHD] 1920x1080, 23.98p (Maximum output of sensor is 180fps), 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM)*</p> <p>*Angle of view narrows if you select a frame rate with a number of frames 151 or more.</p>
59.94Hz PIXEL/PIXEL	<p>[C4K] 4096x2160, 29.97p (Maximum output of sensor is 60fps), 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM)</p> <p>[C4K] 4096x2160, 23.98p (Maximum output of sensor is 60fps), 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM)</p> <p>[4K] 3840x2160, 29.97p (Maximum output of sensor is 60fps), 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM)</p> <p>[4K] 3840x2160, 23.98p (Maximum output of sensor is 60fps), 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM)</p> <p>[Anamorphic 4K] 3328x2496 (4:3), 29.97p (Maximum output of sensor is 50fps), 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM)</p> <p>[Anamorphic 4K] 3328x2496 (4:3), 23.98p (Maximum output of sensor is 48fps), 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM)</p> <p>[FHD] 1920x1080, 29.97p (Maximum output of sensor is 60fps), 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM)</p> <p>[FHD] 1920x1080, 23.98p (Maximum output of sensor is 60fps), 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM)</p>
50.00Hz S35mm	<p>[C4K] 4096x2160, 25.00p (Maximum output of sensor is 60fps), 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM)</p> <p>[4K] 3840x2160, 25.00p (Maximum output of sensor is 60fps), 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM)</p> <p>[Anamorphic 4K] 3328x2496 (4:3), 25.00p (Maximum output of sensor is 50fps), 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM)</p> <p>[FHD] 1920x1080, 50.00p (Maximum output of sensor is 180fps), 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM)*</p> <p>[FHD] 1920x1080, 25.00p (Maximum output of sensor is 180fps), 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM)*</p> <p>*Angle of view narrows if you select a frame rate with a number of frames 151 or more.</p>
50.00Hz PIXEL/PIXEL	<p>[C4K] 4096x2160, 25.00p (Maximum output of sensor is 60fps), 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM)</p> <p>[4K] 3840x2160, 25.00p (Maximum output of sensor is 60fps), 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM)</p> <p>[Anamorphic 4K] 3328x2496 (4:3), 25.00p (Maximum output of sensor is 50fps), 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM)</p> <p>[FHD] 1920x1080, 25.00p (Maximum output of sensor is 60fps), 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM)</p>
24.00Hz S35mm	<p>[C4K] 4096x2160, 24.00p (Maximum output of sensor is 60fps), 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM)</p> <p>[4K] 3840x2160, 24.00p (Maximum output of sensor is 60fps), 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM)</p> <p>[Anamorphic 4K] 3328x2496 (4:3), 24.00p (Maximum output of sensor is</p>

		48fps), 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM) [FHD] 1920x1080, 24.00p (Maximum output of sensor is 180fps), 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM)* *Angle of view narrows if you select a frame rate with a number of frames 151 or more.
	24.00Hz PIXEL/PIXEL	[C4K] 4096x2160, 24.00p (Maximum output of sensor is 60fps), 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM) [4K] 3840x2160, 24.00p (Maximum output of sensor is 60fps), 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM) [Anamorphic 4K] 3328x2496 (4:3), 24.00p (Maximum output of sensor is 48fps), 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM) [FHD] 1920x1080, 24.00p (Maximum output of sensor is 60fps), 100Mbps (4:2:0 8-bit LongGOP) (H.264/MPEG-4 AVC, LPCM)

HDMI RAW ADATKIMENET

Felvételi minőség	59.94Hz S35mm	[4K] 4128x2176 (17:9), 59.94p, 12-bit (LPCM) [4K] 4128x2176 (17:9), 29.97p, 12-bit (LPCM) [4K] 4128x2176 (17:9), 23.98p, 12-bit (LPCM) [Anamorphic 3.5K] 3536x2656 (4:3), 29.97p, 12-bit (LPCM) [Anamorphic 3.5K] 3536x2656 (4:3), 23.98p, 12-bit (LPCM)
	50.00Hz S35mm	[4K] 4128x2176 (17:9), 50.00p, 12-bit (LPCM) [4K] 4128x2176 (17:9), 25.00p, 12-bit (LPCM) [Anamorphic 3.5K] 3536x2656 (4:3), 50.00p, 12-bit (LPCM) [Anamorphic 3.5K] 3536x2656 (4:3), 25.00p, 12-bit (LPCM)

IP-KÖZVETÍTÉS

Protokoll	RTP / RTSP	
Közvetítési minőség	59,94Hz	[4K] 3840×2160, 59,94p, 50 Mb/s / 25 Mb/s (H.265) [4K] 3840×2160, 59,94p, 50 Mb/s / 25 Mb/s (H.264) [4K] 3840×2160, 29,97p, 25 Mb/s / 12.5 Mb/s (H.265) [4K] 3840×2160, 29,97p, 25 Mb/s / 12.5 Mb/s (H.264) [FHD] 1920×1080, 59,94p, 20 Mb/s / 16 Mb/s (H.265) [FHD] 1920×1080, 59,94p, 16 Mb/s / 8 Mb/s (H.264) [FHD] 1920×1080, 29,97p, 12 Mb/s / 6 Mb/s (H.265) [FHD] 1920×1080, 29,97p, 6 Mb/s / 3 Mb/s (H.264) [HD] 1280×720, 59,94p, 6 Mb/s (H.264) [HD] 1280×720, 29,97p, 4 Mb/s (H.264)
	50,00Hz	[4K] 3840×2160, 50,00p, 50 Mb/s / 25 Mb/s (H.265) [4K] 3840×2160, 50,00p, 50 Mb/s / 25 Mb/s (H.264) [4K] 3840×2160, 25,00p, 25 Mb/s / 12.5 Mb/s (H.265) [4K] 3840×2160, 25,00p, 25 Mb/s / 12.5 Mb/s (H.264) [FHD] 1920×1080, 50,00p, 20 Mb/s / 16 Mb/s (H.265) [FHD] 1920×1080, 50,00p, 16 Mb/s / 8 Mb/s (H.264) [FHD] 1920×1080, 25,00p, 12 Mb/s / 6 Mb/s (H.265) [FHD] 1920×1080, 25,00p, 6 Mb/s / 3 Mb/s (H.264) [HD] 1280×720, 50,00p, 6 Mb/s (H.264) [HD] 1280×720, 25,00p, 4 Mb/s (H.264)
RTSP-port	Módosítás (max. 65535) / Alapérték (554)	

KIJELZŐ

Kereső

-

Hátsó kijelző	-
Állapot-LCD	-

FÓKUSZ

Típus	Kontrasztalapú autofókusz-rendszer
DFD technológia	Van
Fókusz mód	AF/MF
AF érzékelési tartománya	EV -6...20 (F1,4, ISO100 egyenérték, AF)
AF mód	Mozgókép: Automatikus észlelés (arc, szem, test, állat) / követés / 225 területes / zóna (ovális) / 1 területes Állókép: Automatikus észlelés (arc, szem, test, állat) / 225 területes / 1 területes * Vezetékes fényképezés LUMIX Tether for Multicam szoftverrel
Egyéni AF-beállítások (videó)	AF-sebesség, AF-érzékenység
AF zárolása	Az Fn gomb beállítása az AF-zárolás funkcióra az egyéni menüben
Fókuszgyűrű-szabályzó	Kompatibilis objektívvel.* (90°/ 120°/ 150°/ 180°/ 210°/ 240°/ 270°/ 300°/ 330°/ 360°/ 720°/ 1080°/ Maximum) *Kompatibilis objektívvel.
Egyebek	AF-BE, Folyamatos autofókusz, AF+MF, MF segéd, MF mutató, 1 területes AF mozgó sebesség, Fókuszgyűrű-rögzítés, Fókuszkiemelés, Objektívfókusz-visszaállítás

EXPOZÍCIÓVEZÉRLÉS

Fénymérő rendszer	1 728 zónás többmintás érzékelőrendszer
Fénymérési mód	Több / középre súlyozott / pont / csúcspénysúlyozott
Mérési tartomány	EV 0–18 (F2,0 fényerejű objektív, ISO100 egyenérték)
Expozíciós mód	Program AE, Blendeprioritásos AE, Záródő-prioritásos AE, Kézi exponálás
Expozíciókompenzáció	Mozgókép: 1/3 EV lépés ±3 EV Állókép: 1/3 EV lépés ±5 EV * Vezetékes fényképezés LUMIX Tether for Multicam szoftverrel
ISO-érzékenység (szabványos kimeneti érzékenység)	Autom. / 50* / 100 / 200 / 400 / 800 / 1600 / 3200 / 6400 / 12800 / 25600 / 51200 / 102400* / 204800* (1/3 EV lépésben változtatható) * Kiterjesztett ISO
Dual Native ISO	[Normál] Natív ISO: 100, 640 Autom.: Autom. / 50* / 100-51200 / 102400* / 204800* * Kiterjesztett ISO Kicsi: Autom. / 50* / 100-800 * Kiterjesztett ISO Nagy: Autom. / 320* / 640-51200 / 102400* / 204800* * Kiterjesztett ISO [V-Log] Natív ISO: 640, 4000 Autom.: Autom. / 320* / 640-51200 * Kiterjesztett ISO Kicsi: Autom. / 320* / 640-5000 * Kiterjesztett ISO Nagy: Autom. / 2000* / 4000-51200 * Kiterjesztett ISO

[HLG]
Natív ISO: 400, 2500
Autom.: Autom. / 400-51200 / 102400* / 204800* * Kiterjesztett ISO
Kicsi: Autom. / 400-3200
Nagy: Autom. / 2500-51200 / 102400* / 204800* * Kiterjesztett ISO

[Filmszerű D2 / Filmszerű V2]
Natív ISO: 200, 1250
Autom.: Autom. / 100* / 200-51200 / 102400* / 204800* * Kiterjesztett ISO
Kicsi: Autom. / 100* / 200-1600 * Kiterjesztett ISO
Nagy: Autom. / 640* / 1250-51200 / 102400* / 204800* * Kiterjesztett ISO

AE zárolása Az Fn gomb beállítása az AE-zárolás funkcióra az egyéni menüben

KÉPSTABILIZÁLÓ RENDSZER

Váz I.S. -
Erősített I.S. (videó) Igen * Kompatibilis O.I.S. objektívvel.

FEHÉREGYENSÚLY

Fehéregyensúly AWB / AWBc / AWBw / Nappali / Felhős / Árnyékos / Izzó / Fehérbeállítás 1, 2, 3, 4 / Színhőmérséklet-beállítás 1, 2, 3, 4
Fehéregyensúly korrigálása Kék-sárga eltolás, magenta-zöld eltolás
Színhőmérséklet beállítása 2500–10000 K, 100 K-es lépésekben

ZÁR

Típus -
Záridő Mozgókép: 1/16 000–1/2
Állókép: 1/8000–1 * Vezetékes fényképezés LUMIX Tether for Multicam szoftverrel

FOTÓSTÍLUS / SZŰRŐ

Fotóstílus Normál / Élénk / Természetes / Lapos / Tájkép / Portré / Monokróm / L. monokróm / L. monokróm D / Filmszerű D2 / Filmszerű V2 / Like709 / V-Log / Like2100 (HLG) / Saját fotóstílus 1–10
Képkorrekció: Kontraszt / Csúcsfény / Árnyék / Telítettség / Színtónus / Árnyalat / Szűrőeffekt / Élesség / Zajcsökkentés / Dual Native ISO / ISO / Fehéregyensúly * Fotóstílus üzemmódtól függően változó, módosítható beállítás.
Szűrő Kifejező / Retró / Régi napok / Feltűnő / Diszkrét / Szépia / Monokróm / Dinamikus monokróm / Hatásos művészi / Dinamikus / Keresztfeldolgozás / Játék effekt / Toy Pop / Fehértőkihagyás / Miniatűr hatás / Fantasy / Egyponos szín

EGYÉB FUNKCIÓK

Függőleges pozícióadat Be/ki
SS/erősítés üzem Exponálási idő – ISO / Szögállás – ISO / Exponálási idő – dB

Luminancia	8 bites: 0-255 / 16-235 / 16-255 10 bites: 0–1023 / 64–940 / 64–1023	
Szinkronizált letapogatás	Van	
Mesterállványszint	31 lépés	
Térdbeállítás	Igen (Like709 módban)	
Szintjelző	Van	
V-Log nézet segéd	Felvétel/lejátszás: HDMI/SDI	
HLG nézet segéd	Felvétel/lejátszás: HDMI (AUTO / MODE1 / MODE2 / OFF) / SDI (MODE1 / MODE2 / KI)	
Anamorf de-squeeze képernyő	2,0× / 1,8× / 1,5× / 1,33× / 1,30× / KI Felv.: SDI- lejátszás: HDMI/SDI	
Színsávok / 1 kHz-es teszthang	Igen (SMPTE / EBU / ARIB) / Igen	
Egyéb funkciók	Felvételjelző piros keret, Közvetítésjelző kék keret	
Funkciógomb	<div> FELV. </div> <div> Expozíciós mód / Blendeérték / Zársebesség / Expozíciókomp. / Dual Native ISO beállítás / Érzékenység / Fehéregyensúly / Fotóstílus / Mérési mód / i.Dynamic tartomány / Szűrőeffekt / Egygombos AE / Szinkronizált letapogatás / Fókuszüzemmód / AF mód / Egyéni AF-beállítás (videó) / Fókuszkiemelés / Fókuszkiemelési érzékenység / 1 területes AF mozgó sebesség / Fókuszgyűrű-rögzítés / AE-ZÁROLÁS / AF-ZÁROLÁS / AF/AE-ZÁROLÁS / AF-BE: közeli / AF-BE: Távoli / Fókuszterület-beállítás / Felvételi fájlformátum / Felvételi minőség / Felvételi minőség (Saját lista) / Változtatható kamerasebesség / Időkód kijelző / HDMI RAW adatkimenet / Mik. felv. szint megj. / Hangkimenet némítása / Hangfelvételi szintbeállítás / Hangfelvételi szintkorlátozó / XLR mik. adapterbeállítások / Speciális mik. beállítás / Képstabilizátor / Elektronikus képstabilizálás (videó) / Erősített I.S. (videó) / Videó képterülete / Fókuszátvitel / Élő körülvágás / Q.MENU / Felvétel/lejátszás kapcsoló / Videofelvétel / Kijelzőinformáció / Szintjelző / Hisztogram / Pontszerű luminanciamérés / Keretjelölés / Zebraminta / LUT nézet segéd (HDMI) / LUT nézet segéd (SDI) / LUT-választás / HLG nézet segéd (HDMI) / HLG nézet segéd (SDI) / Anamorf de-squeeze képernyő / Színsávok / Fókuszgyűrű-szabályzó / Célkártyanyílás / LAN/Wi-Fi / Infó kijelző (HDMI/SDI) / Legyező mód / Nincs beállítás / Ki (nyomva tartás letiltása) / Alapértékek visszaállítása </div>	
	LEJÁTSZÁS	Anamorf de-squeeze képernyő / Egyes törlés / Védelem / Minősítés 1, 2, 3, 4, 5 / Másolás / Felvétel/lejátszás kapcsoló / Videórögzítés / Kijelzőinformáció / Kártyafoglalat-váltás / LAN/Wi-Fi / Infó kijelző (HDMI/SDI) / Legyező mód / LUT nézet segéd (HDMI) / LUT nézet segéd (SDI) / HLG nézet segéd (HDMI) / HLG nézet segéd (SDI) / Nincs beállítás / Ki (nyomva tartás letiltása) / Alapértékek visszaállítása
Működtetési zárolás	Igen, működtetési zároló kapcsolóval	

INTERFÉSZ

USB	SuperSpeed USB 3.1 Gen1 Type-C
DC BE	12 V= (11,4–12,6 V), EIAJ Type4

HDMI (*4)	HDMI TypeA	
	Hang: sztereó	
	<p>Monitoráltali</p> <p>4:2:2 10 bites (Ha a [Felvételi minőség] beállítása [4:2:2 10 bites] vagy [4:2:0 10 bites].)</p> <p>4:2:2 8 bites (Ha a [Felvételi minőség] beállítása [4:2:0 8 bites].)</p> <p>Visszakonvertálás: Autom. / 4K/30p/25p / 1080p / 1080i / KI</p>	
	<p>Lejátszás</p> <p>59,94Hz: Auto / C4K/59,94p / C4K/29,97p / C4K/23,98p / 4K/59,94p / 4K/29,97p / 4K/23,98p / 1080/59,94p / 1080/29,97p / 1080/23,98p / 1080/59,94i / 720/59,94p / 480/59,94p</p> <p>50,00Hz: Auto / C4K/50,00p / C4K/25,00p / 4K/50,00p / 4K/25,00p / 1080/50,00p / 1080/25,00p / 1080/50,00i / 720/50,00p / 576/50,00p</p> <p>24,00Hz: Auto / C4K/24,00p / 4K/24,00p / 1080/24,00p</p>	
SDI	<p>BNC-csatlakozó, 0,8 V [p-p], 75 Ω, 3G-SDI Level-A / HD-SDI</p> <p>Hang: Sztereó, SDI hangkimeneti erősítés: 0dB/-6dB/-8dB</p> <p>Monitoráltali</p> <p>4:2:2 10 bites * 8 bites rögzítési mód kiválasztásakor a bitpontosság 8 bit.</p> <p>Lejátszás</p> <p>59,94Hz: 1080/59,94p LEVEL-A / 1080/29,97p / 1080/23,98p / 1080/59,94i / 1080/29,97PsF / 1080/23,98PsF / 720/59,94p</p> <p>50,00Hz: 1080/50,00p LEVEL-A / 1080/25,00p / 1080/50,00i / 1080/25,00PsF / 720/50,00p</p> <p>24,00Hz: 1080/24,00PsF</p>	
Ethernet	<p>Távírányító: LAN-csatlakozó (RJ-45)</p> <p>Tápellátás: PoE+ (IEEE802.3at-kompatibilis)</p> <p>* Használjon IEC60950-1- vagy IEC62368-1-kompatibilis PoE+ (IEEE802.3at-kompatibilis) HUB-ot vagy tápellátó eszközt.</p>	
Távoli bemenet	Ø2,5 mm	
Mikrofon	Sztereó, szélzaj-kiküszöbölés: KI / Alacsony* / Normál / Magas *DMW-MS2 csatlakoztatásakor (külön kapható).	
Hangszóró	-	
Külső mikrofon-, ill. hangeszközbemenet	<p>φ3,5 mm külső mikrofonhoz / külső hangeszköz</p> <p>MIC (Plug-in Power) / MIC / LINE választható ki.</p> <p>A Sztereó/Objektív automata/Puska/Szuper puska/Kézi beállítás a (külön megvásárolható) DMW-MS2 csatlakoztatása esetén választható.</p>	
XLR mikrofon	Igen DMW-XLR1 használatával (külön kapható)	
Fejhallgató-kimenet	Ø3,5 mm	
SD-kártyafoglat	1-es, 2-es foglat	
Időkód BE/KI	Számláló	Felvételi / folyamatos idő
	Időkódüzemmód	Képkocka eldobása / el nem dobása (ha [59,94 Hz] rendszerfrekvencia van kiválasztva)
	HDMI-időkódkimenet	Be/ki
	SDI-időkódkimenet	Be/ki
	Külső TC-beállítás	TC-szinkronizálás / TC-kimeneti referencia

Genlock IN	Genlock IN	Be/ki
	Vízszintes fázisszinkronizálás	−206 ... +49
Ventilátor	Auto1 / Auto2 / Normál / Lassú	
Lámpa	Felvételjelző lámpa (elől/hátul) / kártya-hozzáférési lámpa / tápjelző LED / hálózatjelző LED	
Vaku	-	

VEZETÉK NÉLKÜLI

Wi-Fi	2,4 GHz (STA/AP), IEEE 802.11b/g/n, 2412–2462 MHz (1–11. csat.), Wi-Fi / WPA / WPA2, infrastruktúra mód
Bluetooth	Bluetooth® v4.2 (kis energiaszintű (BLE) Bluetooth)

ÁRAMELLÁTÁS

Közvetlen tápellátás	Tápadapter (12 V, 3 A) (tartozék) Li-ion-akkumulátor (7,28 V) (külön szerezhető be) PoE+ (IEEE802.3at-kompatibilis) (külön szerezhető be)
Akkumulátor	AG-VBR59 Li-ionos akkumulátor (7,28 V, 5900 mAh, 43 Wh) (külön szerezhető be) AG-VBR89 Li-ionos akkumulátor (7,28 V, 8850 mAh, 65 Wh) (külön szerezhető be) AG-VBR118 Li-ionos akkumulátor (7,28 V, 11.800 mAh, 86 Wh) (külön szerezhető be)
Folyamatos felvételi idő (mozgókép) (*3)	MP4 [4K/60p]: Mintegy 230 perc (S35mm), MP4 [FHD/60p]: Mintegy 300 perc (FULL) * S-R24105 és AG-VBR59 használatakor (külön szerezhető be). Teljesen feltöltött akkumulátor mellett. MP4 [4K/60p]: Mintegy 360 perc (S35mm), MP4 [FHD/60p]: Mintegy 470 perc (FULL) * S-R24105 és AG-VBR89 használatakor (külön szerezhető be). Teljesen feltöltött akkumulátor mellett. MP4 [4K/60p]: Mintegy 480 perc (S35mm), MP4 [FHD/60p]: Mintegy 630 perc (FULL) * S-R24105 és AG-VBR118 használatakor (külön szerezhető be). Teljesen feltöltött akkumulátor mellett.
Tényleges felvételi idő (mozgókép) (*3)	MP4 [4K/60p]: Mintegy 115 perc (S35mm), MP4 [FHD/60p]: Mintegy 150 perc (FULL) * S-R24105 és AG-VBR59 használatakor (külön szerezhető be). Teljesen feltöltött akkumulátor mellett. MP4 [4K/60p]: Mintegy 180 perc (S35mm), MP4 [FHD/60p]: Mintegy 235 perc (FULL) * S-R24105 és AG-VBR89 használatakor (külön szerezhető be). Teljesen feltöltött akkumulátor mellett. MP4 [4K/60p]: Mintegy 240 perc (S35mm), MP4 [FHD/60p]: Mintegy 315 perc (FULL) * S-R24105 és AG-VBR118 használatakor (külön szerezhető be). Teljesen feltöltött akkumulátor mellett.

MÉRET / TÖMEG

Méret (Szé×Ma×Mé)	Mintegy 93,0×93,0×78,8 mm (kiálló részek nélkül)
Tömeg	Mintegy 585 g (csak váz)

ÜZEMI KÖRNYEZET

Üzemi hőmérséklet (*5)	−10°C to 40°C (14°F to 104°F)
Üzemi páratartalom	10–80% relatív páratartalom

STANDARD KIEGÉSZÍTŐK

Szoftver	<p>LUMIX Tether for Multicam</p> <p>·Ezzel a szoftverrel a Panasonic digitális kamera PC alól irányítható. Lehetővé teszi a kamera különféle beállításainak módosítását, a felvétel távirányítását, valamint a távirányítással rögzített képek PC-re mentését. A szoftver letöltéséhez és telepítéséhez keresse fel az alábbi webhelyet.</p> <p>http://panasonic.jp/support/global/cs/soft/download/d_lumixtether.html (Windows és Mac rendszerre)</p>
Standard kiegészítők	<p>Tápadapter, tápkábel, kábelrögzítő pánt, vázburkolat, vakupapucsfedél, hangcsatlakozó-fedél, DC IN csatlakozófedél, BNC-csatlakozófedél, HDMI-csatlakozófedél, távirányítócsatlakozó-fedél</p> <p>·A DC-BS1H speciális funkcióit bemutató használati útmutató letölthető a Panasonic LUMIX ügyféltámogatási webhelyéről internetre csatlakoztatott számítógéppel, okostelefonnal vagy táblagéppel.</p>

Megjegyzés

(*1) HLG választható.

(*2) Nagy felbontású hang csak (külön beszerezhető) DMW-XLR1 használatkor választható ki.

(*3) Körülbelüli mozgókép-rögzítés

- [(28 Mbit/s alatti) MP4] mozgókép rögzítéséhez „Class 4” vagy magasabb sebességsztályú SD memóriakártyát használjon.
- [MP4] formátumú és [4K] felbontású videofelvételhez és [MOV] módban „UHS-I / UHS-II UHS Speed Class 3 (U3)” (3-as sebességsztályú) SD-kártyát használjon.

(Az SD sebességsztály a folyamatos írásra vonatkozó sebességnorma.)

- Az ALL-Intra 400 Mbit/s felvételhez 60-as vagy nagyobb videosebességi osztály szükséges. A C4K/4K ALL-Intra videofelvételhez 60-as vagy nagyobb videosebességi osztályú SD-memóriakártya szükséges.
- MP4 videofelvételek [MP4] és [4K] beállítással:
- SDHC memóriakártya használatkor: 4 GB elérése után is folytatható a folyamatos felvétel, de a mozgóképfájl ilyen méretű darabokra tagolódik majd, amelyek csak külön játszhatók le.
- SDXC memóriakártya használatkor: 96 GB vagy 3 óra 4 perc hossz elérése után is folytatható a folyamatos felvétel, de a mozgóképfájl ilyen méretű darabokra tagolódik majd, amelyek csak külön játszhatók le.
- MP4 videofelvételek [MP4] és [FHD] beállítással:
- 4 GB vagy 30 perc hossz elérése után is folytatható a folyamatos felvétel, de a mozgóképfájl ilyen méretű darabokra tagolódik majd, amelyek csak külön játszhatók le.

- A 4:2:2 10 bites felvételi mód filmgyártásra és PC segítségével feldolgozandó videoanyagok céljára szolgál.

Az ilyen videót eredeti formájában nem játszsa le TV, Blu-ray Disc™-felvétel, sem Blu-ray Disc™-lejátszó.

A fenti eszközökön lejátszási hiba, például képkimerevedés fordulhat elő.

- Magas környezeti hőmérséklet vagy folyamatos felvétel esetén a kamera leállással végi meg önmagát. Ilyenkor meg kell várni, míg a kamera lehűl.

(*4) [6K] [5,9K] [5,4K] [C4K/60p] [C4K/50p] [4K/60p] [4K/50p] videokimenet átviteléhez HDMI 2.0 emblémával ellátott és „4K-kompatibilisként” forgalmazott HDMI-kábelt használjon.

(*5) A kamera leállíthatja a felvételt, ha a hőmérséklet alacsonyabb vagy magasabb az ajánlottnál: –10 és +40 °C között.