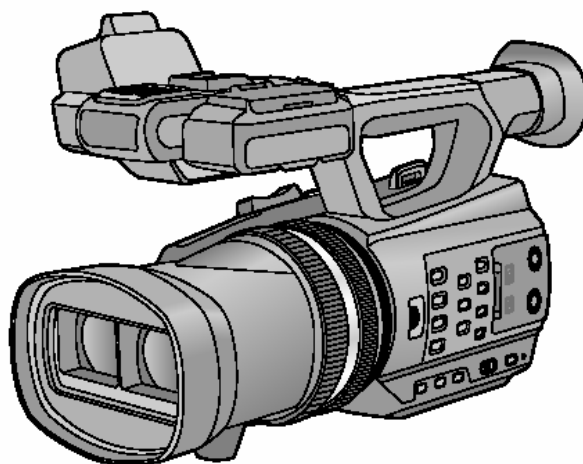


Panasonic®

Használati utasítás Nagyfelbontású videokamera

HDCZ-10000



Használat előtt olvassa el gondosan ezt a használati utasítást.

AVCHD™
3D/Progressive

HDMI

SD™
XC

DOLBY
DIGITAL
5.1 CREATOR

3D
FULL HD

VQT3COA

Tájékoztató az Ön biztonsága érdekében

■ Jellemzők

Ez a készülék egy közös házba épített iker-optikás 3D (sztereó) nagybontású videokamera. Az iker-optikás megoldás alkalmazásával a természetes és mélységben történő 3D videofelvétel rögzítését lehetővé tevő konvergencia pont a jelen készülék belsejében állítható. (→ 32)

■ Néhány szó a mozgóképek rögzítésekor használt rögzítési formátumáról

A jelen készülék használatával Ön mozgó képeket rögzíthet AVCHD rögzítési formátum használatával (→ 29, 109)

- AVCHD 3D és progresszív AVCHD (AVCHD Progressive) rögzítési formátumok támogatottak.

AVCHD 3D:

Ezzel az üzemmóddal lehetséges erőteljes, életszerű, nagyfelbontású 3D (sztereó) képek rögzítése.

Egy 3D kompatibilis és képváltás formátummal kompatibilis televízió szükséges a teljesen nagyfelbontású 3D képek megtekintéséhez. (→ 85)

Progresszív AVCHD:

Ezzel az üzemmóddal lehetséges 2D videó képek rögzítése a legjobb minőséggel (1080/50p).

■ Néhány szó a 1080/24p rögzítés üzemmódról

- A 24p SELECT] kapcsoló [ON] helyzetbe állításakor a képek rögzítése 1080/24p formátumban történik. (→ 110)
- Ugyanazon SD memóriakártyán nem lehetséges a 1080/24p és attól eltérő rögzítési formátum használata. 1080/24p formátumra történő váltás esetén használjon külön SD memóriakártyát.
- A 1080/24p formátumban rögzített jelenetsorok (képek) nem játszhatók le PAL rendszerű berendezéseken.

■ Néhány szó a rögzített tartalom szavatolásáról

A Panasonic nem vállal semmilyen garanciát bármilyen típusú probléma következtében fellépő közvetlen vagy közvetett károsodásra, ha az adatvesztést eredményez a rögzített, illetve szerkesztett tartalomban, és nem vállal semmilyen garanciát bármilyen tartalomért, ha a rögzítés vagy a szerkesztés nem működik megfelelően.



A fentiek hasonlóképpen alkalmazandók olyan esetben, amikor bármilyen javítás történik a készüléken.

■ Jelen készülékben használható memóriakártyák

SD memóriakártya, SDHC memóriakártya és SDXC memóriakártya

- Az SDHC logoval nem rendelkező 4 GB vagy nagyobb kapacitású memóriakártyák, illetve az SDXC logoval nem rendelkező 48 GB vagy nagyobb kapacitású memóriakártyák nem SD memóriakártya specifikáció alapúak.
- Az SD memóriakártyákra vonatkozóan részletek a 15. oldalon találhatók.

■ Jelen használati utasítás rendeltetéséről

- A jelen használati utasításban az akkumulátor csomag neve: akkumulátor.
- A jelen használati utasításban az SD memóriakártya, SDHC memóriakártya és SDXC memóriakártya neve: SD kártya.
- A Recording Mode rögzítés üzemmódban használható funkció: 
- A Playback Mode rögzítés üzemmódban használható funkció: 
- A hivatkozott oldalak nyíllal vannak jelölve, például: → 00

Tartalomjegyzék

Tájékoztató az Ön biztonsága érdekében	2
--	---

Előkészületek

Fő részek nevei és funkciói	5
Energiaellátás	10
Akkumulátor töltése	11
Akkumulátor behelyezése / eltávolítása	12
Töltési idő és rögzítési időtartam	13
AC hálózati aljzatra (konnektorra) csatlakoztatás	14
SD kártyák előkészítése	15
Jelen készülékhez alkalmazható kártyák	15
SD kártya behelyezése/eltávolítása	16
Készülék be- és kikapcsolása	17
Üzem mód kiválasztás	17
LCD monitor / elektronikus képkereső használata	18
LCD monitor használata	18
Hogyan kell használni az érintő képernyőt	19
LCD monitor beállítása	20
Elektronikus képkereső beállítása	21
Saját felvétel (önarckép) készítés	21
Dátum és idő beállítás	22
Menü képernyő használata	23
Vezeték nélküli távvezérlő használata	24
Íránygombok/OK gomb működése	25

Rögzítés

Rögzítés (felvétel) előtt	26
Kártya formattálás (formázás)	27
Adathordozó (média) kiválasztása rögzítéshez	28
Mozgó képek rögzítés	29
Konvergencia pont beállítás	32
Állóképek rögzítése	38
iA/MANU intelligens automata üzemmód/manuális üzemmód	39
Zúm használata	41
Zúmggyűrű	41
Képstabilizátor funkció	43
Fókusz – élesség-beállítás	44
Fehéregyensúly	45
Fényrekesz (írisz) beállítás	47
Manuális zársebesség	49
Hangjel bemenet	50
Mikrofon beállítás	50
Hangjel rögzítés	51
Hangjel bemenet átkapcsolása	51
Bemenő hangszint beállítása	54

Számláló kijelző	56
Time Code idő kód beállítás	57
Használói információ beállítás	58
Rögzítés számláló beállítás	59

USER használgó gomb	60
USER használgó gomb beállítása	60
USER használgó gomb alkalmazása	61
USER gomb funkciói	62

Hasznos funkciók	68
Quick Start gyors indítás	68
Zebra (csík képminta)	69
Színsáv ábra	69
Képernyő kijelzések és üzemmód információk átkapcsolása	70
Művelet ikonok használata	71

Lejátszás

Mozgóképek/állóképek lejátszás	72
Mozgóképek lejátszás művelet ikon használatával	75
Hasznos funkciók	77
Állóképek készítése mozgóképekből	77
Ismétlődő lejátszás	77
Előbbi lejátszás folytatása	77
Jelenetsorok lejátszása kiválasztott formátum szerint	78
Állóképek dátum lejátszása dátum szerint	78
Jelenetsorok/állóképek törlése	79
Jelenetsorok/állóképek védetség alá helyezése	80
Videó/képek megtekintése TV készüléken	81
Csatlakoztatás HDMI kábellel	83
Belehallgatás 5.1 ch hanganyagba	83
Csatlakoztatás AV multikábellel	84
Megtekintés 3D kompatibilis TV készüléken	85

Szerkesztés (vágás)

PC személyi számítógéppel	87
Mit tud csinálni egy PC-vel	87
Végfelhasználói licenz szerződés	89
Üzemi környezet	91
Telepítés	94
Csatlakoztatás számítógéphez	96
Néhány szó a PC kijelzőről	97
HD Writer XE 1.0 indítása	98
Szoftver alkalmazások használati utasításainak olvasása	98
Amennyiben MAC-ot használ	99
Átmásolás (utómunkálat során)	100

Átmásolás Blu-ray diszkrekorderrel, videó készülékkel, stb.....	100
--	-----

Menü

Menü használata	104
Kamera beállítás	104
Rögzítés (felvétel) beállítás	109
Kapcsoló és kijelző beállítás	116
Egyéb funkciók	121
Videó beállítás.....	125
Fotó beállítás.....	125

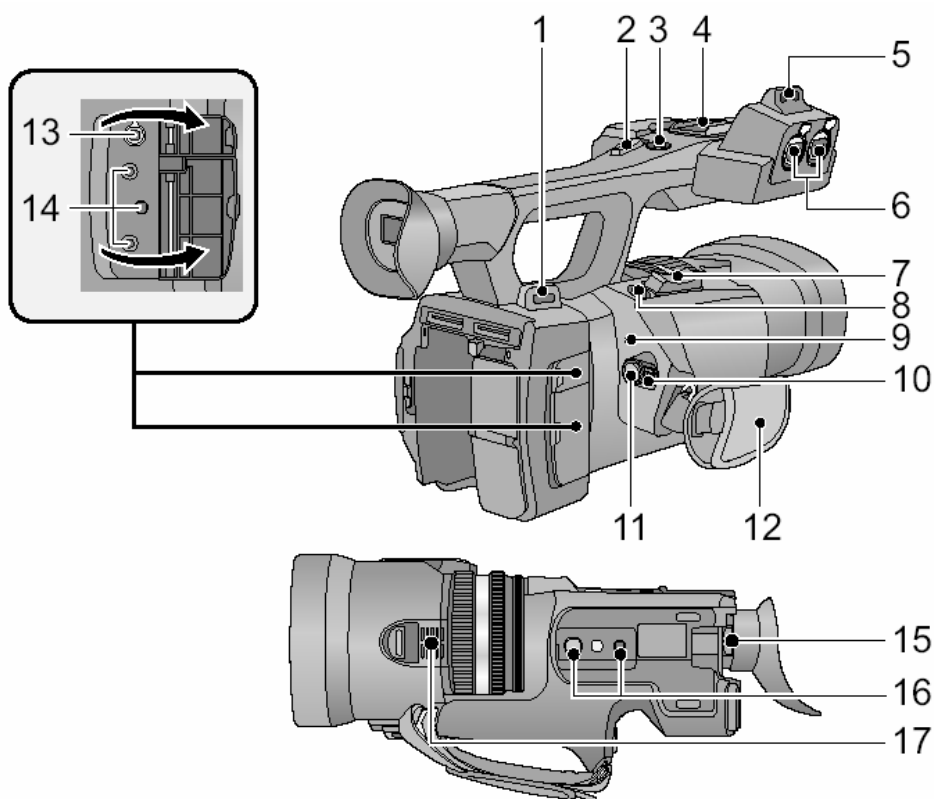
Kijelző

Kijelzések (indikációk).....	126
Üzenetek	128

Egyebek

Hibakeresés, hibaelhárítás.....	129
Néhány szó a helyreállításról, javításról	133
Figyelmeztetések a használatához.....	134
Néhány szó a szerzői jogokról.....	140
Rögzítés üzemmódok/rögzítésre rendelkezésre álló hozzávetőleges idő	141
Rögzíthető képek hozzávetőleges száma.....	143

Fő részek nevei és funkciói



- 1 Vállsúly rögzítőkészülék
- 2 Zúm segédkar (→ 41, 120)
 - Ez a kar hasonlóképpen működik, mint a zúmkar.
- 3 Rögzítés indítás/leállítás segédgomb (→ 26, 120)
 - Ez a gomb hasonlóképpen működik, mint a rögzítés indítás/leállítás segédgomb.
- 4 Tartozékpapucs
- 5 Mikrofontartó csatlakozórész (→ 8)
- 6 1, 2 hangjel bemeneti csatlakozók (3 csapos XLR) [AUDIO INPUT 1,2] (→ 9, 52)
- 7 Zúmkar [T/W] (rögzítés üzemmódban) (→ 41)

Hangerő szabályzókar [+VOL-] / Miniatűr kép megjelenítő kapcsoló [Q /] (lejátszás üzemmódban) (→ 73)
- 8 Pillanatfelvétel gomb [] (→ 38)
- 9 Állapot indikátor (→ 17)
- 10 Hálózati kapcsoló (→ 17)
- 11 Rögzítés indítás/leállítás gomb (→ 29)
- 12 Csuklósíj (→ 8)
- 12 Fejhallgató csatlakozó [] (→ 71)

14 Kamera távvezérlő aljzat [CAM REMOTE] [CONV.] (Φ2,5 mm szuper mini jack)

Az opcionális távvezérlés csatlakoztatásával lehetőség van a konvergencia pont beállítására.

- Az opcionális távvezérléssel végzett műveletek elsőbbséggel (prioritás) rendelkeznek.

[CAM REMOTE] (Φ3,5 mm mini jack)

Az opcionális távvezérlés csatlakoztatásával lehetőség van a fókusz (élesség) és a fényrekesz (írisz, blende) beállítására.

- Az opcionális távvezérlés használata az Intelligent Auto Mode intelligens automatikus üzemmódban nem lehetséges.

[ZOOM S/S] (Φ2,5 mm szuper mini jack)

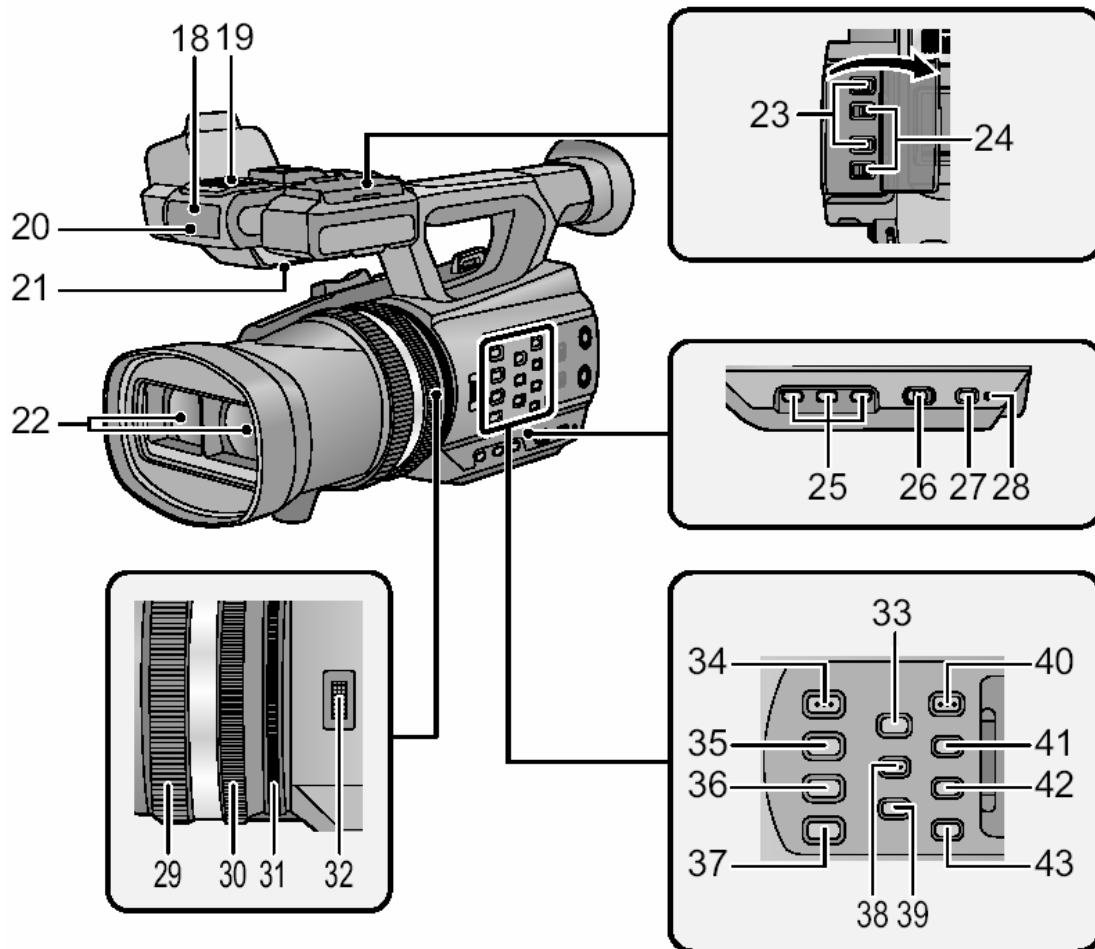
Az opcionális távvezérlés csatlakoztatásával lehetőség van a konvergencia pont beállításával. Opcionális távvezérlés csatlakoztatásával lehetséges működtetni a zúmot, illetve a rögzítés indítását, vagy leállítását.

- Az opcionális távvezérlés kivételével ne csatlakoztasson a kamera távvezérlő aljzathoz akármilyen készüléket. Amennyiben az opcionális távvezérléstől különböző egyéb készüléket csatlakoztatna, a kép fényereje változhat, illetve nem állítható be a képélesség.

15 Okulár korrekciós kar (→ 21)

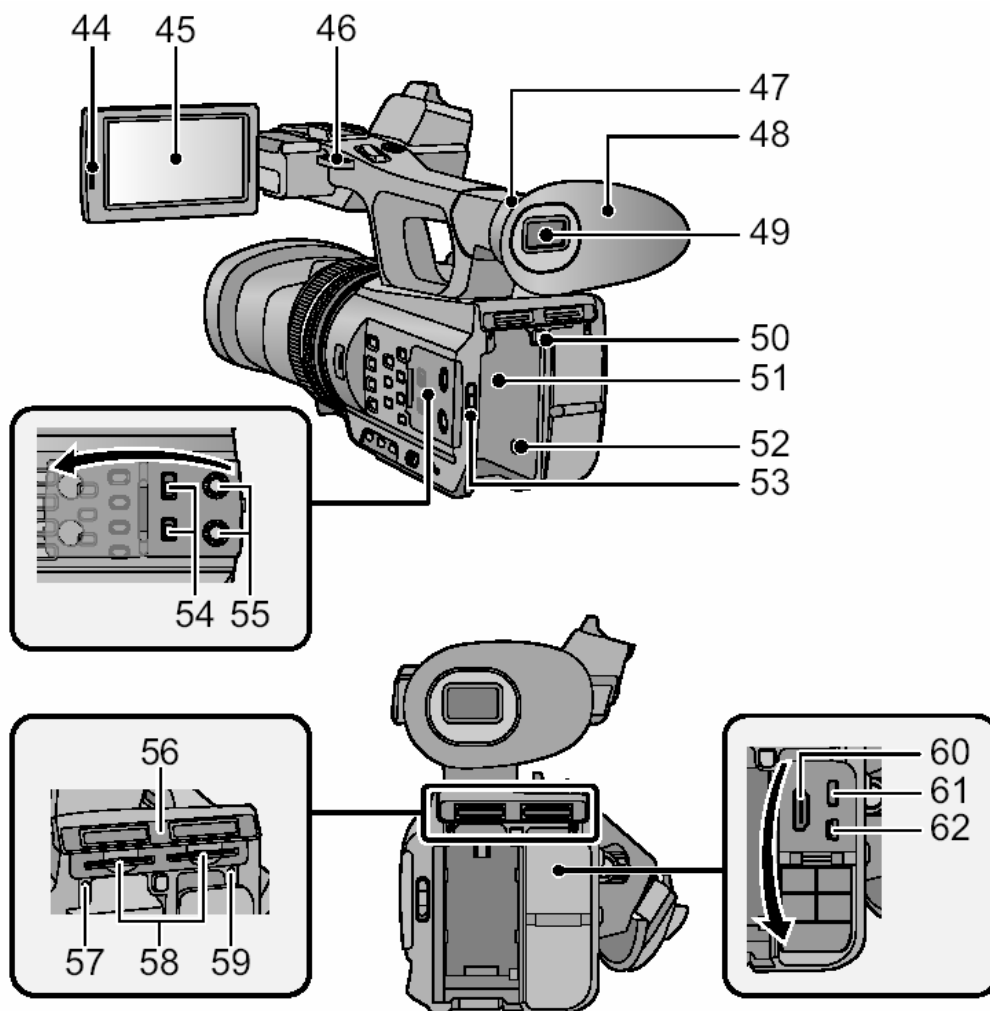
16 Fotóállvány rögzítő csavarjának fogadóaljzata (→ 9)

17 Szellőző ventilátor belépő nyílás (→ 27)



- 18 Vezeték nélküli távvezérlés szenzor (→ 25)
- 19 Beépített mikrofon
- 20 Rögzítést jelző lámpa (→ 121)
- 21 Hangszóró
- 22 Optika (→ 9)
- 23 INPUT 1, 2 (LINE/MIC) kapcsolók (→ 52)
- 24 INPUT 1, 2 (+48V) kapcsolók (→ 52)
- 25 1., 2., 3. használó gombok [USER 1, USER 2, USER 3] (→ 60)
- 26 Intelligens automatikus/manuális kapcsoló [iA/MANU] (→ 39)
- 27 Gyors indítás gomb [QUICK START] (→ 68)
- 28 Gyors indítás lámpa (→ 68)
- 29 Fókusz gyűrű (→ 44)
- 30 Zúmgyűrű (→ 41)
- 31 Fényrekesz gyűrű (→ 47)
- 32 Konvergencia tárcsa [CONV.] (→ 33)
- 33 3D kalauz gomb [3D GUIDE] (→ 34)
- 34 Automatikus/Manuális fényrekesz gomb [IRIS A/M] (→ 47)

- 35 Automatikus/Manuális/∞ fókusz gomb [IRIS A/M/∞] (→ 44)
- 36 Optikai képstabilizátor gomb [O.I.S.] (→ 43)
- 37 Fehéregyensúly gomb [W.B.] (→ 45)
- 38 Zebra ábra gomb [ZEBRA] (→ 69)
- 39 Színsáv ábra gomb [BARS] (→ 69)
- 40 Menü gomb [MENU] (→ 23)
- 41 Megjelenítés/Üzem mód ellenőrzés gomb [DISP/MODE CHK] (→ 61, 70)
- 42 Számláló gomb [COUNTER] (→ 56)
- 43 Számláló visszaállító gomb [RESET] (→ 58, 59)



- 44 LCD monitor kivonótag [PULL] (→ 18)**
45 Érintőképernyős LCD monitor (→ 19)

Az LCD gyártástechnológia korlátai következtében az LCD képernyőn néhány apró fényes vagy sötét pont fordulhat elő. Azonban ez nem jelent hibás működést, és nem befolyásolja a rögzített képet.

- 46 Vállsijj rögzítőkészülék**
47 Szemkagyló csatlakozórész (→ 8)
48 Szemkagyló (→ 8)
49 Képkereső (→ 21)

Az LCD gyártástechnológia korlátai következtében az LCD képernyőn néhány apró fényes vagy sötét pont fordulhat elő. Azonban ez nem jelent hibás működést, és nem befolyásolja a rögzített képet.

- 50 Akkumulátor kioldó gomb [PUSH] (→ 12)**
51 Akkumulátor tartó (→ 12)

- 52 DC bemeneti csatlakozó [DC IN] (→ 14)**

- Csak a készülékhez szállított AC hálózati adaptert használja.

- 53 Üzem mód kapcsoló (→ 17)**

- 54 CH1, CH2 kapcsolók [CH1, CH2] (→ 52)**

- 55 Hangjel-szabályzó gombok [CH1, CH2] (→ 55)**

- 56 SD kártyanyílás fedél (→ 16)**

- 57 Hozzáfért jelző lámpa (1. kártya) (→ 16)**

- 58 1. kártyanyílás (bal) / 2. kártyanyílás (bal) (→ 16)**

- 59 Hozzáfért jelző lámpa (2. kártya) (→ 16)**

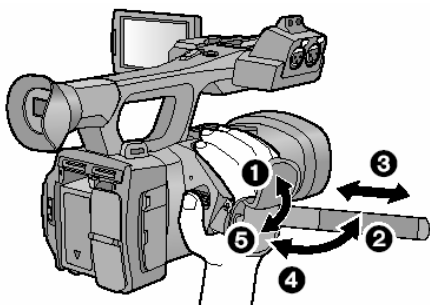
- 60 HDMI csatlakozó [HDMI] (→ 81)**

- 61 AV multi csatlakozó [AV MULTI] (→ 81, 103)**

- Csak a készülékhez szállított AV multi kábelt használja.

- 62 USB csatlakozó [USB 2.0] (→ 96, 101)**

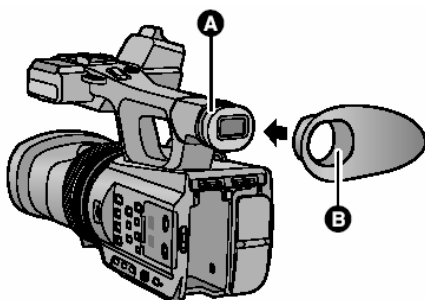
■ Állítsa be a csuklósíj hosszát, hogy az illeszkedjen az Ön kezéhez.



- ①, ② Pattintsa le a szíjtakarót és a szíjat.
- ③ Állítsa be a szíj hosszát.
- ④, ⑤ Tegye vissza szíjat.

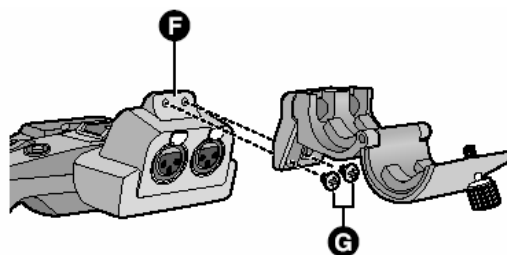
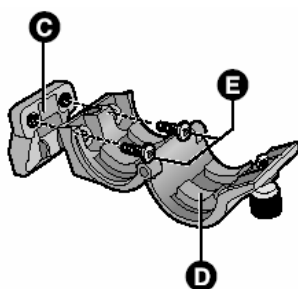
■ Szemkagyló felerősítése.

Erősítse fel a szemkagyló csatlakozórészen lévő horony és a szemkagyló belsejében lévő kiemelkedés egy vonalba hozásával.



- A Horony
- B Kiemelkedés

■ Mikrofontartó felerősítése.

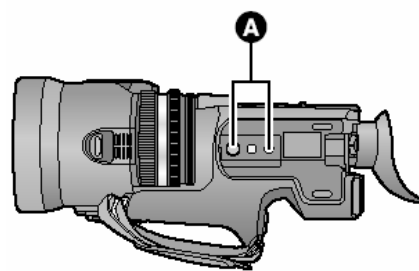


- C Mikrofontartó adapter
- D Mikrofontartó
- E Mikrofontartó csavarok (12 mm)
- F Mikrofontartó csatlakozórész
- G Mikrofontartó csavarok (6 mm)

- Erősítse fel egy, a kereskedelemben kapható csavarhúzóval.
- Opcionális külső mikrofonnak a mikrofontartó csatlakozórészhez történő felerősítéséhez használja a szállított mikrofontartót és mikrofontartó adaptert.
- A mikrofontartó úgy van beállítva, hogy egy 21 mm-es külső mikrofon csatlakoztatható. Ellenőrizze előzetesen, hogy a használni kívánt mikrofon csatlakoztatható-e.
- A mikrofontartó és mikrofontartó adapter felerősítésekor bizonyosodjon meg arról, hogy a csavarokat jól meghúzta-e – még akkor is, ha esetleg nyikorgó hangot hall.

■ Háromlábú fotóállvány csatlakoztatása

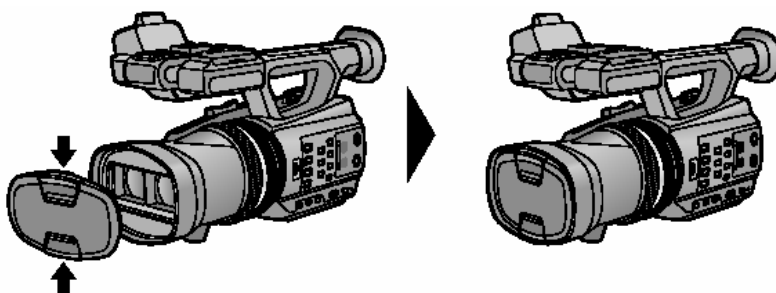
- A háromlábú fotóállvány szerelési furatai kompatibilisek az 1/4-20UNC és a 3/8-16UNC csavarokkal. Válassza azt a csavarméretet, amely illeszkedik a fotóállvány rögzítő csavarjához.
- Amennyiben olyan fotóállványt csatlakoztat, amelynek rögzítő csavarja 5,5 mm vagy hosszabb, akkor a kamera károsodhat.



A Fotóállvány rögzítő csavarjának fogadóaljzata

■ Optika takarósapka felhelyezése

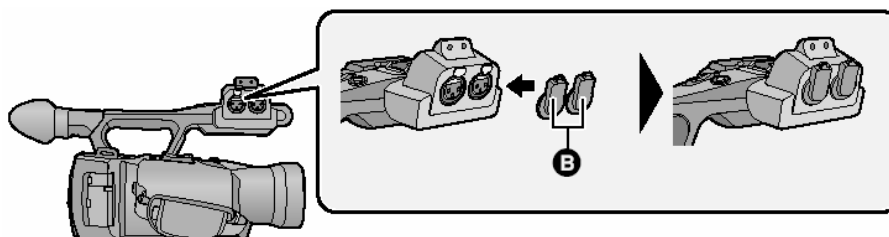
Az optika takarósapka védi az optika külső felületét, amikor a készülék használaton kívül van.



A felhelyezés és az eltávolítás az optika takarósapka széleinek összeszorításával történik.

■ INPUT csatlakozó takarósapkájának felhelyezése

Helyezze fel az INPUT csatlakozó takarósapkáját, ha az 1., 2. hangjel bemenetek (3 csapos XLR) nincsenek használatban.



B INPUT csatlakozó takarósapkája

Energiaellátás

■ **Néhány szó az akkumulátorokról, amelyeket használhat ebben a készülékben**

Az ebben a készülékben használható akkumulátor típusa CGA-D54s.

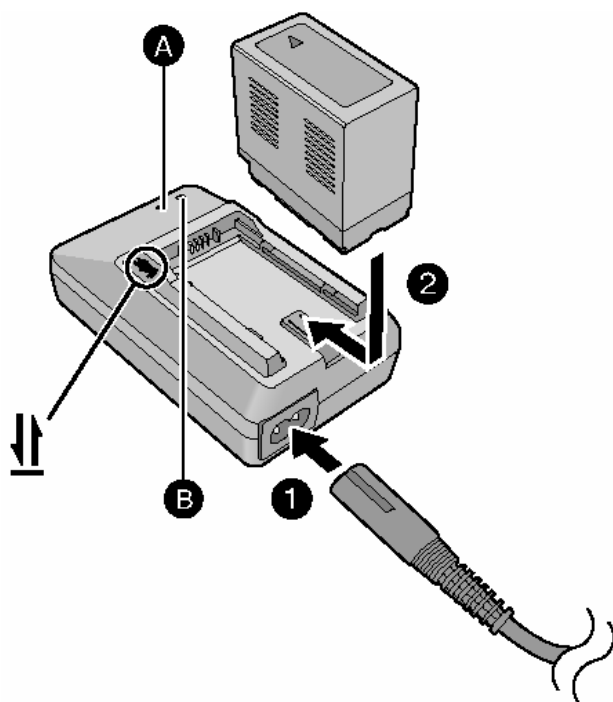
Egyes piacokon az eredeti termékhez nagyon hasonló hamisított akkumulátorcsomagok kaphatók. Az ilyen akkumulátorcsomagok közül néhány típus beépített belső védelme nem megfelelő, nem elégíti ki a vonatkozó biztonsági szabványok követelményeit. Ilyen akkumulátorcsomagoknál fennáll a tűz, illetve robbanás veszélye. Felhívjuk figyelmét arra, hogy semmilyen felelősséget nem vállalunk olyan balesetért vagy kárért, amelyet hamisított akkumulátorcsomag használata okoz. Gondoskodjon termékek biztonságáról, használjon eredeti (valódi) Panasonic akkumulátorcsomagot.

Akkumulátor töltése

A jelen készülék vásárlásakor az akkumulátor nincs feltöltve. Mielőtt használatba venné a készüléket, töltsse fel teljesen az akkumulátort.

Fontos:

- Ne használja az AC hálózati kábelt más készülékekhez, mert ezt kizárólag ehhez a készülékhez tervezték. Ugyancsak ne használjon ehhez a készülékhez más készülékhez gyártott AC hálózati kábelt.
- Ajánlatos a töltést 10°C és 30°C közötti hőmérsékleten végezni. (Az akkumulátor hőmérséklete is ugyanakkora legyen.)



Töltést jelző lámpa [CHARGE] A

Világít:

Töltés folyamatban (akkumulátor töltési idő: → 13)

Elalszik:

Töltés befejeződött

Villog:

Ellenőrizze, hogy megfelelően csatlakoztatta-e a készüléket (l 136)

Energiaellátást jelző lámpa B

- Az AC hálózati kábel csatlakoztatásakor felgyullad

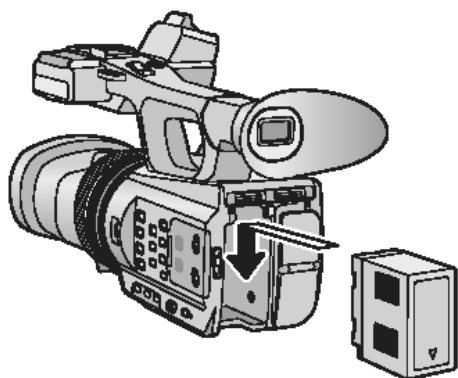
- Helyezze be az aljzatokba úgy a kábel dugaszokat, ameddig azok bemennek.

- 1 Csatlakoztassa az AC hálózati kábel egyik végét az akkumulátortöltőhöz, a másik végét pedig a hálózati dugaljhoz.**
- 2 Helyezze be az akkumulátort a töltőbe, vonalba állítva a nyilakkal.**

- Panasonic akkumulátorok használata ajánlott (→13).
- Amennyiben más akkumulátorokat használna, nem tudjuk a jelen termék minőségét garantálni.
- Az akkumulátor(oka)t ne tegye ki hő vagy lángok hatásának.
- Ne hagyja az akkumulátor(oka)t hosszú időn keresztül közvetlen napsugárzásnak kitéve egy olyan gépkocsiban, melynek ablakai és ajtaja vannak csukva.

Akkumulátor behelyezése / eltávolítása

Telepítse az akkumulátort az ábrán látható módon történő behelyezéssel.

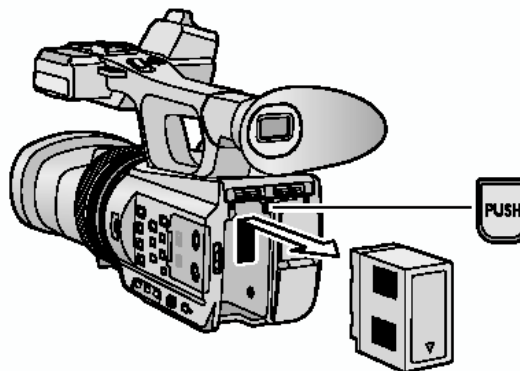


Helyezze be az akkumulátort, amíg az be nem kattan és reteszel.

Akkumulátor eltávolítása

Győződjön meg arról, hogy a tápfeszültség kapcsoló OFF helyzetben van-e, és az állapot indikátor ki van-e kapcsolva, ezután tartsa jól vigyázva, hogy ne essen le (→ 17).

Miközben lenyomja a PUSH gombot, vegye ki (távolítsa el) az akkumulátort.



Töltési idő és rögzítési időtartam

■ Töltési idő / rögzítési időtartam

- Hőmérséklet: 25 °C, páratartalom: 60% relatív páratartalom
- Elektronikus képkereső használatkor (LCD monitor használata esetén a zárójelbe tett értékek érvényesek)

Akkumulátor típuszám [minimális feszültség/kapacitás]	Töltési idő	3D/2D rögzítési üzemmód	Rögzítési formátum	Maximális fo- lyamatos rögzít- hető időtartam	Tényleges rögzí- thető időtartam
Szállított akkumulátor/ CGA-D54s (opcionális) [7,2 V/5400 mAó]	5 óra 30 perc	3D rögzítési üzemmód	1080/50i	4 óra 45 perc (4 óra 20 perc)	2 óra 55 perc (2 óra 40 perc)
			1080/25p	4 óra 50 perc (4 óra 20 perc)	3 óra (2 óra 40 perc)
			1080/24p	4 óra 50 perc (4 óra 20 perc)	3 óra (2 óra 40 perc)
		2D rögzítési üzemmód	1080/50p	6 óra 15 perc (5 óra 50 perc)	3 óra 55 perc (3 óra 40 perc)
			1080/25p	7 óra (6 óra 20 perc)	4 óra 20 perc (3 óra 55 perc)
			1080/24p	7 óra (6 óra 20 perc)	4 óra 20 perc (3 óra 55 perc)
			PH, HA, HE	6 óra 40 perc (6 óra 5 perc)	4 óra 10 perc (3 óra 45 perc)

- Ezek az idők megközelítő értékek.
- A feltüntetett töltési idők teljesen kisütött akkumulátorra érvényesek. A töltési idő és a rögzíthető időtartam változó a használati körülmények – például magas vagy alacsony hőmérséklet – függvénye.
- A tényleges rögzíthető időtartam az ismételt rögzítés indítás/leállítás, a készülék be és kikapcsolás, a zúmkar mozgatása esetén érvényes rögzíthető időtartam.
- Az akkumulátorok használat illetve töltés közben melegednek, azonban ez nem jelent hibás működést.

Akkumulátor töltés kijelzés

- A kijelzés az akkumulátor töltés csökkenésének függvényében változik.



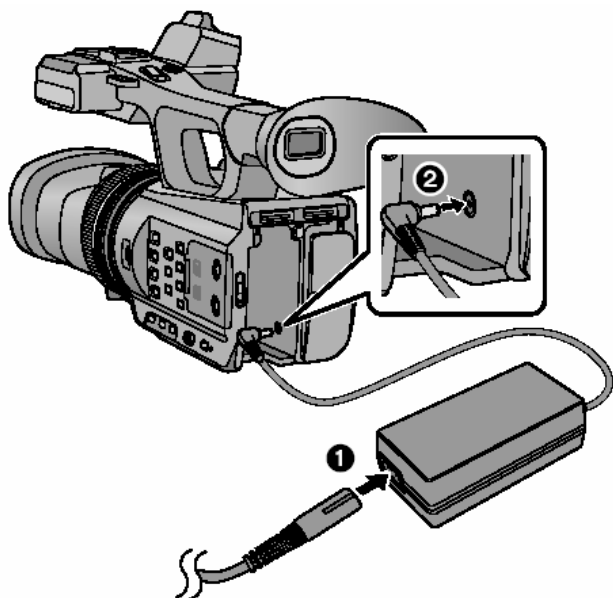
Ha az akkumulátor kisütött állapotba kerül, akkor a  piros színnel villog.

AC hálózati aljzatra (konnektorra) csatlakoztatás

Az AC hálózati adapter csatlakoztatásakor készenléti állapotba kerül. A primer áramkör mindig „beélesített” állapotban, feszültség alatt van, ameddig az AC hálózati adapter hálózati aljzatra (konnektorra) csatlakozik.

Fontos:

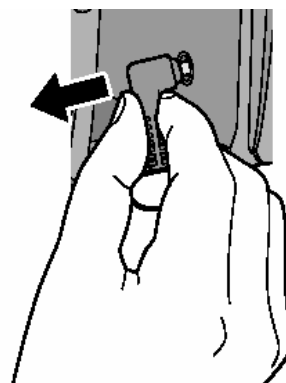
- Használja a készülékekhez szállított AC hálózati adaptert. Ne használja más készülék AC hálózati adapterét.
- Ne használja a készülék AC hálózati kábelét más készülékhez, mert ezt ehhez a készülékhez tervezték. És ne használja más készülék AC hálózati kábelét ehhez a készülékhez.



- Helyezze be az aljzatokba úgy a kábel dugaszokat, ameddig azok bemennek.

- 1 Csatlakoztassa az AC hálózati kábel egyik végét az AC hálózat adapterhez, a másik végét pedig a hálózati dugaljhoz.
- 2 Csatlakoztassa az AC hálózati adaptert a DC meneti csatlakozóhoz [DC IN].

■ AC hálózati adapter eltávolítása



- Az AC hálózati adapter eltávolításakor bizonyosodjon meg arról, hogy a tápfeszültség kapcsoló OFF helyzetben van-e, és az állapot indikátor ki van-e kapcsolva.

SD kártyák előkészítése

A készülék mozgó képeket, illetve állóképeket képes rögzíteni egy SD kártyára.

A jelen készülék – egy SDXC kompatibilis készülék – kompatibilis SD memóriakártyákkal, SDHC memóriakártyákkal és SDXC memóriakártyákkal. Amennyiben egy SDHC memóriakártyát, illetve egy SDXC memóriakártyát más berendezéssel használja, akkor ellenőrizze azt, hogy az illető berendezés kompatibilis-e ezekkel a memóriakártyákkal.

Jelen készülékhez alkalmazható kártyák

Olyan kártyát használjon, amelyek megfelelnek a mozgókép rögzítés számára történő SD sebesség kategorizálás (SD Speed Class Rating)* szerinti 4., vagy magasabb osztálynak.

Kártya típus	Kapacitás
SD memóriakártya	512 MB/1 GB/2 GB
SDHC memóriakártya	4 GB/6 GB/8 GB/12 GB/16 GB/24 GB/32 GB
SDXC memóriakártya	48 GB/64 GB

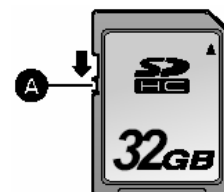
* Az SD sebesség kategorizálás (SD Speed Class Rating) a folyamatos adatfelírást figyelembe vevő sebességszabvány.

Ellenőrizze a kártyacímkén lévő feliratot, stb.

Például:



- Ellenőrizze az alábbi web-helyen a mozgóképekhez használható SD memóriakártyákra, SDHC memóriakártyákra és SDXC memóriakártyákra vonatkozó legfrissebb információkat:
http://panasonic.jp/support/global/cs/e_cam
(Ez a web-hely csak angol nyelven van meg.)
- 265 MB, vagy kisebb kapacitású SD memóriakártyákkal történő működést nincs garantálva. Tehát 32 MB, vagy kisebb kapacitású SD memóriakártya nem használható mozgókép rögzítéséhez.
- Az SDHC logóval nem rendelkező 4 GB vagy nagyobb kapacitású memóriakártyák, illetve az SDXC logóval nem rendelkező 48 GB vagy nagyobb kapacitású memóriakártyák nem SD memóriakártya specifikáció alapúak.
- Amennyiben az SD kártyán lévő **A** írásvédő kapcsoló reteszelt, akkor a kártyán sem rögzíteni, sem törölni, sem szerkeszteni nem lehet.
- A memóriakártyát tartsa távol gyermekektől, hogy azt véletlenül se nyeljék le.

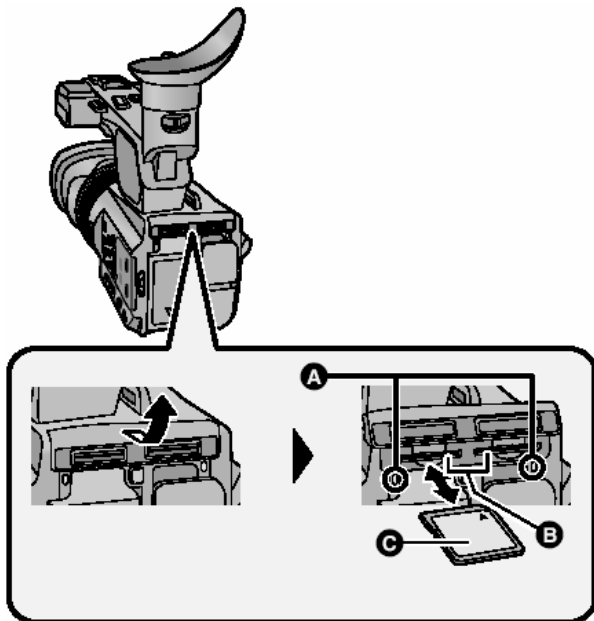


SD kártya behelyezése/eltávolítása

Amennyiben nem Panasonic kártyát használ első ízben, vagy olyat kíván használni, amelyet korábban más berendezésben használt, akkor szükséges formattálni az SD kártyát (→27). SD kártya formattálásakor az azon rögzített összes adat letörlődik. Amennyiben egy adatot letöröl, akkor az már nem állítható helyre.

Figyelmeztetés:

Ellenőrizze, hogy a hozzáférést jelző lámpa kialudt-e.



Hozzáférést jelző lámpa **A**

- Amikor a jelen készülék hozzáfér az SD kártyához, a hozzáférést jelző lámpa felgyullad.

1 Nyissa ki az SD kártyanyílás fedelét, és helyezze be a **B** kártyanyílásba (távolítsa el a kártyanyílásból) az SD kártyát.

- Egy-egy SD kártya helyezhető be az 1. kártyanyílásba, és a 2. kártyanyílásba.
- Az SD kártyát a **C** feliratos oldallal nyomja be egyenesen az ábrán látható irányba, ameddig lehetséges.
- Nyomja meg az SD kártya közepét, majd egyenesen húzza ki.

2 Biztonságosan csukja be az SD kártyanyílás fedelét

- Csukja be kattanásig, biztonságosan.

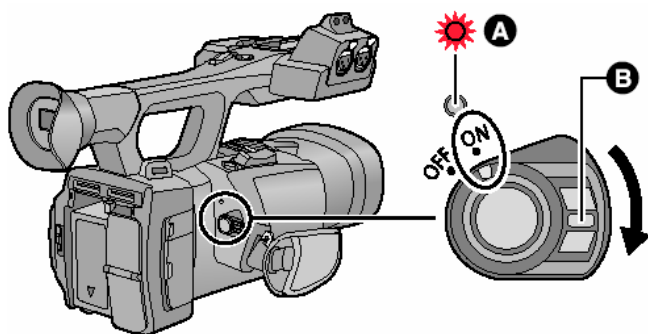
- Ne fogdossa az SD kártya hátoldalán lévő érintkezőket.
- Ne üsse meg erősen, ne hajlítsa meg, illetve ne ejtse le az SD kártyát.
- Elektronikus zaj, sztatikus elektromosság, illetve a jelen készülék meghibásodása rongálhatja, vagy letörölheti az SD kártyán lévő adatokat.
- Amikor a kártyahozzáférést jelző lámpa világít, ne tegye a következőket:
 - az SD kártya eltávolítása,
 - a készülék kikapcsolása,
 - a készülék rezgéseknek vagy ütéseknek történő kitétele.

Amennyiben a kártyahozzáférést jelző lámpa világítása közben a fentiek megtörténnek, az az adatok, a kártya, vagy a jelen készülék károsodását eredményezheti.

- Ne tegye ki az SD kártya hátoldalán lévő érintkezőket víz, pizsok vagy por hatásának.
- Ne hagyja az SD kártyát az alábbi helyeken:
 - ahol közvetlen napfény éri,
 - ahol nagy a por, vagy a pára,
 - fűtőtest közelében,
 - ahol jelentős hőmérsékletkülönbségek léphetnek fel (páralecsapódás),
 - ahol sztatikus elektromosság vagy elektromágneses hullámok lehetnek jelen.
- Az SD kártyákat megóvandó, amennyiben nem használja – tegye vissza azokat a tokjukba.
- Az SD kártya selejtezésekor, elidegenítésekor járjon el a 138. oldalon találhatóak szerint.

Készülék be- és kikapcsolása

Kapcsolja a tápfeszültség kapcsolót ON helyzetbe, miközben lenyomja a készüléken lévő a **B** reteszkioldó gombot.



Készülék kikapcsolása

Kapcsolja a tápfeszültség kapcsolót ON helyzetbe, miközben lenyomja a reteszkioldó gombot. Az állapot indikátor lámpa kialszik.

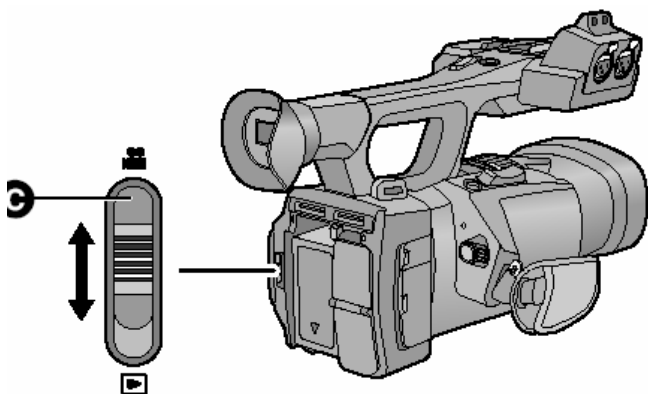
A Az állapot indikátor lámpa felgyullad.

- A készülék ismételt bekapcsolásához – miután az [ECONOMY (BATT)] vagy az [ECONOMY (AC)] aktiválódott – kapcsolja a tápfeszültség kapcsolót egyszer OFF helyzetbe, aztán megint ON helyzetbe. (→ 122).



Üzem mód kiválasztás

Változtassa az üzemmódot rögzítésre vagy lejátszásra.

Kapcsolja az üzemmód-kapcsolót, vagy , vagy  állásba .



C Üzem mód kapcsoló

	Rögzítés üzemmód (→ 29, 38)
	Lejátszás üzemmód (→ 72)

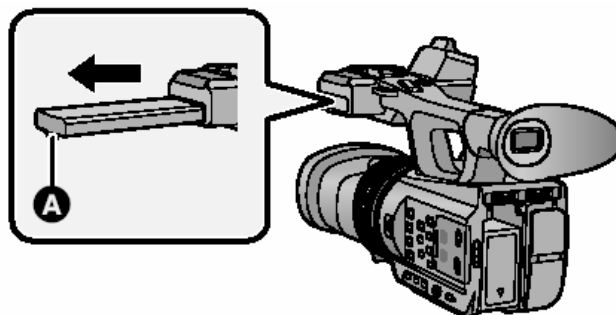
LCD monitor / elektronikus képkereső használata

Az LCD monitor kihúzott állapotában az elektronikus képkereső ki van kapcsolva, és az LCD monitor be van kapcsolva. Az LCD monitor betolásakor az elektronikus képkereső bekapcsol. Lehetséges a 3D rögzítési üzemmódban rögzített képeket, vagy jelenetsorokat LCD monitor használatakor ellenőrizni.

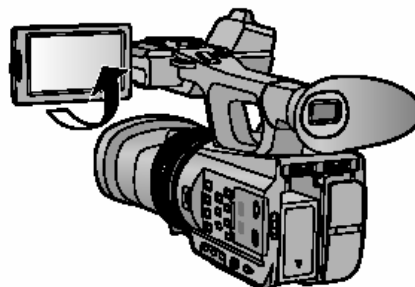
LCD monitor használata

1 Húzza ki az LCD monitort az ábrán jelzett irányba.

- Tartsa meg az LCD monitor **A** kihúzó részét, amikor kihúzza azt.

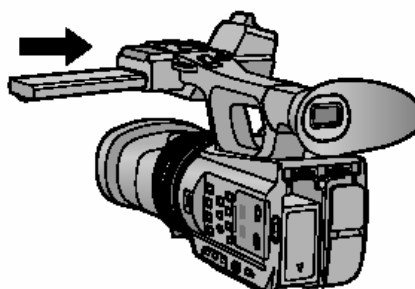


2 Forgassa az LCD monitort olyan helyzetbe, ahol jól látja a képet.



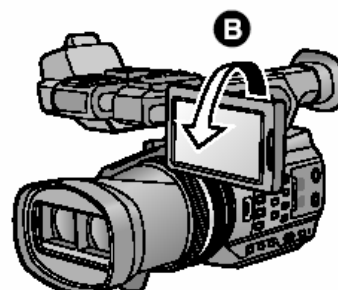
Az LCD monitor visszatolása

Tolja vissza az LCD monitort lefelé fordított képernyővel az ábrán látható módon.



Az LCD monitor forgatási tartománya

- Az LCD monitor 270°-ban **B** az optika felé.



- Különbség van abban, ahogy különböző emberek megtapasztalják a 3D képeket. Ellenőrizze közvetlenül szemből és kb. 30 centiméterre az LCD monitortól, ahol jól láthatja a képet.

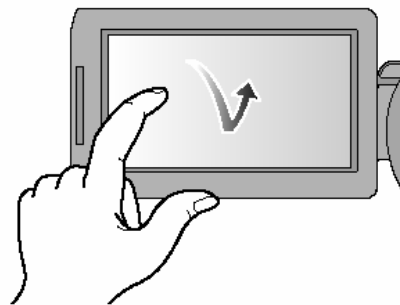
Hogyan kell használni az érintő képernyőt

Közvetlen ujjhegy érintéssel működtetheti az érintő képernyős LCD monitort. A bonyolultabb műveletekhez – illetve ha nehéz az ujjal történő működtetés – könnyebb a mellékelt íróvesszőt használni

■ Érintés

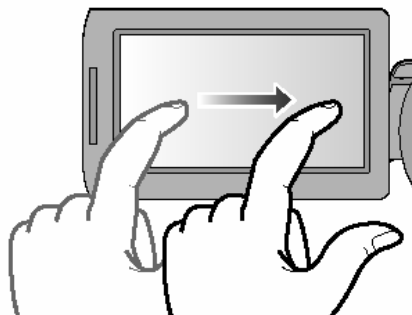
Érintse és engedje el az érintő képernyőt az ikon vagy a kép kiválasztásához.

- Érintse meg az ikon közepét.
- Az érintő képernyő megérintése nem működtet, ha közben az érintő képernyő másik pontját is megérinti.

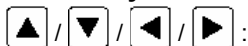


■ Csúsztatás érintés közben

Mozdítsa ujját, miközben rányomja az érintő képernyőre.



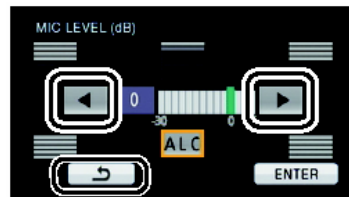
■ Néhány szó a művelet ikonokról



Ezeket az ikonokat menük és miniatűr kép megjelenítő oldalak kapcsolására, tétel kiválasztásra és beállításra, stb. használják.



Érintse meg az előző képernyőre történő visszatéréshez, például menü beállításakor.



- Ne érintse meg az LCD monitort kemény hegyű eszközzel, például golyóstollal.
- Hajtson végre érintő képernyő hitelesítést (kalibráció), amennyiben az érintés nem lett felismerve, vagy hibás helyzet került felismerésre.

[CALIBRATION] hitelesítés

Hajtson végre érintő képernyő hitelesítést (kalibráció), ha az érintéskor egy más objektum lett kiválasztva.

1 Válassza a menüt. (→ 23)



: [OTHER FUNCTION] → [CALIBRATION] → [YES]

- Érintse meg az [ENTER]-t.
- 2 **Érintse meg a képernyőn megjelenő [+] -t a mellékelt íróvesszővel.**
- Érintse meg a [+] -t (bal felső → bal alsó → jobb alsó → jobb felső → középső) sorrendben.
- 3 **Érintse meg az [ENTER]-t.**

LCD monitor beállítása

- Ezek a beállítások nem befolyásolják a valójában rögzített képeket.

[POWER LCD]

Megkönnyíti az LCD monitor megtekintését erősen megvilágított helyeken, beleértve a kültereket.

Válassza a menüt. (→ 23)



: [SW & DISP SETUP] → [POWER LCD] → [ON]

- Nem lehet beállítani, miközben 3D-t jelenít meg.
- AC hálózati adapter használata esetén a [POWER LCD] automatikusan [ON]-ba kapcsol.
- Az akkumulátor használatával rögzíthető időtartam lecsökken, ha az LCD fényerő nagyobbra van állítva.

[LCD SET]

Beállítja az LCD monitoron a fényerőt és a színsűrűséget.

1 Válassza a menüt. (→ 23)



: [SW & DISP SETUP] → [LCD SET] → [YES]

2 Érintse meg a kívánt beállítás tételt.

[COLOUR]	Az LCD monitor szín-szintje (színnívó)
[BRIGHTNESS]	Az LCD monitor fényereje
[CONTRAST]	Az LCD monitor kontrasztja

3 A beállítások elvégzéséhez érintse meg a ◀-t vagy a ▶-t.

4 Érintse meg az [ENTER]-t.

- A menü képernyőből történő kilépéshez érintse meg az [ENTER]-t.

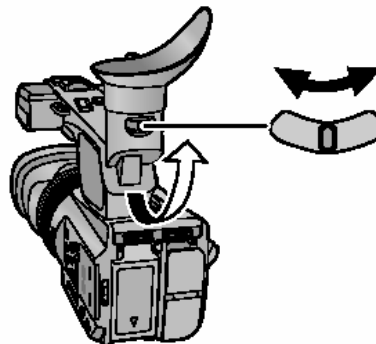
Elektronikus képkereső beállítása

- Ezek a beállítások nem befolyásolják a valójában rögzített képeket.

Nézésszög beállítás

Beállítja úgy a nézésszöveget, hogy abból a képkeresőn a képet élesen, tisztán láthassa.

- 1 **Állítsa be úgy a képkeresőt, hogy az feleljen meg az ön látásának, vagyis a megjelenített képet tisztán és élesen láthassa.**
- Vigyázzon arra, hogy a képkereső mozgatasakor ne csípje be az ujjait.
- A képkereső függőlegesen kb. 90°-ban emelhető.
- Tolja be az LCD monitort és kapcsolja be a képkeresőt.
- 1 **Állítsa be a fókuszt az okulár korrektor karral.**



[EVF SET]

A képkereső fényereje kapcsolható.

Válassza a menüt. (→ 23)



: [SW & DISP SETUP] → [EVF SET] → [BRIGHT]/[NORMAL]/[DARK]

bright – fényes / normal – normál / dark – sötét

[EVF COLOUR]

A képkeresőben a rögzítendő illetve a lejátszott képek kapcsolhatók: vagy színes, vagy fekete-fehér

Válassza a menüt. (→ 23)



: [SW & DISP SETUP] → [EVF COLOUR] → [ON] vagy [OFF]

[ON]

A megjelenítés színesben történik

[OFF]

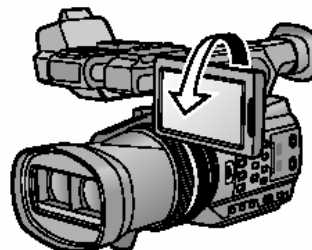
A megjelenítés fekete-fehérben történik


Sajátfelvétel (önarckép) készítés

- Váltson az  üzemmódra.

Fordítsa az LCD monitort az optika oldal felé.

- A sajátmagáról készítendő felvétel során a megjelenítés átkapcsolható a [SELF SHOOT] állítással. (→ 120)



- Amikor a [SELF SHOOT] [MIRROR]-ra lesz állítva, akkor csak néhány kijelzés látható. Amikor  jelenik meg a képernyőn, akkor fordítsa vissza normál helyzetbe az LCD monitort, és ellenőrizze a figyelmeztető/riasztó kijelzés tartalmát, okát. (→ 128)

Dátum és idő beállítás

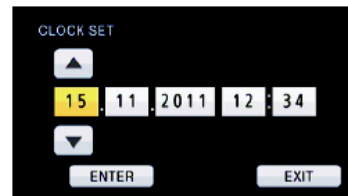
A készülék első ízben történt bekapcsolásakor egy üzenet jelenik meg és kéri Önt, hogy állítsa be a dátumot és az időt. A dátum és az idő beállításához válassza a [YES] igent, és végezze el az alábbi 2. és 3. lépést.

1 Válassza a menüt. (→ 23)

 : [OTHER FUNCTION] → [CLOCK SET] → [YES]

2 Érintse meg a beállítandó dátumot vagy időt, aztán állítsa be a kívánt értéket a / használatával.

- Az év beállítható 2000 és 2039 között.
- Az idő megjelenítéséhez 24 órás rendszer használatos.



3 Érintse meg az [ENTER]-t.

- A képernyő átkapcsolható a [TIME ZONE] időzóna beállító képernyőre. Érintse meg a képernyőt és állítsa be a [TIME ZONE]-t.
- A beállítás befejezéséhez érintse meg az [EXIT]-et.

- A dátum és idő funkció számára az energiaellátást egy beépített lítium akkumulátor biztosítja.
- Ha az időkijelzés [-]-re vált, akkor a beépített lítium akkumulátort tölteni kell. A beépített lítium akkumulátor töltéséhez csatlakoztassa az AC hálózati adaptert, vagy cserélje ki a készülékben lévő egy feltöltött akkumulátorra. Hagyja töltőn a készüléket kb. 24 órán keresztül, és a feltöltött akkumulátor legalább 6 hónapon keresztül tartani fogja a dátumot és az időt. (Az akkumulátor feltöltött marad akkor is, ha a készülék ki van kapcsolva.)
- Az óra kijelzési módja módosítható a [DATE/TIME] vagy a [DATE FORMAT] beállításokkal. (→ 118)

Időzóna

A GMT greenwich-i középidejtől való eltérés beállítható.

Válassza a menüt. (→ 23)

 : [OTHER FUNCTION] → [TIME ZONE] → [YES]

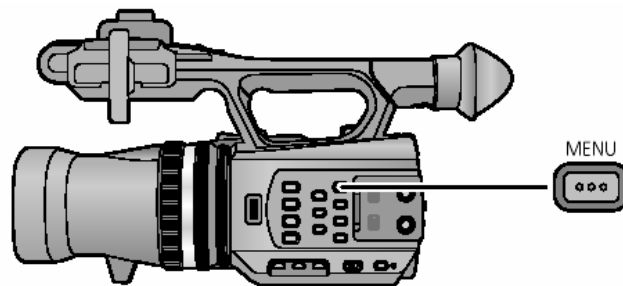
- Amennyiben az óra nincs beállítva, akkor először állítsa be az aktuális időt.

2 Érintse meg a / -t, és állítsa be rögzítéshez a régiót.

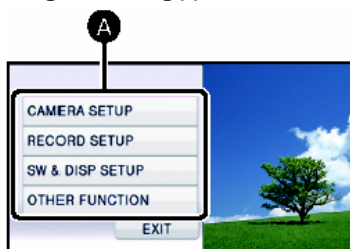
3 Érintse meg az [ENTER]-t.

- A beállítás befejezéséhez érintse meg az [EXIT]-et.

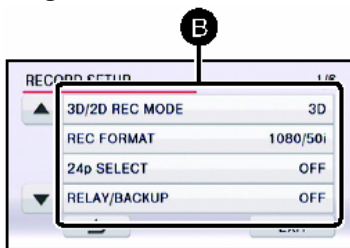
Menü képernyő használata



- 1 Nyomja le a  MENU gombot.
- 2 Érintse meg az **A** leg(f)első menüt.





- 3 Érintse meg a **B** almenüt.



- 4 Érintse meg a kívánt menütételt a beállítás beviteléhez.

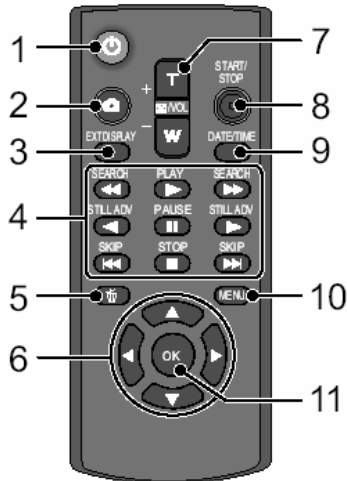
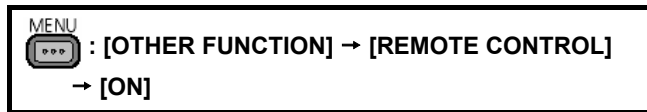


- 5 Érintse meg az [EXIT]-et a menübeállításból történő kilépéshez.

- A Next következő (Previous előző) oldal a  /  érintésével jeleníthető meg.

Vezeték nélküli távvezérlő használata

Válassza a menüt.



1 Tápfeszültség be/kikapcsoló gomb [⏻]

A készülék be/kikapcsolható akkor, amikor a jelen készülék tápfeszültség kapcsolója ON helyzetben van.

- Amennyiben a készülék legalább 36 órája van kikapcsolva, akkor vezeték nélküli távvezérlővel nem lehet bekapcsolni. A jelen készülék vezeték nélküli távvezérlővel történő ismételt bekapcsolásához állítsa egyszer a tápfeszültség kapcsolót OFF-ba, majd ON-ba.
- A készülék nem kapcsolható ki, amennyiben számítógépre van csatlakoztatva.

2 Pillanatfelvétel gomb [📷]*

3 OSD képernyőn kijelzés gomb [EXT DISPLAY] (→ 82)

4 Lejátszás műveleti gombok (→ 73, 75)

Ezek a gombok ugyanolyan módon működnek, mint a képernyőn megjelenő vonatkozó lejátszás művelet ikonok. [Kivételt képez a Skip playback lejátszás átugrás (→ 75)]

5 Törlés gomb [🗑️] (→ 80)

6 Iránygombok [▲, ▼, ◀, ▶]

7 Zúm/hangerő/miniatűr kép megjelenítés gombok [T, W, [🔍]/VOL]*

8 Rögzítés indítás/leállítás gomb [START/STOP]*

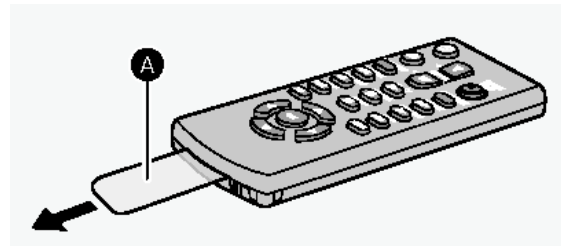
9 Dátum/idő gomb [DATE/TIME] (→ 118)

10 Menü gomb [MENU]*

11 OK gomb [OK] (→ 25)

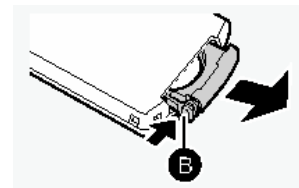
* azt jelenti, hogy ezek a gombok ugyanolyan módon működnek, mint a készüléken lévő vonatkozó gombok.

Használat előtt távolítsa el az **A** szigetelő lapot.



Gombelem cseréje

- 1 Miközben a **B** záróelemet lenyomja, húzza ki a teleptartót.

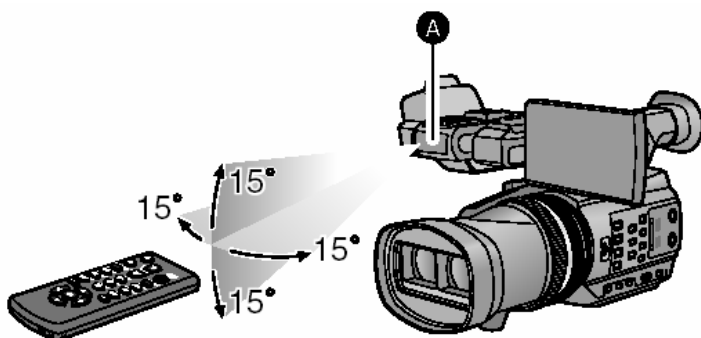


- 2 Fordítsa a gomelemet (+) jelzéssel felfelé, és aztán nyomja vissza a teleptartót a helyére.



- Ha a gomelem lemerült, akkor cserélje ki egy újra (cikkszám: CR2025). Egy elem általában kb. egy évig tart ki, azonban ez attól is függ, hogy milyen sűrűn használja a készüléket.

■ Vezeték nélküli távvezérlő használható tartománya



A Vezeték nélküli távvezérlő szenzor

Távolság: mintegy 5 méter

Szög: kb. 15° fel, le, balra és jobbra

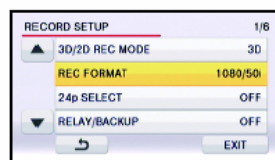
- A vezeték nélküli távvezérlést beltéri használatra ajánlott. Kültéren, vagy erős fény mellett a készülék esetleg még a használható tartományban sem működik.

Íránygombok/OK gomb működése

1 Nyomjon meg egy íránygombot.

- A választott tétel kivilágosodik.

2 Válassza ki a tételt az íránygombbal.



3 Az OK gomb lenyomásával erősítse meg a választást.



- A művelet ikonok kiválasztása/megerősítése, miniatűr kép ikonok, stb. működtethetők.
- Akárhol érinti meg ujjával, a vezeték nélküli távvezérlő működtethető (kivéve egyes funkciókat).

Rögzítés (felvétel) előtt

■ Alap kameratartások

Normál rögzítés (felvétel)



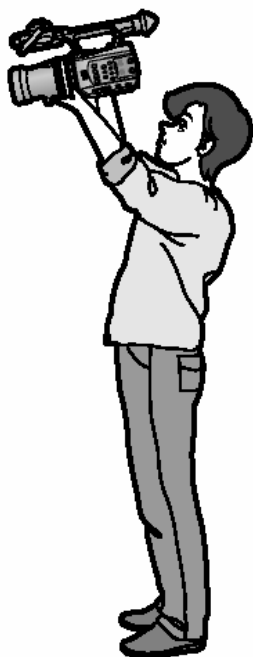
- Fűzze át a csuklósíjra a kezét, és tartsa két kézzel a kamerát.

Rögzítés (felvétel) békaperspektívából



- A békaperspektívából történő könnyebb rögzítés (felvétel) érdekében a rögzítés indítás/leállítás segédgomb és a zúm segédkar használható.

Rögzítés (felvétel) madártávlatból



- Rögzítéskor (felvételnél) győződjön meg arról, hogy helyzete biztos és nem áll fenn más személlyel, tárggyal történő összeütközés.
- Tartsa a képkereső szemkagylóját lehető legközelebb a jobb szeméhez.
- Állítsa az LCD monitor szögét a készülék tartás helyzetének megfelelően.
- Kültéren úgy készítsen felvételeket, hogy a Nap lehetőleg háta mögött legyen. Ellenfény esetén a téma sötét lesz a felvételen.
- Tartsa közel a karjait testéhez, és álljon terpeszbe a jobb egyensúlytartás érdekében.
- Stabil, bemozdulás-mentes képek érdekében – amikor lehetséges – használjon (háromlábú) fotóállványt.
- Ne takarja el kézzel, vagy mással a szellőző ventilátor belépő nyílását.

Kártya formattálás (formázás)

Amennyiben első ízben használja az SD kártyákat ebben a készülékben, formattálja azokat. Legyen tudatába annak, hogy egy adathordozó (média) formattálásakor az azon rögzített valamennyi adat törlődik és már nem állítható helyre. A fontos adatokról készítsen biztonsági másolatot PC számítógépre, lemezre, stb. (→ 87)

- Két SD kártya használata esetén, formattálja mindkettőt.

1 Válassza a menüt.



: [OTHER FUNCTION] → [FORMAT CARD]

2 Érintse meg az [SD CARD 1]-et, vagy az [SD CARD 2]-t.

- A formattálás befejezésekor az üzenet képernyőből történő kilépéshez érintse meg az [EXIT]-et.

- Formattálás közben ne kapcsolja ki ezt a készüléket, illetve ne vegye ki az SD kártyát. Ne tegye ki a készüléket rezgéseknek vagy ütéseknek.

Használja ezt a készüléket adathordozó (média) formattálásához

Ne használjon az SD kártya formattálásához más berendezést, például PC-t. Máskülönben esetleg nem lehet használni a kártyát ebben a készülékben.

Adathordozó (média) kiválasztása rögzítéshez

Az [SD CARD 1] és a [SD CARD 2] külön-külön kiválasztható mozgó képek vagy álló képek rögzítéséhez.

1 Válassza a menüt.



: [SW & DISP SETUP] → [MEDIA SELECT] → [YES]

1 Válassza a menüt.

- Az adathordozók külön-külön kiválaszthatók mozgó képek vagy álló képek számára, majd sárga színnel ki lesznek emelve.

1 Érintse meg az [ENTER]-t.



Mozgó képek rögzítés

Ön életszerű és hatásos teljes nagyfelbontású minőségi 3D videó képeket készíthet.

3D video



* A kép csak illusztráció.

- **A jelen készülékkel teljes nagyfelbontású minőségi 3D videó rögzíthető AVCHD 3D rögzítési formátumban.**
- Amennyiben a teljes nagyfelbontású minőségi 3D videót 3 D kompatibilis TV készüléken nézi, akkor lásd a 85. oldalt.
- 3D rögzítés során a videó 3D-ben nézhető az LCD monitor használatával.

1 Váltson az üzemmódra.

- Húzza ki az LCD monitort.

2 Válassza a menüt.



MENU : [RECORD SETUP] → [3D/2D REC MODE] → kívánt beállítás

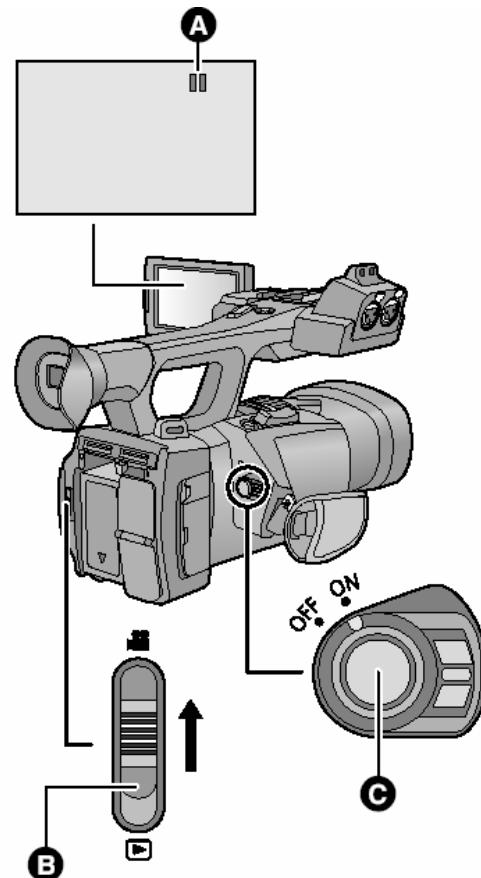
[3D]: 3 D rögzítési üzemmódban rögzíthet



[2D]: 2 D rögzítési üzemmódban rögzíthet

- **AVCHD 3D** jelenik meg, ha a [3D/2D REC MODE] kapcsoló [D] állásban van.

3 A rögzítés indításához nyomja le a rögzítés indítás/leállítás gombot.

- A rögzítés leállításához nyomja le még egyszer a rögzítés indítás/leállítás gombot.



- A** A rögzítés megkezdésekor a  szimbólum  -re vált.
- B** Üzemód kapcsoló

■ Képernyőn látható kijelzések rögzítés üzemmódban

(3D rögzítési üzemmódban)



(2D rögzítési üzemmódban)



TC 00:00:00:00	Számláló kijelzője (→ 56)
1 (Fehér)	Adathordozó, ahova a mozgókép rögzítési történik (→ 28)
R 1h20m	Hozzávetőleges fennmaradt rögzíthető (rögzítésre fordítható) idő <ul style="list-style-type: none"> Ha a fennmaradt idő kevesebb 1 percnél, akkor az R 0h00m piros színnel villog.
AVCHD 3D ^{*1}	3D rögzítés ikon
HA 1920 ^{*2}	Rögzítési formátum (→ 109)
50i	Képváltási sebesség (→ 109)
C10 ^{*1}	Konvergencia pont (→ 32)
3D 0.9 - ∞ m ^{*1}	3D kalauz megjelenítés (→ 34)

^{*1} Csak akkor látható, ha 3D rögzítési üzemmód van használatban.

^{*2} Csak akkor látható, ha 2D rögzítési üzemmód van használatban.

- Valóságos kép – mint 3D – rögzítéséhez ajánlatos a konvergencia pont szükség szerinti beállítása (→ 32).
- A [3D/2D REC MODE] alapértelmezett beállítása [3D].
- A rögzítés indítás/leállítás gomb rögzítést indító lenyomása és a rögzítés szüneteltetését eredményező ismételt lenyomása között rögzített képek egy jelenetsort (snittet) képeznek.
- Egyetlen SD kártyán legfeljebb kb. 3900 jelenetsor rögzíthető. A rögzíthető jelenetsorok száma az alábbi esetekben kevesebb lehet:
 - Ha módosítja a [3D/2D REC MODE]-t vagy a [REC FORMAT]-ot.
 - Intervallum rögzítés során.
 - Ha módosítja a [MIC SETUP]-ot vagy az [AUDIO REC]-et (→ 50, 51).
- A hozzávetőlegesen rögzíthető (rögzítésre fordítható) időt illetően lásd a 141. oldalt.

A 3D képanyag sértetlenül történő megtekintéséhez, a rögzítéskor a következő dolgokra kell figyelni:

- Ne közelítse meg túl nagyon a témát, a fényképezendő tárgyat. (Alkalmazza útmutatásként a 3D kalauz megjelenítését. (→ 34))
- * Egy témát kb. 45 cm-re szabad megközelíteni 3D makro használata esetén. (→ 34)
- A készülék mozgatása közben történő rögzítéskor, azt lassan mozgassa.
- Mozgó járműről vagy sétálva történő rögzítéskor tartsa a készüléket olyan stabilan, amennyire csak lehetséges.

Néhány szó a rögzített mozgóképek kompatibilitásáról

- A rögzítési formátumot illetően lásd a 109. oldalt.

Mozgókép AVCHD 3D formátumban történő rögzítésekor

- AVCHD 3D kompatibilis berendezések csak AVCHD 3D rögzítési formátumban rögzített mozgóképeket támogatnak.
- A lejátszás akkor is lehetséges, ha a mozgókép egy AVCHD kompatibilis berendezésre lett átmásolva (utómunkálat során), de a jelen készüléken rögzített 3D képanyag 2D formátumra lesz konvertálva. A 2D formátumra konvertált képanyag már nem lehet helyreállítani 3D formátumra.
- Nem mindig lehetséges AVCHD 3D rögzítési formátumban AVCHD 3D kompatibilis berendezésen rögzített mozgóképeket lejátszani AVCHD kompatibilis berendezésen. Ilyen esetben lejátszásra használja a jelen készüléket.

Mozgókép AVCHD progresszív formátumban történő rögzítésekor

- AVCHD progresszív kompatibilis berendezések csak AVCHD progresszív rögzítési formátumban rögzített mozgóképeket támogatnak.
- Nem mindig lehetséges AVCHD progresszív rögzítési formátumban AVCHD progresszív kompatibilis berendezésen rögzített mozgóképeket lejátszani AVCHD kompatibilis berendezésen. Ilyen esetben lejátszásra használja a jelen készüléket.

Mozgókép AVCHD formátumban történő rögzítésekor

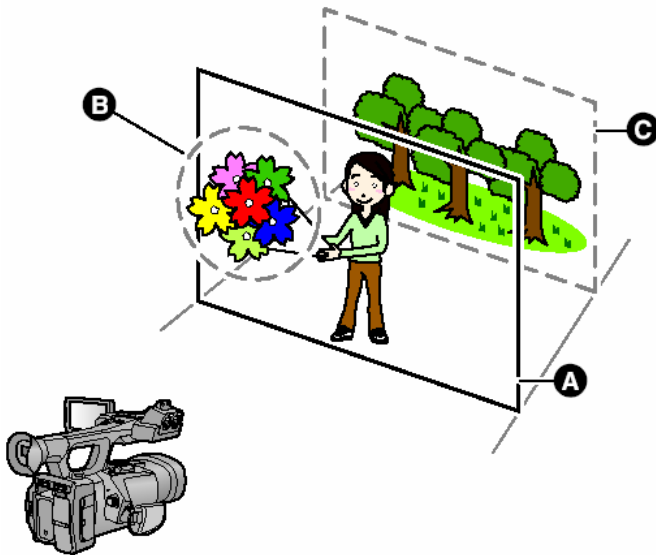
- AVCHD kompatibilis berendezések csak AVCHD rögzítési formátumban rögzített mozgóképeket támogatnak. AVCHD formátumot nem támogató berendezéseken (közönséges DVD rekorderek) nem lehet AVCHD képanyagot lejátszani. A használati utasítás figyelembe vételével erősítse meg, hogy az ön készüléke támogatja-e az AVCHD-t.
- Nem mindig lehetséges AVCHD rögzítési formátumban AVCHD kompatibilis berendezésen rögzített mozgóképeket lejátszani AVCHD kompatibilis berendezésen. Ilyen esetben lejátszásra használja a jelen készüléket.

Konvergencia pont beállítás

■ Néhány szó a konvergencia pontról

A konvergencia pont az a hely, amely a 3D kép referencia síkjává lesz.

A 3D kép nézésekor a konvergencia pontnál közelebb elhelyezkedő téma a képernyő előtt jelenik meg, a konvergencia pontnál távolabb elhelyezkedő téma pedig a képernyő mögött.



- Ⓐ Konvergencia pont
- Ⓑ Megjelenítés a képernyő előtt
- Ⓒ Megjelenítés a képernyő mögött

* A kép egy illusztráció


■ Konvergencia pont beállítása

A 3D képanyag sértetlenül történő megtekintéséhez, a konvergencia pont beállításakor a következő dolgokra kell figyelni:

- A kép fáradtságot vagy kényelmetlenséget okozhat, ha a konvergencia pont beállítását sűrűn kell elvégezni, illetve ha a téma a konvergencia pont előtt vagy mögött odébb vagy képszélen helyezkedik el.
- Hagyja abba a műveletet, ha beállítás közben fáradtságot, kényelmetlenséget, vagy más szokatlant érez.

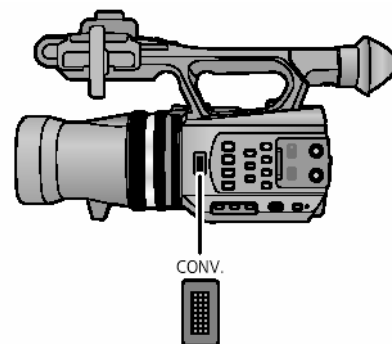
Ajánlatos a 3D képanyag hatásos rögzítéséhez felkészülni a rögzítésre, például előre állítsa be a konvergencia pontot a téma helyzetének megfelelően, határozza meg a rögzítendő képanyag felépítését, stb. Ugyancsak ajánlatos a konvergencia pont újbóli beállítása, amennyiben a jelen készülék és a téma közötti távolság lényegesen megváltozik.

1 Jelenítse meg a konvergenciát.

 : [SW & DISP SETUP] → [CONVERGENCE] → [ON]

2 Forgassa a CONV tárcsát a konvergencia pont beállításához.

- Ez C00 és C99 között állítható be. A konvergencia pont annál messzebbre kerül, minél nagyobb ez a szám.
- A konvergencia pontban lévő téma nem fog sem „kitüremkedni”, sem elbújni a képernyőn, hanem 2D képként lesz látható.
- Állítsa be 3D képen történő ellenőrzéssel, vagy LCD monitoron a 3D kalauz megjelenítésével. (→ 34)
- Zúmoláskor szükség lehet a konvergencia pont ismételt beállítására,



Néhány szó a konvergencia (alaphelyzetbe történő) visszaállításáról

A konvergencia (alaphelyzetbe történő) visszaállításakor a konvergencia pont kijelzés **C**-re ugrik, és a konvergencia pont automatikusan beáll, hogy meggátolja a 3D képanyagot – amely fáradtságot és kényelmetlenséget okozna a néző számára. Amennyiben a zúm nagyítás módosul, a konvergencia pont automatikusan után áll, így ezt a beállítást olyan témák fényképezésénél (rögzítésénél) használja, ahol nem kell idegeskedni a konvergenciáért. (→ 66)

- **Optimális távolság tartomány konvergencia (alaphelyzetbe történő) visszaállításához**

Zúm nagyítás	Készülék és téma közötti optimális távolság tartomány *
1× (Z00)	kb. 0,9 m vagy nagyobb
4× (Z70)	kb. 3,4 m vagy nagyobb
8× (Z92)	kb. 6,7 m vagy nagyobb
10× (Z99)	kb. 8,3 m vagy nagyobb

* Ez a jellemez (target), ha [3D GUIDE] kezelőszerv [MODE 1] állásban van. (→ 34)

Konvergencia pont MIX megjelenítéssel történő beállítása

A bal és a jobb optika által felvett képek átlapolással jelennek meg, ha a 3D megjelenítés MIX megjelenítésre (MIX display) van állítva. Állítsa be úgy a konvergencia pontot, hogy a referencia síkban a téma körvonalai pontosan fedjék egymást.

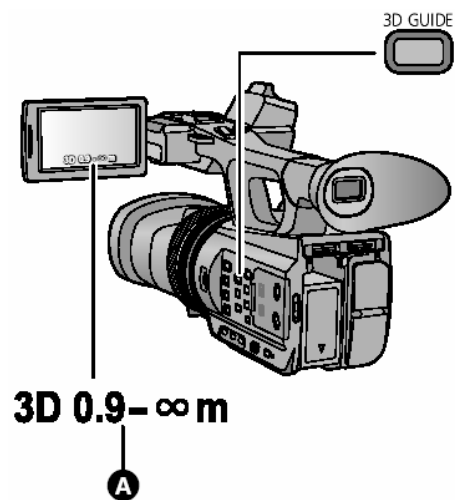
- A bal és a jobb optika által felvett képeket nem lehet tökéletesen fedésbe hozni, ha a téma kb. 45 cm-nél közelebb van.
- A 3D megjelenítésről információ a 65. oldalon található.

- 3D videó képanyag rögzítéshez 1× zúm nagyítás esetén a lehetséges legkisebb felvételi távolság kb. 45 cm.

■ 3D kalauz megjelenítés

A téma 3D képanyagként történő hatásos visszaadásához a 3D kalauz megjelenítése a jelen készülék és a téma közötti távolság megválasztásánál útmutatóul vezetőként szolgál.

- A 3D kalauz megjelenítésének számértékei módosulnak a zúm nagyításának és a konvergencia pont beállításoknak függvényében



3D GUIDE gomb

A gomb lenyomásával be- illetve kikapcsolhatja a 3D kalauz megjelenítését.

- Ⓐ 3D kalauz megjelenítés

Feltételezett képernyőméret átkapcsolása lejátszáshoz

A feltételezett képernyőméretnek megfelelően lehetséges a 3D kalauz megjelenítés távolságtartományának átkapcsolása, ha a [3D GUIDE] be van állítva.

- Állítsa a [3D/2D REC MODE] kapcsolót [3D] állásba. (→ 29)

1 Válassza a menüt.



: [SW & DISP SETUP] → [3D GUIDE] → a kívánt beállítás

[MODE1]: Amennyiben a lejátszás 196 cm (77"), vagy kisebb átlójú képernyőn történik.

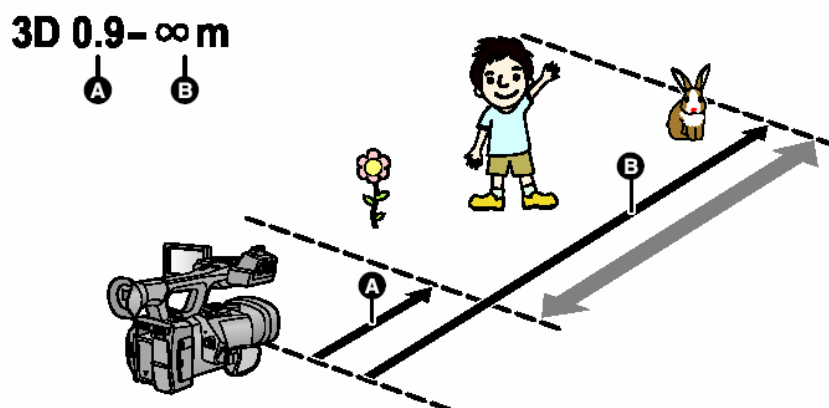
[MODE2]: Amennyiben a lejátszás feltételezhetően 508 cm (200") átlójú képernyőn történik.

- A 3D betűcsoport színe a 3D kalauz megjelenítésben az alábbi szerint változik:
 - [MODE1]: 3D (fehér)
 - [MODE2]: 3D (zöld)

2 A beállítás befejezéséhez érintse meg az [EXIT]-et.

Olyan módon történő rögzítés, hogy a téma 3D képanyagként legyen hatásosan reprodukálható
Javasoljuk, hogy a rögzítésre kerülő téma a 3D kalauz megjelenítés távolságtartományában helyezkedjen el.

3D kalauz megjelenítés



- Ⓐ minimális távolság a 3D kalauz megjelenítésen
- Ⓑ maximális távolság a 3D kalauz megjelenítésen

- Ha a téma kívül esik a 3D kalauz megjelenítés távolságtartományán, akkor a 3D kalauz megjelenítés piros színnel történik. Mozgassa a készüléket, és módosítsa a témához képest a helyet és a látószöget, állítsa be a konvergencia tárcsát úgy, hogy a legyen belül a 3D kalauz megjelenítés távolságtartományán.
- A 3D kalauz megjelenítés esetleg továbbra is piros színű lesz, ha a [3D GUIDE] beállítása [MODE2].
- A megjelenő kép esetleg kettősen, furcsán nézhet ki, esetleg nem képes 3D képet létrehozni, amennyiben a téma kiesik a 3D kalauz megjelenítés távolság tartományából.

■ 3D FINE – 3D kép finom beállítása

A bal és jobboldali optikák helyzete, fókusza és fényrekesze (írisz) állítható be finoman.

- Állítsa [3D/2D REC MODE]-t [3D] állásba. (→ 29)
- Csatlakoztassa egy opcionális HDMI kábellel a jelen készüléket a 3D kompatibilis televízióhoz. (→ 81)

1 Válassza a menüt.



: [OTHER FUNCTIONS] → [3D FINE] → [YES]

2 Érintse meg beállításhoz a kívánt tételt.

[VERTICAL ALIGN] függőleges igazítás:	A bal és jobboldali optikákról származó képek átlapolással jelennek meg, és a jobboldali optika függőleges helyzete állítható.
[FOCUS ADJUST] fókusz beállítás:	A jobboldali optika fókuszának finom beállítása lehetséges. (→ 37)
[IRIS ADJUST] fényrekesz beállítás:	A jobboldali optika fényrekeszének finom beállítása lehetséges. (→ 37)

- A [FOCUS ADJUST] beállításához állítsa Manual Focus Mode manuális élesség üzemmódba. (→ 44)

3 Az állítás befejezéséhez érintse meg az [EXIT]-et.

- Amennyiben a zúm működésnél a beállítás után is a 3D képanyag torzítás jelenne meg, állítsa be újra a látószöveget.
- A következő esetekben fog visszatérni az alapértelmezett beállításhoz:
 - amennyiben kikapcsolja a készüléket
 - amennyiben módosítja a [3D/2D REC MODE]-ot, vagy a [REC FORMAT]-ot

Függőleges pozíció beállítás

1 Érintse meg a / -t a beállított értékek újra beállításához.

- Visszatér az alapértelmezett beállításhoz, amennyiben megérinti a [Reset]-et.

2 Érintse meg az [ENTER]-t.

Fókusz (optikai élesség) beállítás

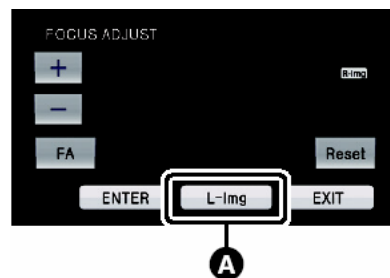
1 Érintse meg a +/- -t a fókusz újra beállításához.

- +:** Egy közeli téma élesre állítása
- :** Egy távoli téma élesre állítása

- Visszatér az alapértelmezett beállításhoz, amennyiben megérinti a [Reset]-et.
- A Focus Assist fókuszsegéd működésbe lép az [FA] megérintésekor, és az élesre állított rész piros színnel látható. A művelet leállításához ismét érintse meg az [FA]-t.
- A bal oldali optika képének állítása nem lehetséges.

2 Érintse meg az [ENTER]-t.

(amikor a jobboldali optikáról jövő kép jelenik meg)



A optika-váltás ikon

Fényrekesz beállítás

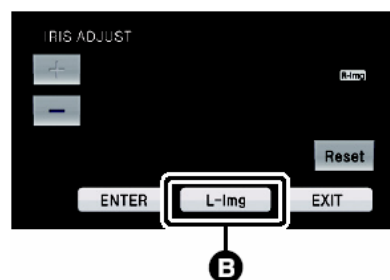
1 Érintse meg a +/- -t a fókusz újra beállításához.

- +:** A kép világosabbra állítása
- :** A kép sötétebbre állítása

- Visszatér az alapértelmezett beállításhoz, amennyiben megérinti a [Reset]-et.
- A bal és jobboldali optikákról származó képek mindig váltanak az optika-váltás ikon megérintésekor.
- A bal oldali optika képének állítása nem lehetséges.

2 Érintse meg az [ENTER]-t.

(amikor a jobboldali optikáról jövő kép jelenik meg)



A optika-váltás ikon

USER gomb használata

3D rögzítéskor, vagy konvergencia pont beállításkor kényelmes használni a USER gomb alábbi funkcióit:

- Lásd a 60. oldalt a USER gombok beállításainak részleteiről.

USER gomb funkció	Hatás
R-Image (→ 65) jobboldali optika kép	Amikor 3D rögzítési üzemmódban a 3D megjelenítést kikapcsolja, képernyőn megjelenített kép átvált a jobboldali optikáról származó képre.
3D Display (→ 65) 3D megjelenítés	A 3D kép megjelenítési üzemmódja átvált.
Convergence Reset (→ 66) Konvergencia visszaállítás	A konvergencia pont kijelzés C -re ugrik, és a konvergencia pont automatikusan beáll, hogy meggátolja a 3D képanyagot, amely fáradtságot és kényelmetlenséget okozna a néző számára.
3D Macro (→ 66) 3D makró	A 3D képanyag rögzítés 45 cm-re megközelített témáról is lehetséges, ha a zúm nagyítása 1×-re van állítva.

Állóképek rögzítése

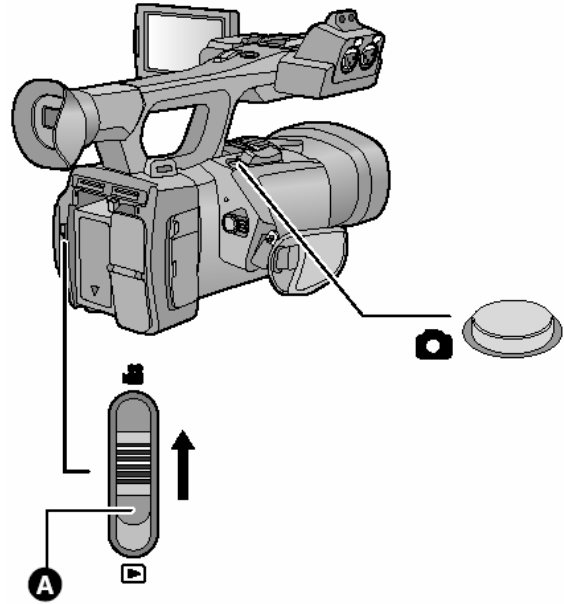
3D Recording Mode rögzítési üzemmód számára a 3D állóképek és a 2D állóképek **[2.1M]** (1920×1080) (16:9) formátumban kerülnek rögzítésre, 2D rögzítési üzemmód számára a 2D állóképek pedig **[3M]** (1920×1080) (16:9) formátumban

1 Váltson a üzemmódra.

- Húzza ki az LCD monitort.

2 Nyomja le a gombot.

- Az állóképek rögzítése közben a fennmaradó rögzítendő képek száma látható.



A Üzemmód kapcsoló

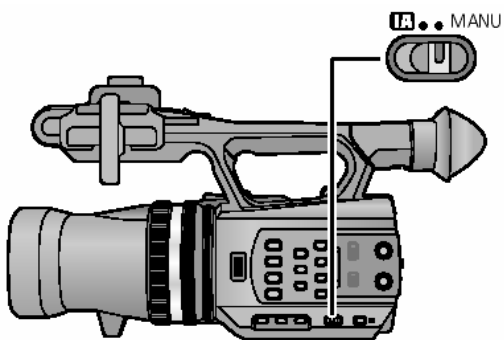
■ Néhány szó az állókép rögzítés közben megjelenő képernyő-szimbólumokról



[2.1M]	Állókép mérete
R3000	Fennmaradó rögzítendő képek száma
	Állókép jelzés

- A 3D állóképek MPO formátumban, a 2D állóképek pedig JPEG formátumban lesznek rögzítve.
- Állóképek rögzítése mozgóképek rögzítése közben is lehetséges (szimultán rögzítés).
- Gyenge fényviszonyok esetén ajánlatos háromlábú fényképezőgép állvány használata, mert a zársebesség lelassul.
- Amennyiben mozgókép rögzítése közben szimultán rögzítés is történik, a rögzítésre fennmaradó idő lerövidül. Ha a készüléket kikapcsolja, illetve az üzemmód kapcsolót működteti – akkor a rögzítésre fennmaradó idő esetleg meghosszabbodik.
- A jelen készülékkel rögzített 16:9 oldalarányú képek szélei nyomtatáskor túlzottan körül lesznek vágva. Ezért ellenőrizze ezt nyomtatás előtt még az üzletben, illetve az ön nyomtatóján.
- Lásd a 143. oldalt a rögzíthető képek hozzávetőleges számait illetően.

iA/MANU intelligens automata üzemmód/manuális üzemmód



iA/MANU kapcsoló

A kapcsoló másik helyzetbe történő csúsztatásával vált intelligens automata üzemmódról manuális üzemmódra és vissza.

- Manuális üzemmódban **MNL** jelenik meg.
- iA intelligens automatikus üzemmódban az alábbi – felvételi viszonyoknak megfelelő – üzemmódok lesznek beállítva készülék rögzítendő témára irányításával.

Üzemmód		Hatás
	Portré	Az arcok észlelése és élesre állítása automatikusan történik, és a fényerő is úgy lesz beállítva, hogy a rögzített kép tiszta és éles legyen.
	Tájkép	A teljes tájkép élénk színekkel lesz rögzítve anélkül, hogy a háttérben lévő – esetleg nagyon világos – ég kifehéredne.
	Csúcsfény	Nagyon világos, fényes tárgyak élesen, tisztán lesznek rögzítve.
	Gyenge fény	Még egy sötét szobában, vagy félhomályban is élesen, tisztán lehet rögzíteni.
	Normál	A fentebb leírtaktól eltérő üzemmódok esetén a kontraszt lesz úgy beállítva, hogy éles, tiszta kép legyen.

- A rögzítési (felvételi) körülményektől függően a készülék esetlen nem kerül a kívánt üzemmódba.
- A portré, csúcsfény és a gyenge fény üzemmódokban az arcot érzékeléskor egy fehér keret veszi körül. Portré üzemmódban a képernyő közepéhez közel lévő, nagyobb témát egy narancssárga színű keret veszi körül. (→ 119)
- A rögzítési (felvételi) körülményektől függően arcokat nem lehet érzékelni, amikor azok bizonyos méretben vagy bizonyos szögben megdöntve látszanak, illetve digitális zúm van alkalmazva.

■ iA intelligens automatikus üzemmód

Intelligens automatikus üzemmódba kapcsoláskor az automatikus féhéregyensúly és az autófókusz üzembe lép és automatikusan beállítja a színegyensúlyt és az élességet.

Függően a téma, stb. világosságtartalmától, az optimális fényerő érdekében be lesz állítva a fényrekesz (apertúra) és a zársebesség.

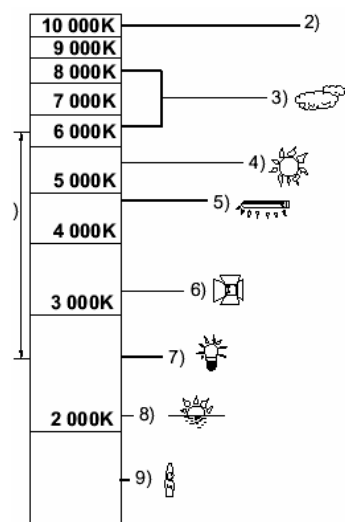
- A fényforrások és a helyszínek függvényében esetleg a színegyensúly és az élesség nem kerül beállításra. Ilyenkor ezeket a beállításokat kézzel kell elvégezni. (→ 44, 45)

Automatikus féhéregyensúly

Az illusztráció mutatja az automatikus féhéregyensúly működési tartományát.

- 1) Az automatikus féhéregyensúly beállítás tényleges tartománya a jelen ké-szüléknél.
- 2) Kék ég
- 3) Felhős ég (eső)
- 4) Napfény
- 5) Fehér (fluoreszkáló) fénycső
- 6) Halogén lámpa
- 7) Izzólámpa
- 8) Napkelte illetve napnyugta
- 9) Gyertyafény

Amennyiben az automatikus féhéregyensúly nem működik megfelelően, akkor állítsa be a féhéregyensúlyt kézzel. (→ 45)



Autófókusz

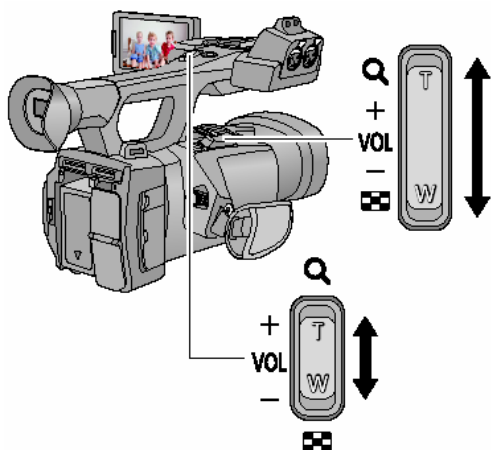
A készülék automatikusan beállítja az élességet.

- Az autófókusz a következő esetekben nem működik megfelelően, ilyenkor rögzítse a képeket Manual Focus Mode manuális élesség-beállítás üzemmódban. (→ 44)
 - Távoli és közeli témák egyidejű rögzítése (felvétele)
 - Piszkos, poros ablak mögötti téma rögzítése (felvétele)
 - Olyan téma rögzítése (felvétele), amelyet fényes, fényvisszaverő tárgyak vesznek körül

Zúm használata

A maximális rázúmolás 3D üzemmódban 10×, 2D üzemmódban 12×.

- Amennyiben az [iZoom] [ON]-ba van kapcsolva, akkor a maximális rázúmolás 2D üzemmódban 23×.
- A zúm nagyítás a kereső képernyőjén ellenőrizhető Z00 és Z99 számértékek formájában. Ez a számérték a rázúmolás arányában nő, a kizúmolás arányában csökken. Z99 látható iZoom idején.



Zúmkar/Zúm segédkar

T oldal:

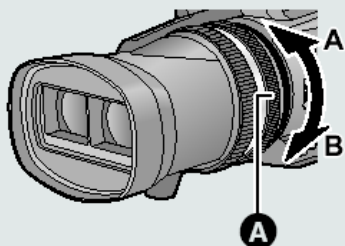
Közeli rögzítés/felvétel (rázúmol)

W oldal:

Széles látószögű rögzítés/felvétel (kizúmol)

Zúmgyűrű

A zúm működtethető a zúmgyűrűvel is.



Zúmgyűrű ^A

A zúm működtetése a gyűrű forgatásával történik.

A oldal:

Széles látószögű rögzítés/felvétel (kizúmol)

B oldal:

Közeli rögzítés/felvétel (rázúmol)

■ Néhány szó a zúmsebességről

- A zúmsebesség annak függvényében fog változni, hogy milyen távol lesz lenyomva a zúmkar, illetve milyen gyorsan lesz forgatva a zúmgyűrű.
- A zúm segédkar zúmsebessége a [SUB ZOOM] beállításának függvényében változik. (→ 120)
- A zúmsebesség nem változik, amikor a készülék távvezérlővel működik.
- Ha zúm működése közben veszi le a zúmkarról az ujját, akkor esetleg az üzemmód rögzítve lesz. A zúmkar eredeti helyzetébe történő visszaengedését végezze csendesen.
- A zúm nagyítás maximális helyzetében a legközelebb élesre állítható tárgy kb. 1,2 méterre vagy távolabb lehet.
- A zúm nagyítás 1× állásában 3D rögzítési üzemmódban a legközelebb élesre állítható tárgy kb. 30 centiméterre vagy távolabb, 2D rögzítési üzemmódban pedig kb. 3,5 centiméterre vagy távolabb lehet.
- 3D üzemmódban történő zúmoláskor a kép vízszintes irányban vonaglásszerűen mozoghat, ez azért van, mert a konvergencia pont vezérlése összefügg a zúmmal. Ez nem hiba.
- [3D/2D REC MODE] beállítás átkapcsolásakor a zúm nagyítás 1× értékre áll be.

USER gomb használata

Digitális zúm a USER gomb beállításával használható. (→ 64)

- A USER gomb beállításáról részletek a 60. oldalon találhatók.

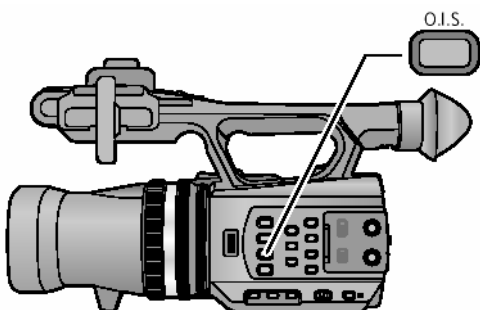
Képstabilizátor funkció

Használja a képstabilizátort a rögzítés alatti rázkódások hatásainak csökkentésére.

A jelen készülék 3D rögzítési üzemmódban O.I.S. optikai képstabilizátorral van ellátva.

A jelen készülék 2D rögzítési üzemmódban HYBRID O.I.S. hibrid optikai képstabilizátorral van ellátva.

A hibrid optikai képstabilizátor keverékes az optikai és az elektronikai képstabilizátornak.



Optikai képstabilizátor gomb

A gomb lenyomásával az optikai képstabilizátor be- illetve kikapcsolható.

(3D rögzítési üzemmód)

→ (beállítás törölve)

(2D rögzítési üzemmód)

→ → (beállítás törölve)

- Amikor [HYBRID O.I.S.] be van kapcsolva [ON], az szimbólum látható, [OFF] kikapcsoláskor pedig a .

■ Képstabilizátor üzemmód átkapcsolás

- Állítsa a [3D/2D REC MODE]-et [2D]-be. (→ 29)



: [RECORD SETUP] → [HYBRID O.I.S.] → [ON] vagy [OFF]

[ON] bekapcsolt állapotban tovább tökéletesítheti a rögzítéskori képstabilizálást sétálás közben, vagy távoli témát nagy rázómozgással rögzíthet kézben tartott készülékkel.

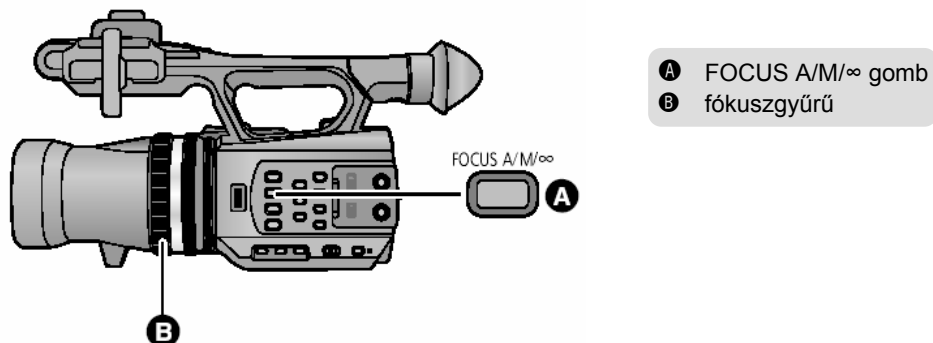
- A jelen funkció alapértelmezett beállítása [ON].
- Nem lehetséges a beállítás, ha az optikai képstabilizátor (beállítás törölve) állásban van.

- Stabilizálás nem lehetséges erős rázkódás estében.
- Fotóállvány használatakor ajánlatos a képstabilizátor (beállítás törölve) állásba kapcsolása.

Fókusz – élesség-beállítás

A fókuszgyűrűvel végezze el a fókuszálást (élesség beállítását). Amennyiben az automatikus fókuszálás a körülmények miatt nem lenne lehetséges, akkor használja a Manual Focus manuális élesség-beállítást.

- **Kapcsoljon Manual Mode kézi üzemmódba. (→ 39)**



1 Nyomja le a FOCUS A/M/∞ gombot Manual Focus üzemmódba kapcsoláshoz.

- AF automatikus fókuszból MF manuális fókuszra kapcsol.

2 Fókuszgyűrű forgatásával állítsa be a fókuszt.

- A fókusz értéke MF00 (fókusz távolság: 3D rögzítési mód esetén kb. 30 cm, 2D rögzítési mód esetén kb. 3,5 cm) és MF99 (fókusz távolság: végtelen) állítható be. Minél nagyobb a fókusz érték, annál messzebb lévő téma lesz élesre állítva.
- A FOCUS A/M/∞ gomb lenyomásakor és lenyomva tartásakor a fókusz értéke MF95-re áll és a végtelen felé mozog.
- Autófókusz üzemmódba történő visszatéréshez vagy nyomja le a FOCUS A/M/∞ gombot, vagy az iA/MANU kapcsolót állítsa Intelligent Auto Mode intelligens automatikus üzemmódba.

- Amennyiben a témát kb. 1 méternél jobban megközelíti, a készülék makro tartományba, és **AF** vagy **MF**-re kapcsol. (A témától függően a készülék 1 méter, vagy nagyobb távolságban is makro tartományba kapcsolhat.)
- Zúm nagyítás függvényében a jelen készülék esetleg nem vált makro tartományba, illetve egy nem megjelenített fókusz értékbe megy.
- Makro tartományban végzett zúm működtetés esetén a jelen készülék élesre állítottsága megszűnhet.
- A [3D/2D REC MODE] beállítás módosításakor a jelen készülék Auto Focus Mode autófókusz üzemmódba kapcsol.

USER gomb használata

A Manual Focus manuális fókusz üzemmódba történő beállításakor kényelmes a USER gomb következő funkcióit használni.

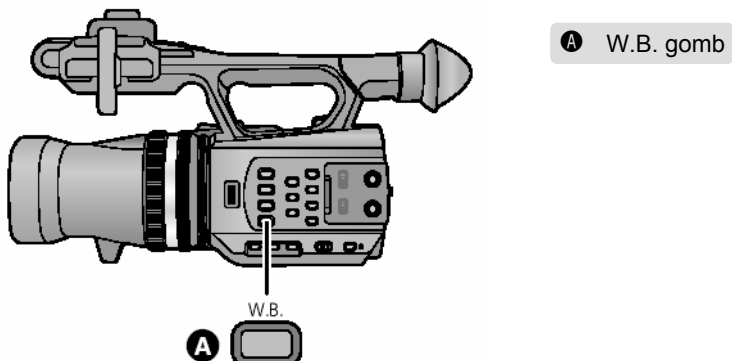
- A USER gomb beállításáról részletek a 60. oldalon találhatók.

USER gomb funkció	Hatás
Nyomja meg az AF autófókuszt (→ 62)	Manual Focus manuális fókusz üzemmód esetén ideiglenesen Auto Focus autófókusz üzemmódba lehet kapcsolni.
Focus Assist fókuszsegéd (→ 64)	Az élesre állított (fókuszált) terület piros színnel jelenik meg.

Fehéregyensúly

Előfordulhat a helyszín vagy fényviszonyok függvényében, hogy az automatikus fehéregyensúly funkció nem adja vissza a természetes színeket. Ilyen esetekben a fehéregyensúlyt beállíthatja kézzel.

A fehéregyensúly üzemmódok átkapcsolása a W.B. gomb lenyomásával történik.



- Ellenőrizze a képernyőn a színeket és így válassza ki az optimális üzemmódot.

Ikon	Üzemmód	Beállítások
ATW	ATW	Automatikusan be fog állni a rögzítési (felvételi) viszonyokhoz.
LOCK	ATW Lock	Rögzíti a beállítást ATW számára.
P3.2k *	P3.2k	Előbeállított érték műtermi/beltéri rögzítéshez (felvételhez) (halogén lámpa, stb.).
P5.6k *	P5.6k	Előbeállított érték kültéri rögzítéshez (felvételhez).
Ach *	Ach	Beállítható rögzítési helyszínek szerinti beállítás. (→ 46)
Bch *	Bch	

* Csak akkor jelenik meg, ha Manual Mode manuális üzemmódot használ.

- Az automatikus beállításhoz történő visszatéréshez, vagy kapcsolja ATW-re vagy az iA/MANU kapcsolót állítsa Intelligent Auto Mode intelligens automatikus üzemmódba.
- Az ATW és az ATW Lock szintén hozzárendelhető a USER gombhoz. (→ 60)

-
- Ha a [3D/2D REC MODE]-t [3D]-re kapcsolja, akkor ATW üzemmódba áll.

■ Fehéregyensúly beállítása a rögzítési (felvételi) viszonyoknak megfelelően

1 Töltse ki a képernyőt egy fehér színű tárggyal, vagy tartson az optika elé egy darab fehér papírt.

2 Nyomja le a W.B. gombot az Ach megjelenítéséhez.

- Amikor a művelet ikon látható és az **Ach**-t megérintette, akkor átkapcsol **Bch**-re. (→ 71)

3 Tartsa lenyomva a W.B. gombot a fehéregyensúly beállítás megkezdéséhez.

- A kép rövid időre elsötétül és „WB SET OK” fehéregyensúly beállítás rendben felirat jelenik meg, a beállítás befejeződik.

-
- Amennyiben a fehéregyensúly üzemmód beállítása eltér Ach/Bch-től, akkor a W.B. gomb lenyomásakor és lenyomva tartásakor Black Balance feketeegyensúly beállítás lesz végrehajtva. A beállítás akkor fejeződik be, amikor „BB SET OK” feketeegyensúly beállítás rendben felirat jelenik meg.
 - Ha a fehéregyensúly beállítás vagy feketeegyensúly beállítás nem hajtható végre, akkor a képernyőn „WB SET NG” vagy „BB SET NG” hibaüzenet olvasható. Ilyen esetben használjon más üzemmódot.
 - Az előzőleg beállított tartalmak meg lesznek tartva Ach/Bch-ben. Beállítást csak akkor végezzen megint, ha a rögzítési körülmények megváltoztak.

■ Fehéregyensúly finom beállítása

Ach/Bch számára a fehéregyensúly finoman beállítható. Ezt a fehéregyensúly beállítás után végezze el.

- **Kapcsoljon Manual Mode manuális üzemmódba. (→ 39)**

1 Válassza a menüt.

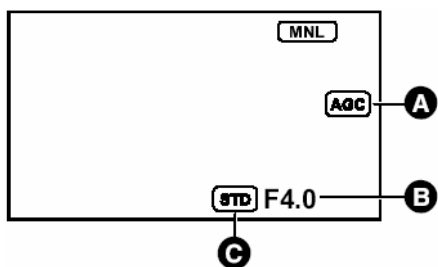


: [CAMERA SETUP] → [COLOUR TEMP A ch] vagy [COLOUR TEMP B ch]

2 Érintse meg a  / -t a színbeállítások beállításához.

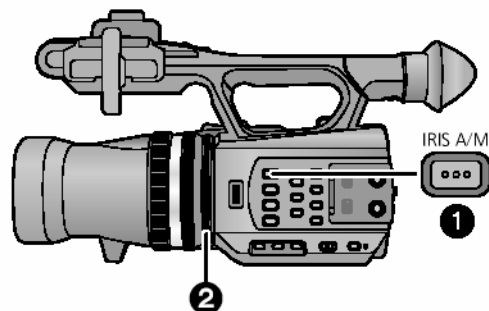
3 A beállítás befejezéséhez érintse meg az [EXIT]-et.

Fényrekesz (írisz) beállítás



- A** Erősítés érték
- B** Fényrekesz (írisz) érték
- C** Automatikus fényrekesz (auto írisz) ikon*

* Az ábra auto írisz üzemmódot mutat



- 1** IRIS A/M (automatikus/manuális fényrekesz) gomb
- 2** Fényrekesz gyűrű

- Kapcsoljon Manual Mode manuális üzemmódba. (→ 39)

1 Nyomja le az IRIS A/M gombot a manuális fényrekesz üzemmódba kapcsoláshoz.

- **STD** eltűnik.
- Az erősítés értéke dB-ben látható.

2 Állítsa be a fényrekeszt a fényrekesz gyűrű forgatásával.

Fényrekesz/erősítés érték:

ZÁR ↔ (F11 ... F16) ↔ **NYÍT** ↔ (0 dB ... 30 dB)

- A CLOSE-hez közelebbi érték elsötéti a képet.
- A 30 dB-hez közelebbi érték kivilágosítja a képet.
- A fényrekesz (írisz) érték OPEN-nél fényesebbre állításakor az erősítés érték megváltozik.
- Az Auto Iris Mode automatikus fényrekesz üzemmóddhoz történő visszatéréshez nyomja le az IRIS A/M gombot.
- Ha az erősítés értéke megnő, akkor a képernyő zaj is megnövekszik.
- A zúm nagyítástól függően vannak olyan fényrekesz értékek, amelyek nincsenek kijelezve.
- A [3D/2D REC MODE] beállítás módosításakor a készülék sztenderd Auto Iris Mode üzemmódba megy **STD**.

■ **Fényerő beállítás Auto Iris Mode automatikus fényrekesz üzemmódban**

- Kapcsoljon Manual Mode manuális üzemmódba. (→ 39)

1 Válassza a menüt.



: [CAMERA SETUP] → [AUTO IRIS LEVEL]

2 Érintse meg a ◀ / ▶-t a beállítások elvégzéséhez.

3 A beállítás befejezéséhez érintse meg az [EXIT]-et.

USER gomb használata

A Manual Iris manuális fényrekesz üzemmódba történő beállításakor kényelmes a USER gomb következő funkcióit használni.


- A USER gomb beállításáról részletek a 60. oldalon találhatók.

USER gomb funkció	Hatás
Ellenfény kiegyenlítés (→ 62)	Az ellenfény kiegyenlítéshez automatikus fényrekesz vezérlésre kapcsol. Ez ki fogja világosítani a képernyőn lévő képet, hogy meggátolja annak elsötétedését, amikor az ellenfény a téma mögül bevilágít.
Csúcsfény (→ 63)	A csúcsfényhez átkapcsol automatikus fényrekesz vezérlésre. Ez lehetővé teszi egy szélsőségesen fényes téma tisztán, élesen történő rögzítését.


Manuális zársebesség

Állítsa be a zársebességet, ha a lassan mozgó témát fényképez (rögzít).

- **Kapcsoljon Manual Mode manuális üzemmódba. (→ 39)**

1 Érintse meg az LCD képernyőt a művelet ikonok megjelenítéséhez és érintse meg az  ikont. (→ 71)

2 Érintse meg a  -t.

- Amennyiben az [AUTO]-t érinti meg, a zársebesség automatikusan áll be.
- Érintse meg az  ikont a beállítás befejezéséhez.

Zársebesség:

1/50 ... 1/2000

- [AUTO SLOW SHTR] kapcsoló [ON]-ba állításakor a zársebesség 1/25 ... 1/2000 értékre áll be. (→ 113)
- ([24p SELECT] kapcsoló [ON]-ba állításakor a zársebesség 1/24 ... 1/2000 értékre áll be. (→ 110))
- A zársebességet minél közelebb állítja 1/2000 értékhez, annál gyorsabb.

-
- Esetleg egy fény (aura) látható a téma körül, amely nagyon fényes vagy erősen fényvisszaverő.
 - Normál lejátszás alatt a képmozgás esetleg nem zökkenőmentes.
 - Amennyiben egy szélsőségesen fényes tárgyat fényképez (rögzít), vagy beltéri világítás mellett rögzít, a képernyőn a színek és fényesség változhat, esetleg egy vízszintes vonal jelenik meg. Ilyenkor végezze el az alábbi műveleteket:
 - rögzítsen iAM intelligens automatikus üzemmódban
 - ([24p SELECT] kapcsoló [OFF]-ba van állítva)
Állítsa a zársebességet 1/100 értékre olyan területeken, ahol a hálózati frekvencia 50 Hz, és 1/125 értékre, ahol a hálózati frekvencia 60 Hz.
([24p SELECT] kapcsoló [ON]-ba van állítva)
Állítsa a zársebességet 1/60 értékre olyan területeken, ahol a hálózati frekvencia 60 Hz, és 1/1100 értékre, ahol a hálózati frekvencia 50 Hz.

A [3D/2D REC MODE] változásakor a zársebesség automatikusan beáll.

Hangjel bemenet

A jelen készülék rögzíthet 5.1 ch vagy 2 csatornás üzemmódban.

2 csatornás üzemmódban történő rögzítés esetén az egyes csatornák számára lehetséges átkapcsolni beépített mikrofon, külső mikrofon és csatlakoztatott hangfrekvenciás berendezés között.

Mikrofon beállítás

A beépített mikrofon rögzítés beállítása beállítható.

Válassza a menüt.



: [RECORD SETUP] → [MIC SETUP] → kívánt beállítás

[SURROUND]:	A hang 5.1 csatornás térhang mikrofonnal van rögzítve.
[ZOOM MIC]:	<p>A zúm működéssel összekapcsolva változik az 5.1 csatornás térhang mikrofonnal rögzített hang irányultsága (a mikrofon nyílásszöge).</p> <p>A készülék elejéhez közel keletkező hangok tisztábban vannak rögzítve, ha rázúmol a hangforrásra (közel), viszont a környezet hangjai valószerűbben lesznek rögzítve kizúmol (széleslátószerű) állapotban.</p>
[FOCUS MIC]:	Az előlről jövő hang tisztábban lesz rögzítve az 5.1 csatornás térhang mikrofon hangforrás közép felé történő irányítás fokozással.
[2ch]:	A két irányból jövő hangok előre néző kétcsatornás sztereó mikrofonnal vannak rögzítve.

- Ha jobb minőségben kíván hangot, és még rázúmolás közben is megtartani a valós hangzást – például egy szólóhangverseny rögzítésekor –, javasoljuk a [MIC SETUP]-ot [SURROUND] állásba tenni.
- Amennyiben az [AUDI REC] [LPCM]-be van állítva, akkor a [MIC SETUP]-ot [2ch] állásba kell tenni, és a beállítás nem módosítható. (→ 51)
- Ha a [BASS SETTING] állása bármi más, csak nem [0 dB], akkor nem lehet [FOCUS MIC]-et választani. (→ 115)
- A hangszintmérő kijelzése változik a beállítások függvényében. (→ 127)

Hangjel rögzítés

A hangminőséget kapcsolja a hangrögzítés számára.

Válassza a menüt.



: [RECORD SETUP] → [AUDIO REC] → kívánt beállítás

IID

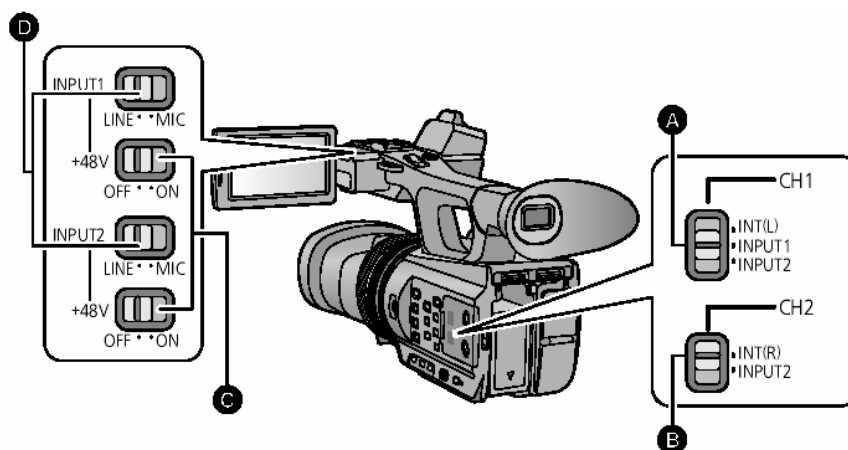
A rögzítés Dolby Digital-ban történik.

[LPCM]

A rögzítés tömörítés nélküli LPCM-ben történik.

- [LPCM]-be állítás esetén a lejátszás más készüléken nem lehetséges.
- Az [AUDIO REC]-et állítsa **IID**-be, ha a [REC FORMAT] [HA]-ba vagy [HE]-be van állítva és a beállítás nem módosítható.

Hangjel bemenet átkapcsolása



- A** CH1 kapcsoló
- B** CH2 kapcsoló
- C** INPUT1,2 (+48V) kapcsolók
- D** INPUT1,2 (LINE/MIC) kapcsolók

■ Beépített mikrofon használata

A hangfrekvenciás jel rögzítése (5.1 ch) beépített mikrofonnal történik, ha a [MIC SETUP] állása bármi más, csak nem [2 ch].

Ha a [MIC SETUP] állása [2 ch]-ban van, a hang rögzítés a beépített mikrofonnal [2 ch]-ban történik, ha a CH1 kapcsoló INT[L] állásban, a CH2 kapcsoló pedig INT[R] állásban van.

■ Külső mikrofon vagy hangfrekvenciás berendezés használata

- Állítsa a [MIC SETUP]-ot [2 ch]-ba. (→ 50)

- 1 Csatlakoztasson egy külső mikrofont vagy egy hangfrekvenciás berendezést az AUDIO INPUT1,2 (3 csapos XLR) terminálokra**
- 2 Az INPUT1,2 (LINE/MIC) kapcsolókkal kapcsolja rá a csatlakoztatott hangfrekvenciás bemenő jelet.**

LINE: hangfrekvenciás berendezés van rákapcsolva

Bemenő szint 0 dB

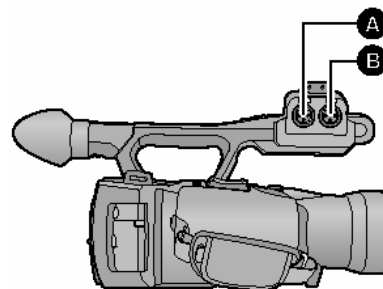
MIC: külső mikrofon van rákapcsolva

Bemenő szint -50 dB

- Ha az [EXT. MIC GAIN1]-t vagy az [EXT. MIC GAIN2]-t [-60dB]-re állítja, akkor a bemenő szint -60 dB-re van állítva.

- 3 +48 V tápfeszültséget igénylő fantommikrofon használatakor**

Állítsa az INPUT1,2 (+48V) kapcsolókat ON-ba.



- A** AUDIO INPUT2 terminál (3 csapos XLR)
- B** AUDIO INPUT1 terminál (3 csapos XLR)

ON: Az 1., 2. hangfrekvenciás bemeneti terminálokra (3 csapos XLR) +48 V tápfeszültség van kapcsolva.

OFF: Az 1., 2. hangfrekvenciás bemeneti terminálokra (3 csapos XLR) nincs tápfeszültség kapcsolva.

4 A CH1 kapcsolóval válassza ki az 1. hangcsatornán rögzítendő hangfrekvenciás bemenő jelet.

INT(L): az 1. hangcsatornán a beépített L (baloldali) mikrofon hangfrekvenciás jele kerül rögzítésre.

INPUT1: az 1. hangfrekvenciás bemeneti terminálra (3 csapos XLR) csatlakoztatott készülék hangfrekvenciás jele az 1. hangcsatornán kerül rögzítésre.

INPUT2: a 2. hangfrekvenciás bemeneti terminálra (3 csapos XLR) csatlakoztatott készülék hangfrekvenciás jele az 1. hangcsatornán kerül rögzítésre.

5 A CH2 kapcsolóval válassza ki a 2. hangcsatornán rögzítendő hangfrekvenciás bemenő jelet.

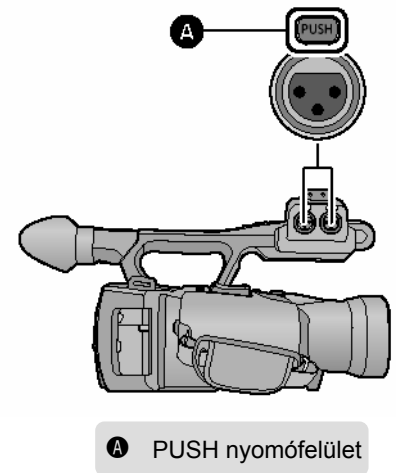
INT(R): a 2. hangcsatornán a beépített L (baloldali) mikrofon hangfrekvenciás jele kerül rögzítésre.

INPUT2: a 2. hangfrekvenciás bemeneti terminálra (3 csapos XLR) csatlakoztatott készülék hangfrekvenciás jele a 2. hangcsatornán kerül rögzítésre.

Külső mikrofonnak stb. az 1., 2. hangfrekvenciás bemeneti terminálokról (3 csapos XLR) történő eltávolításához

Távolítsa el a szóban forgó készüléket, miközben benyomja az 1., 2. hangfrekvenciás bemeneti terminálok (3 csapos XLR) PUSH nyomófelület részét.

- Miután eltávolította a külső mikrofont, állítsa be a beépített mikrofon bemenő jelét a CH1, CH2 kapcsolókkal INT (L)-re vagy INT (R)-re. Hangfrekvenciás jel nem lesz rögzítve, ha mozgókép rögzítés történik átkapcsolás nélkül.



- **Állítsa az INPUT1,2 (+48V) kapcsolókat OFF-ba, ha +48 Volttal nem kompatibilis berendezést csatlakoztat. Mind a jelen készülék mind a csatlakoztatott berendezés károsodhat, amennyiben a kapcsolókat ON-ba felejt.**
- A jelen készülék kikapcsol, amennyiben probléma jelentkezik a +48 V tápfeszültséggel.
- Az akkumulátor gyorsabban merül le, amennyiben fantommikrofont használ.
- Külső mikrofon jelének az 1. és 2. hangfrekvenciás csatornákra történő bemeneti csatlakoztatásakor csatlakoztassa a külső mikrofont a 2. hangfrekvenciás bemeneti terminálra (3 csapos XLR) és kapcsolja mind a CH1 mind a CH2 kapcsolókat INPUT2 állásba.


Bemenő hangszint beállítása

- Beépített mikrofon (5.1 ch) bemenő hangszint beállítás
- Állítsa a [MIC SETUP]-ot bármilyen másba, csak nem [2 ch]-ba. (→ 50)

1 Válassza a menüt.


 : [RECORD SETUP] → [5.1ch MIC LEVEL] → kívánt beállítás

[AUTO]: Az ALC bekapcsol, és a rögzítési szint automatikusan beáll.


[SET]/[SET+ ]: A kívánt rögzítési szint beállítható.

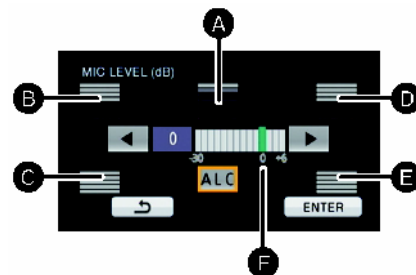
2 Ha [SET]/[SET+]-t választotta:

Érintse meg a  /  -t a mikrofon bemenő szint beállításához.

- Érintse meg az  -t az ALC aktiválásához illetve diszaktiválásához. Az ALC aktiválásakor az ikon sárga udvar veszi körül, és a hangtorzítás mértéke csökkenthető. Az ALC diszaktiválásakor természetes rögzítés végezhető.
- Állítsa be a mikrofon bemenő szintet úgy, hogy az erősítés érték két utolsó hasábjára ne legyen piros (egyébként a hang torzít). Válasszon ki egy csökkentett beállítást a mikrofon bemenő szint számára.

3 Érintse meg az [ENTER]-t a mikrofon bemenő szint beállításához, majd érintse meg az [EXIT]-et.





-  -t jelenik meg a rögzítés képernyőn, ha az ALC bekapcsolt.



- A Közép
- B Mellső bal
- C Hátsó bal
- D Mellső jobb
- E Hátsó jobb
- F Mikrofon bemenő szint

- Ha [MIC SETUP] [ZOOM MIC] állásban van, akkor a hangerő különböző lesz függően a zúm állásától.
- Nem lesz képes rögzíteni teljesen lenémított hang esetén.

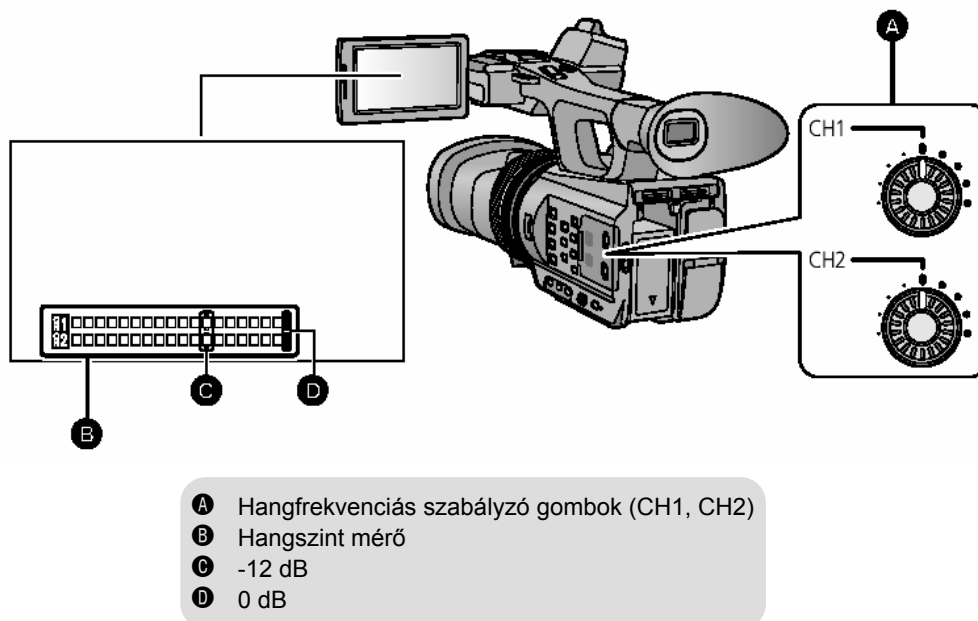
Beépített mikrofon (5.1 ch) bemenő szintjének beállítása művelet ikonok használatával

- Állítsa a [MIC SETUP]-ot bármi másba, csak nem [2 ch]-ba. (→ 50)
 - Állítsa az [5.1ch MIC LEVEL]-t [SET]/[SET+ **ALC**]-re. (→ 54)
- 1 Jelenítse meg a művelet ikonokat, és érintse meg a  -t. (→ 71)
 - 2 Érintse meg a   -t beállítások elvégzéséhez.
 - 3 Érintse meg a  -t a beállítások befejezéséhez.

■ Beépített mikrofon (2 ch), külső mikrofon vagy hangfrekvenciás eszköz bemenő szintjének beállítása

- Állítsa a [MIC SETUP]-ot [2 ch]-ba. (→ 50)

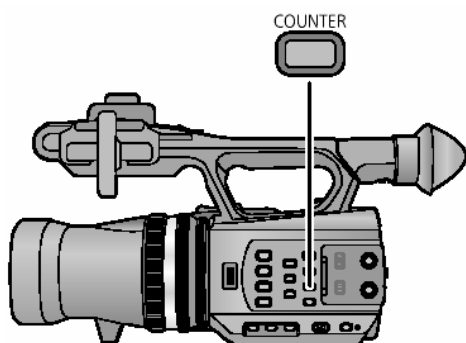
Állítsa be a bemenő szintet a CH1, CH2 hangfrekvenciás szabályzó gombokat működtetve



- Megerősítésül állítsa be a hangfrekvenciás jelszintet.

Számláló kijelző

Módosíthatja a számláló kijelzőjét, hogy jelezze azt: mennyi idő telt el a rögzítésből illetve a lejátszásból.



Counter számláló gomb

A gomb mindenegyes lenyomásakor a kijelző megváltozik.
Time Code idő kód → **User Information** használó információ →
Recording Counter rögzítés számláló → **beállítás törölve**

Számláló kijelző	Kijelzés
Időkód	TC 00:00:00:00
Használó információ (→ 58)	UB 00 00 00 00
Rögzítés számláló (→ 59)	(Rögzítés üzemmódban) 00:00:00 vagy SCN 00:00:00 (Lejátszás üzemmódban) SCN 00:00:00 Rögzítés üzemmódban a kijelző változik, függően a [RECCOUNTER] beállítástól. (→ 59). Lejátszás üzemmódban a kijelző visszaáll minden egyes jelenet (helyszín) számára SCN 00:00:00-ra.

Time Code idő kód beállítás

Az idő kód megjeleníti a rögzítés időt órák, percek, másodpercek és képkockák formájában.

TC 00:00:00:00 (óra : perc : másodperc : képkocka)

- A (minden egyes másodpercben mért) képkockaszám változó, függően a beállított rögzítési formátumtól. (→ 109)

Rögzítési formátumtól	Képkockaszám
[1080/50p], [1080/50i], [1080/25p], [PH], [HA], [HE]	0 ... 24
[1080/24p]	0 ... 23

[TCG]



Beállítja az idő kód futásának módját.



: [RECORD SETUP] → [TCG] → kívánt beállítás

[FREE RUN]*: Állandóan (folyamatosan) fut.

[REC RUN]: Csak akkor fut, amikor rögzítés történik.

* Hiba léphet fel lejátszás üzemmódban, amikor [24p SELECT]-et [ON]-ba kapcsolja.

- Automatikusan [FREE RUN]-ba kapcsol, amikor PRE-REC-be lesz állítva.

- Az idő kód resetel lemerült lítium elem esetén a [FREE RUN]-ba kapcsoláskor.

Lehetősége van a kezdeti idő kód beállítására.

1 Válassza a menüt.



: [RECORD SETUP] → [TC PRESET] → [YES]

2 Érintse meg a beállítandó tételt és módosítsa azt a / -el.

- Visszaáll 00h00m00s00f-ra a RESET gomb lenyomásakor.
- „h” az óra, „m” a perc, „s” a másodperc és „f” a képkockaszám rövidítése.

2 Érintse meg az [ENTER]-t.

- Érintse meg az [EXIT]-et a beállítás befejezéséhez.

- A jelen készülék a rögzítési formátum képkockaváltási sebessége szerint állítja be az időkódot. (→ 109) Ezért rögzítési formátum módosítása esetén előfordulhat, hogy az idő kód nem lesz folyamatos az előző jelenethez tartozó végső idő kódhoz képest (csak ha a [24p SELECT] [ON]-ba van kapcsolva).
- Állítsa a képkockaszámot [00]-ra, illetve olyan értékre, hogy az 4-nek a többszöröse legyen, amikor [24p SELECT] [ON]-ba van kapcsolva.

Használati információ beállítás

Nyolc hexadecimális alfanumerikus szám írható be a User Information használati információba, és jeleníthető meg olyan memória információként, mint dátumok, vezérlő/ellenőrző számok, stb.

UB 00 00 00 00

Lehetősége van a használati információ beállítására.

1 Válassza a menüt.



: [RECORD SETUP] → [UB PRESET] → [YES]

2 Érintse meg a beállítandó tételt és módosítsa azt a / -el.

- Használhatja a számokat 0 ... 9, valamint a betűket A ... F között.
- Visszaáll 00 00 00 00-re a RESET gomb lenyomásakor.

2 Érintse meg az [ENTER]-t.

- Érintse meg az [EXIT]-et a beállítás befejezéséhez.

Rögzítés számláló beállítás

A Recording Counter rögzítés számláló kijelzi a rögzítési időt másodpercekben.

00:00:00 (óra : perc : másodperc (amikor a [REC COUNTER] beállítása [TOTAL]))

SCN 00:00:00 (óra : perc : másodperc (amikor a [REC COUNTER] beállítása [SCENE]))

[REC COUNTER]



Lehetősége van a rögzítéskori számlálási módszer megválasztására.



: [RECORD SETUP] → [REC COUNTER] → kívánt beállítás

[TOTAL]:	A számlálás addig folytatódik, ameddig csak a Recording Counter rögzítés számláló nem reszettel .
[SCENE]:	A Recording Counter rögzítés számláló a rögzítés indításakor reszettel. Mindenegyres rögzítési esemény (munkafázis) ideje meg van számlálva.

Recording Counter rögzítési számláló reszettelése a rögzítési üzemmód számára

A rögzítési számláló 00:00:00-ra áll, ha a RESET gomb a számláló megjelenítése alatt lesz megnyomva.

USER használó gomb

Mindenegyres USER gombokhoz a 18 rendelkezésre álló funkció közül egy rendelhető és regisztrálható.

- A kameratörzsön három USER gomb (USER1 ... USER3) található, és négy további USER gomb ikon (USER4 ... USER7) jelenik meg az LCD monitor képernyőjén.

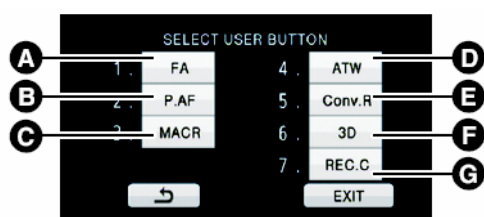
USER használó gomb beállítása

1 Válassza a menüt.



: [SW & DISP SETUP] → [USER BUTTON SETUP]

2 Érintse meg a beállítani kívánt USER gombot.



- A USER 1 gomb
- B USER 2 gomb
- C USER 3 gomb
- D USER 4 gomb
- E USER 5 gomb
- F USER 6 gomb
- G USER 7 gomb

- A USER gomb száma és a jelenleg beállított funkció neve látható. (Például az 1. [FA] azt jelenti, hogy a USER1 gombhoz a fókuszsegéd lett hozzárendelve.)

3 Regisztráláshoz érintse meg a tételt.

- Ha nem regisztrál, akkor érintse meg az [INH]-et (tiltás).
- A következő (előző) lap a megérintésével jeleníthető meg.
- További USER gombok folyamatos beállításához ismételje meg a 2., 3. lépést.

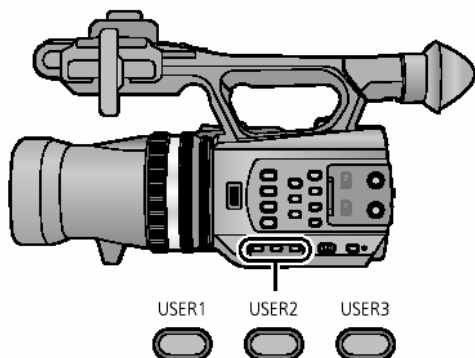
4 A beállítás befejezéséhez érintse meg az [EXIT]-et.

- Egyes funkciók nem alkalmazhatók az üzemmód kapcsoló állásának függvényében. (→ 62)
- Közös a beállítás a rögzítés üzemmód és a lejátszás üzemmód számára.

USER használó gomb alkalmazása

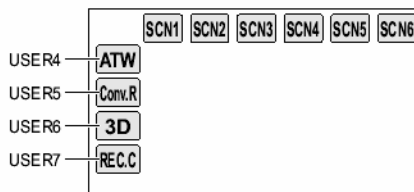
Egy beállított USER gomb alkalmazásához, nyomja le a USER1 ... USER3 gombot, illetve érintse meg az LCD képernyő megjelenítésekor a képernyőn megjelenő USER4 ... USER7 gomb ikonok.

(USER1 ... USER3 használatakor)

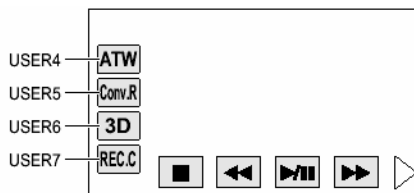


(USER4 ... USER7 használatakor)

(rögzítés üzemmódban)



(lejátszás üzemmódban)



- Törléshez nyomja meg ismét a USER gombot, illetve érintse meg a USER gomb ikonok.
- A következő funkciók USER gombokhoz történő regisztrálásának törléséhez vagy alkalmazásához lásd a következő oldalt.
- Autófókusz lenyomásra (→ 62)
- Fekete áttűnés (→ 63)
- Fehér áttűnés (→ 63)
- Digitális zúm (→ 64)
- Lejátszáskori parallaxis beállítás (→ 64)
- 3D megjelenítés (→ 65)
- Rögzítés ellenőrzés (→ 66)
- Utolsó jelenet törlése (→ 67)
- 3D videó kimenet választás (→ 67)

■ USER gomb ikonok megjelenítése, illetve elrejtése

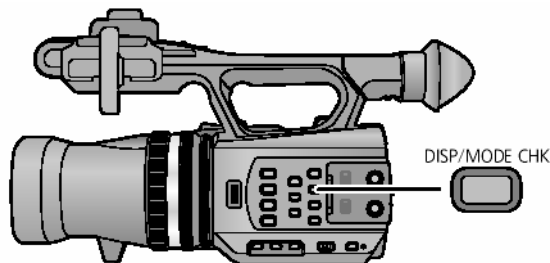
A USER gomb ikonok megjelenítése illetve elrejtése kapcsolható.



: [SW & DISP SETUP] → [USER BUTTON SETUP] → [ON] vagy [OFF]

■ USER gombok beállításának ellenőrzése

A USER (USER1 ... USER3) gombok beállításának rögzítési képernyőn történő ellenőrzéséhez nyomja le és tartsa lenyomva a DISP/MODE CHK gombot.



USER gomb funkciói

■ List of USER gomb funkcióinak listája

Ikon	Tétel	Funkció
[P.AF] ^{*1}	[PUSHAF]	Autófókusz lenyomásra
[B.Light] ^{*1}	[BACKLIGHT]	Ellenfény kiegyenlítés
[S.Light] ^{*1}	[SPOTLIGHT]	Csúcsfény
[B.FD] ^{*1}	[BLACK FADE]	Fekete áttűnés
[W.FD] ^{*1}	[WHITE FADE]	Fehér áttűnés
[ATW] ^{*1}	[ATW]	ATW
[ATW.L] ^{*1}	[ATW LOCK]	ATW reteszelés
[FA] ^{*1}	[FA]	Fókuszsegéd
[D.ZM] ^{*1}	[D.ZOOM]	Digitális zúm
[PARA] ^{*2}	[PARALLAX]	Lejátszáskori parallaxis beállítás
[HIST] ^{*1}	[HISTOGRAM]	Hisztogram
[3D]	[3D]	3D megjelenítés
[R-Img] ^{*1}	[R-IMAGE]	R-kép (jobboldali optika kép)
[MACR] ^{*1}	[3D MACRO]	3D Makro
[Conv.R] ^{*1}	[CONV.RESET]	Konvergencia reset
[REC.C] ^{*1}	[REC CHECK]	Rögzítés ellenőrzés
[LstDel] ^{*1}	[LAST SCN DEL]	Utolsó jelenet törlése
[3D o/p]	[3D OUTPUT]	3D videó kimenet választás

*¹ Alkalmazása nem lehetséges lejátszás üzemmódban.

*² Alkalmazása nem lehetséges rögzítés üzemmódban.

Autófókusz gombnyomásra



Manuális fókusz üzemmódban lehetőség van ideiglenesen autófókusz üzemmódra váltani. (→ 44)

Nyomja le és tartsa lenyomva a USER gombot, vagy érintse meg a rögzítés képernyőn a USER gomb ikont és időzzön rajta.



- Az ideiglenes állapot törlődik, mielőtt a gombot elengedi.

- Push AF lenyomásos autófókusszal beállított fókusz a gomb elengedése után ios megmarad.

Ellenfény kiegyenlítés




Automatikus fényrekesz-vezérlésre kapcsol, hogy kiegyenlítse az ellenfényt. Így a kép világosabb lesz, amely megakadályozza, hogy az ellenfény hatására a téma elsötétüljön.

- Backlight Compensation ellenfény kiegyenlítés bekapcsolása esetén  jelenik meg.
- Törlés esetén visszatér normális automatikus fényrekesz üzemmódba (). (→ 47)

Csúcsfény



Automatikus fényrekesz-vezérlésre kapcsol csúcsfény számára. Az igen fényes téma is tisztán, élesen lesz rögzítve.

- Beállítása  jelenik meg.
- Törlés esetén visszatér normális automatikus fényrekesz üzemmódba (**STD**). (→ 47)

Fekete áttűnés



Fokozatosan áttűnés feketéből (illetve feketébe) effekt adható a rögzítendő kép- és hanganyaghoz.

Nyomja meg a USER gombot illetve a rögzítés képernyőn érintse meg a USER gomb ikont.

- A kép fokozatosan áttűnik feketébe, majd ennek befejezése után el kezd előtűnni feketéből.
 - A gomb lenyomásakor és lenyomva tartásakor a kép fokozatosan kezd áttűnni feketébe, elengedésekor pedig előtűnik feketéből.
-
- A rögzítés nem fog elindulni, ha a feketébe áttűnés el is kezdődött. A rögzítés start/stop indítás/leállítás gomb lenyomása lehetséges előtűnés illetve áttűnés alatt.
 - Ha a 3D megjelenítés MIX megjelenítésre van állítva, akkor ez az effekt nem állítható be intervallum rögzítés számára. (→ 65)
 - Feketébe áttűnés alatt rögzített jelenetek miniatűrjei feketék lesznek.

Fehér áttűnés



Fokozatosan áttűnés fehérből (illetve fehérbe) effekt adható a rögzítendő kép- és hanganyaghoz.

Nyomja meg a USER gombot, illetve a rögzítés képernyőn érintse meg a USER gomb ikont.

- A kép fokozatosan áttűnik fehérbe, majd ennek befejezése után el kezd előtűnni fehérből.
 - A gomb lenyomásakor és lenyomva tartásakor a kép fokozatosan kezd áttűnni fehérbe, elengedésekor pedig előtűnik fehérből.
-
- A rögzítés nem fog elindulni, ha a fehérbe áttűnés el is kezdődött. A rögzítés start/stop indítás/leállítás gomb lenyomása lehetséges előtűnés illetve áttűnés alatt.
 - Ha a 3D megjelenítés MIX megjelenítésre van állítva, akkor ez az effekt nem állítható be intervallum rögzítés számára. (→ 65)
 - Fehérbe áttűnés alatt rögzített jelenetek miniatűrjei fehérek lesznek.

ATW automatikus követő fehéregyensúly



A fehéregyensúly ATW automatikus követő fehéregyensúlyra módosítható. (→ 45)

-
- Ez nem állítható be, ha az íAM intelligens automatikus üzemmód van használatban, vagy a fehéregyensúly ATW Lock reteszelte ATW-be van kapcsolva.

Reteszelt ATW



A fehéregyensúly reteszelt automatikus követő fehéregyensúlyra módosítható. (→ 45)

- Törlés esetén ATW-be kapcsol vissza.

FA fókuszségéd



A fókuszbán lévő, élesre állított terület piros színel van megjelenítve.

- A piros kijelzés nem látható a ténylegesen képeken.
- A piros kijelzés nem látható a TV-n.

Digitális zúm



Nyomja meg a **USER** gombot, illetve a rögzítés képernyőn érintse meg a **USER** gomb ikont.




- Állítsa a [3D/2D REC MODE] kapcsolót [2D] állásba. (→ 29)
- Ahányszor megnyomja a gombot, illetve megérinti a gomb ikont – a zúm nagyítás változni fog.
2× → 5× → 10× → beállítás törölve

- Minél nagyobb a digitális zúm nagyítás, annál inkább romlik a képminőség.
- Digitális zúm nem lehetséges a [24p SELECT] kapcsoló [ON] bekapcsolt állásában.
- A digitális zúm az alábbi esetekben törölve lesz:
 - ha kikapcsolja a készüléket
 - ha Quick Start gyors indítás üzemmódot használ (→ 68)
 - ha üzemmódot vált

Lejátszáskori parallaxis beállítás



Lehetséges lejátszás üzemmódban a 3D-ben rögzített jelenet parallaxisát beállítani.

- Váltsa az üzemmódot -ra és érintse meg az üzemmód kiválasztás ikont. Majd állítsa a [VIDEO/PICTURE] kapcsolót [3D] helyzetbe (→ 72)
- 1 3D-ben rögzített jelenet lejátszása alatt szüneteltet.
- 2 Nyomja meg a **USER** gombot, vagy érintse meg a **USER** gomb ikont.
- 3 Érintse meg a   a beállítások elvégzéséhez.
- 4 Ismét nyomja meg a **USER** gombot, vagy érintse meg a **USER** gomb ikont a beállítások befejezéséhez.

- A beállítás az alábbi esetekben törölve lesz:
 - ha leállítja a lejátszást
 - ha kikapcsolja a készüléket
 - ha üzemmódot vált

- Állítsa le és fejezze be a műveletet, ha lejátszás vagy beállítás közben fáradtságot érez, illetve kellemetlen, különös érzése támad.

Hisztogram



Egy ábra (grafikon) látható, ahol a vízszintes tengelyen a fényerő, és a függőleges tengelyen pedig ahhoz a fényerőhöz tartozó pixelek száma lesz megjelenítve. Az ábra eloszlásából ránézéssel megállapítható a teljes képre vonatkozóan a helyes megvilágítás (expozíció).

- A fényerő beállítását lásd a 47. oldalon.

3D megjelenítés



A 3D videó megjelenítési módszerre kapcsol.

- Ezek a beállítások nem befolyásolják a ténylegesen rögzített képeket.

- **Állítsa a [3D/2D REC MODE] kapcsolót [3D] állásba. (→ 29)**

Nyomja le a USER gombot vagy érintse meg a USER gomb ikont.

- Ahányszor lenyomja a gombot vagy megérinti gomb ikont – annyiszor átkapcsol.


3D megjelenítés → MIX megjelenítés → 3D megjelenítés kikapcsol

3D megjelenítés: 3D videó látható és a **3D** megjelenik.

MIX megjelenítés: A bal- és jobboldali optikák képei átfedéssel látszanak és a **MIX** megjelenik.

3D megjelenítés kikapcsol: Csak a baloldali optika képe látszik.

■ 3D megjelenítésre váltás lejátszás üzemmódban

- **Váltás az üzemmódot -ra és érintse meg a lejátszás üzemmód kiválasztás ikont.**

Majd állítsa a [VIDEO/PICTURE] kapcsolót [3D] vagy [PICTURE] helyzetbe (→ 72)

1 Játssza vissza a 3D-ben rögzített jelenetet vagy állóképet.

- Ha úgy kényelmes, használjon Pause szünetet.

2 Nyomja le a USER gombot vagy érintse meg a USER gomb ikont.

- Ahányszor lenyomja a gombot vagy megérinti gomb ikont – annyiszor átkapcsol.

3D megjelenítés → 3D megjelenítés kikapcsol

- Ezt nem lehet beállítani, ha [3D OUTPUT] kapcsoló [HDMI] állásban van. (→ 67, 86)

R-kép



Amikor 3D rögzítési üzemmódban a 3D megjelenítés kikapcsol, akkor a képernyőn látható kép átkapcsol a jobboldali optikáról jövő képre. Amikor a jobboldali optikáról jövő kép látható, akkor a **R-Img** jelenik meg a képernyőn.

- **Állítsa a [3D/2D REC MODE] kapcsolót [3D] állásba. (→ 29)**


- **Állítsa a 3D megjelenítést kikapcsolt állásba.**

- A televízió képernyőjén megjelenő kép nem lesz átkapcsolva jobboldali optikáról jövő képre akkor sem, ha TV készülék rákapcsolása közben R-képre kapcsol.

3D Makro



Ha a zúm 1× nagyítású, akkor 3D kép rögzíthető a témától már kb. 45 cm távolságból is.


- **Állítsa a [3D/2D REC MODE] kapcsolót [3D] állásba. (→ 29)**
- **3D**  jelenik meg.
- A törlés visszatéríti a konvergencia pontot eredeti helyzetébe.

- A beállítás törlődik az alábbi esetekben:
 - Ha állítja a CONV. tárcsát (→ 33)
 - Ha konvergencia reszettelést végez.

- **Állítsa le és fejezze be a műveletet, ha lejátzás vagy beállítás közben fáradtságot érez, illetve kellemetlen, különös érzése támad.**

Konvergencia reszet



A konvergencia pont kijelzés -re ugrik, és a konvergencia pont automatikusan beáll, hogy meggátolja a 3D képanyagot, amely fáradtságot és kényelmetlenséget okozna a néző számára.

- A zúm nagyítás változtatásakor a konvergencia pont automatikusan beáll, ezért ezt a beállítást akkor használja, ha távoli háttérben lévő témákat akar problémamentesen rögzíteni.
- A beállítás törlődik az alábbi esetekben:
 - Ha állítja a CONV. tárcsát (→ 33)
 - Ha 3D Makrot használ.

Rögzítés ellenőrzés



Az utolsóként rögzített videó végéből kb. 2 másodperc játszható le. Ha a lejátzás befejeződik, visszatér a rögzítés képernyőre.

- Lejátzás művelet nem lehetséges a rögzítés ellenőrzés alatt.
- Rögzítés ellenőrzés nem lehetséges az alábbi esetekben:
 - A készülék be- illetve kikapcsolásakor
 - Az üzemmódkapcsoló működtetésekor
 - A [3D/2D REC MODE] illetve a [REC FORMAT] beállításának módosításakor
 - Intervallum rögzítés alatt



Az utolsóként rögzített mozgókép törölhető.

A törölt jelenetek nem állíthatók helyre.

1 Nyomja le a USER gombot vagy érintse meg a USER gomb ikont.

2 Érintsen [YES]-t-

- A [NO]-t megérintve törlés nélkül visszatér a rögzítés képernyőre.
- Az utolsó jelenet törlése nem lehetséges az alábbi esetekben:
 - A készülék be- illetve kikapcsolásakor
 - Az üzemmódkapcsoló működtetésekor
 - A [3D/2D REC MODE] illetve a [REC FORMAT] beállításának módosításakor
 - SD memóriakártya behelyezésekor, eltávolításakor
 - Intervallum rögzítés alatt

3D videó kimenet választás



Lehetséges a 3D teljes nagyfelbontású minőségi videó célkimenet (rendeltetés) átkapcsolása, amikor a jelen készülék egy opcionális HDMI kábellel 3D kompatibilis, képváltási formátummal kompatibilis televízióhoz csatlakozik.

- **Állítsa a [3D/2D REC MODE] kapcsolót [3D] állásba. (→ 29)**


Nyomja le a USER gombot vagy érintse meg a USER gomb ikont.

- Ahányszor lenyomja a gombot vagy megérinti gomb ikont – annyszor átkapcsol. (Néhány másodpercig sötét képernyő lesz látható.)

LCD → HDMI

LCD:	3D videó képek láthatók a jelen készülék LCD monitorának és a csatlakoztatott 3D kompatibilis TV képernyőjén. (A TV képernyőjén látható 3D videó side-by-side (nagyfelbontású TV csatornán egymás mellett átvitt jobb és bal szem képnézet a megjelenítés helyén „szétbontva”) formátumú 3D videó, a kép minőség különbözik a 3D teljes nagyfelbontású minőségtől.)
HDMI:	A 3D teljes nagyfelbontású képet 3D kompatibilis TV képernyőjén jeleníti meg. (A jelen készülék LCD monitorának képernyőjén 3D videó képek láthatók.)

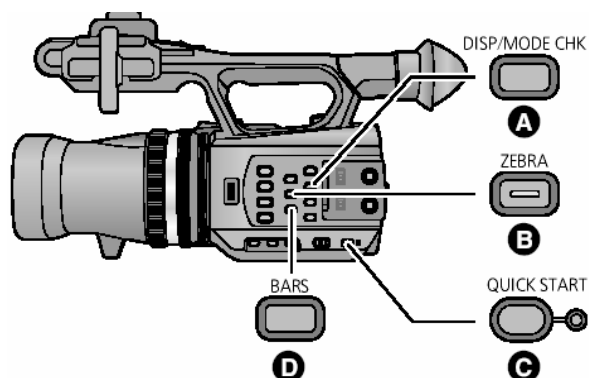
■ 3D videó kimenetre váltás lejátszás üzemmódban

- **Váltsa az üzemmódot -ra és érintse meg a lejátszás üzemmód kiválasztás ikont. Majd állítsa a [VIDEO/PICTURE] kapcsolót [3D] helyzetbe (→ 72)**

A lejátszás szüneteltetésével nyomja le a USER gombot vagy érintse meg a USER gomb ikont.

- A menüvel szintén lehetséges a beállítás. (→ 86)
- Rögzítés vagy lejátszás alatt ez nem állítható be.
- Amennyiben az alkalmazott TV készülék nem kompatibilis a képváltási formátummal, akkor a képminőség nem lesz 3D teljes nagyfelbontású minőségű – még ha HDMI-re is van beállítva.

Hasznos funkciók

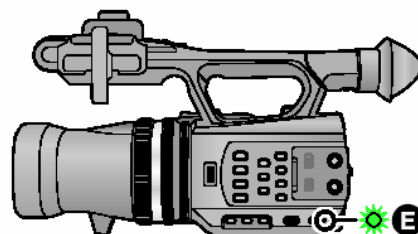


- A** DISP/MODE CHK gomb
- B** ZEBRA gomb
- C** QUICK START gomb
- D** BARS gomb

Quick Start gyors indítás

- 1** Nyomja le és addig tartsa lenyomva a QUICK START gombot, amíg az LCD monitoron illetve a képkeresőn a képernyőtartalom el nem tűnik.

Az **E** gyors indítást jelző lámpa zöld fénnel villog, és készülék átmegy Quick Start Standby Mode gyors indítás készenléti üzemmódba.



- 2** Nyomja le a QUICK START gombot.

Az **E** gyors indítást jelző lámpa kialszik és a készülék átmegy kb. 0,6 másodperc múlva rögzítés szünet üzemmódba.



- Mivel a gyors indítás készenléti üzemmódban a fogyasztás kb. 70%-a a rögzítés szünet üzemmód fogyasztásának, azért a rögzítés idő csökken.
- A jelen készülék kb. 30 perc letelte után kikapcsol gyors indítás készenléti üzemmódban.
- A gyors indítás készenléti üzemmód törlődik, ha az üzemmódkapcsoló -ra lesz állítva.
- Függgően a felvételi (rögzítési) körülményektől és a menü beállításoktól a gyors indítás készenléti üzemmód kapcsolási ideje hosszabb lehet 0,6 másodpercnél.
- Esetleg némi időt vehet igénybe az AWB automatikus fehér egyensúly beállítás.
- Gyors indítás üzemmódban a zúm nagyítás 1× lesz.

Zebra (csík képminta)

ZEBRA gomb

Ahányszor lenyomja a gombot– annyiszor kapcsol át zebra megjelenítés és marker megjelenítés között.

Zebra 1 → Zebra 2* → Marker* → beállítás törlőve

* Nem jelenik meg ha a [ZEBRA DETECT 2]/[MARKER] kapcsoló [OFF]-ba van állítva. (→ 117)

Zebra megjelenítés:

Azok a képrészek, ahol a fehér telítettség (színtelítettség) valószínűleg bekövetkezik (különösen fényes illetve különösen fényvisszaverő részek) átlós vonalakkal (csík képmintával) lesznek megjelenítve.

Marker megjelenítés:

Kijelzi a képernyő középső részének (luminancia kijelző keret) fényesség szintjét százalék értékben. A téma fényesség szintjének ellenőrzése megkönnyíti a téma fényerejének beállítását akkor, ha eltérő környezetekben azonos téma rögzítése történik.

- Marker megjelenítés 0% és 99% szint között történik, amennyiben a fényesség szint túllépi a 99%-ot, akkor 99%↑ lesz látható.
-
- Kis mértékben telített kép rögzítése lehetséges, amennyiben kézzel állítja be a zársebességet illetve a fényerőt. (→47, 49)
 - A zebra csíkminta a ténylegesen rögzített nem jeleni meg.
 - A megjelenítendő zebra képmintához tartozó szintérték beállítása lehetséges. (→ 116)

Színsáv ábra

BARS színsávok gomb

Nyomja le a BARS gombot, hogy a beállítást segítő színsáv ábra jelenjen meg a TV készülék illetve a monitor képernyőjén.

- A színsáv ábra törléséhez nyomja le ismételten a BARS gombot.
- A készülék kikapcsolásakor szintén törlődik a színsáv ábra.
- Miközben színsáv ábra látható, egy mérő hangjel érhető el a fejhallgató terminálon, a HDMI terminálon és az AVI multi terminálon. (A mérőhang frekvenciája 997 Hz a [24p SELECT] kapcsoló [OFF] kikapcsolt állásában, és 1 kHz a [24p SELECT] kapcsoló [ON] bekapcsolt állásában.) A mérő hangjel nem érhető el a jelen készülék hangszóróján.
- A színsáv ábra rögzítése lehetséges.

DISP/MODE CHK gomb

Ennek a gombnak lenyomásakor az összes kijelzés – kivéve a számláló kijelzőt, a rögzítés indítás/leállítását, a csíkminta kijelzést, a markert, és a biztonsági zónát – eltűnik. (→ 126)

- Törléshez (visszavonáshoz) ismét nyomja le a DISP/MODE CHK gombot.

■ Üzemmód információk megjelenítése

A USER (USER1, ... USER3) gombokhoz, továbbá a [SUB REC BUTTON] és a [SUB ZOOM] kapcsolók állásaihoz rendelt funkció lista megjelenik DISP/MODE CHK lenyomásakor és lenyomva tartásakor.

- A fenti funkció lista csak a DISP/MODE CHK lenyomva tartásakor jelenik meg. A gomb felengedésekor a lista eltűnik.

Művelet ikonok használata

Pusztán a képernyő érintésével használhatja az alkalmas funkciókat.










1 Érintse meg a rögzítés képernyőn vagy a lejátszás képernyőn az LCD monitort.

- A művelet ikonok megjelennek.

2 Érintsen meg egy művelet ikont.

- A következő funkciók lesznek elérhetők. A műveletet illetően lásd a vonatkozó oldalakat.



  stb.	Jelenet igény szerinti módosítása (→ 104)* ^{1, 2}
  stb.	USER gomb ikon (→ 60)
 	Fehéregyensúly (→ 45)* ^{1, 2}
	Zársebesség beállítás (→ 49)* ^{1, 2}
	Fejhallgató hangerő beállítása* ^{1, 3}
	5.1 ch mikrofon szint (→ 55)* ¹

*¹ Nem jelenik meg PB lejátszás üzemmódban

*² Nem jelenik meg iAM intelligens automatikus üzemmódban

*³ Csak akkor jelenik meg, ha rácsatlakozik a fejhallgató kimenetre.

- Ha megérinti a képernyőt, miközben egy művelet ikon látható vagy nem érinti meg az ikont egy bizonyos időhatáron belül, akkor az eltűnik. Ismételt megjelenítéshez érintse meg a képernyőt.

■ Fejhallgató hangerő beállítása

Állítsa be a fejhallgató hangerőt rögzítés közben.

1 Jelenítse meg a művelet ikonokat, és érintse meg a -t.

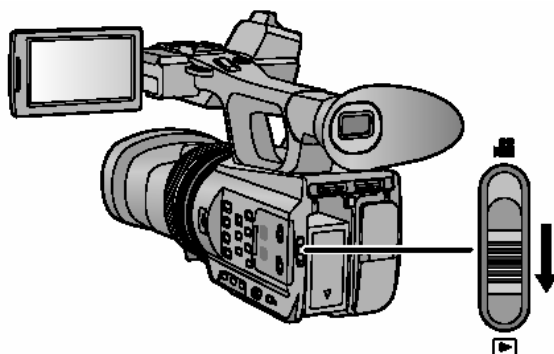
2 Érintse meg a   a hangerő beállításához.

- A rögzítésre kerülő hangerő nem változik.

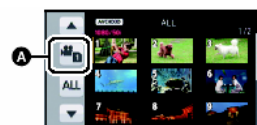
3 A beállításból történő kilépéshez érintse meg a -t.



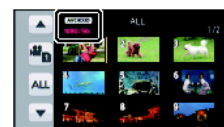
Mozgóképf/állókép lejátszás



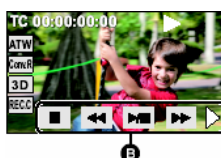
- 1 Váltottassa az üzemmódot -ra.
- 2 Érintse meg a lejátszás üzemmódot választó **A** ikont.
- 3 Válassza ki a lejátszani kívánt [MEDIA]-t adathordozót és [VIDEO/PICTURE]-t.
 - Érintse meg az [ENTER]-t.
 - Egy ikon látható a miniatűrkép megjelenítésben a videó tétel megérintésekor.
(AVCHD 3D, 2D)



- 4 Érintse meg a lejátszani kívánt jelenetet illetve állóképet.
 - A kiválasztott jelenet formátuma látható a mozgóképek miniatűrkép megjelenítésben.
(1080/50i, HA 1920)
 - 3D látható az állóképek miniatűrkép megjelenítésben a 3D állóképen.
 - A következő (előző) oldal a / érintésével jeleníthető meg.



- 5 Válassza a lejátszás műveletet a művelet ikon megérintésével.





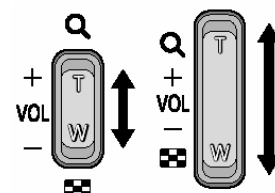
B Művelet ikon

- Ha megérinti a képernyőt, miközben egy művelet ikon látható vagy nem érinti meg az ikont egy bizonyos időhatáron belül, akkor az eltűnik. Ismételt megjelenítéshez érintse meg a képernyőt.

Mozgóképlejátszás		Állóképlejátszás	
▶/II:	Lejátszás/szünet	▶/II:	Diavetítés (állóképek sorszámuk szerinti lejátszásának) indítása/szüneteltetése
◀◀:	Lejátszás vissz irányban	◀II:	Előző kép lejátszása
▶▶:	Gyors előre lejátszás	II▶:	Következő kép lejátszása
■:	Lejátszás megállítása, és a miniatűrképek mutatása	■:	Lejátszás megállítása, és a miniatűrképek mutatása
▶:	Közvetlen lejátszás sáv megjelenítése (→ 76)		

■ Miniatűrkép megjelenítés változtatása

Miniatűrkép megjelenítés közben a miniatűrkép megjelenítés az alábbi sorrendben változik, amennyiben a zúmkart, illetve a zúm segédkart  irányba, vagy  irányba mozdítja.



( irány)

( irány)

20 jelenet ↔ 9 jelenet ↔ 1 jelenet ↔ jelenetre vonatkozó információ megjelenítése*

* A jelenetre vonatkozó információ megjelenik mozgóképlejátszáskor.

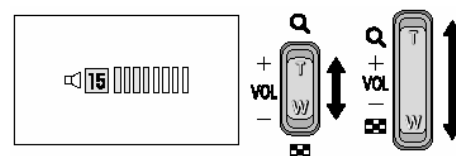
A következő információ jelenik meg:

- TC idő kód indítás
- UB használó információ indítás
- Dátum
- Időzóna
- Rögzítés idő
- Formátum

- A 9 jelenetes megjelenítés visszaáll, ha a készülék ki lett kapcsolva vagy az üzemmód módosítva lett.
- Egy jelenetes megjelenítés esetében mozgóképlejátszáskor a rögzítési dátum és idő, állóképlejátszáskor pedig a rögzítési dátum és a fájlszám lesz megjelenítve.

■ Hangszóró/fejhallgató hangerő beállítás

A mozgóképlejátszás üzemmód során a zúmkar (hangerőkar) illetve a zúm segédkar működtetésével állítsa be a hangszóró/fejhallgató hangerőt.



„+” irányba:

Növeli a hangerőt.

„-” irányba:

Csökkenti a hangerőt.

- 3D-ben rögzített jelenetek illetve állóképek 2D-ben történő lejátszásához a 3D Display kapcsolót tegye OFF állásba (kapcsolja ki).
- Hang csak a normál lejátszás során hallható.
- Ha a lejátszás szüneteltetése 5 percnél tovább tart, akkor a képernyő visszatér a miniatűrképek megjelenítéséhez.
- 2D-ben rögzített jelenetek lejátszása esetén a képernyő rövid időre elsötétül [1080/50p]-vel rögzített jelenetek és más jelenetek közötti átkapcsoláskor.
- a képernyő rövid időre elsötétül 3D-ben rögzített állóképek és 2D-ben rögzített állóképek közötti átkapcsoláskor.

Mozgóképek kompatibilitás

- A jelen készülék az AVCHD 3D/AVCHD progresszív/AVCHD alapon működik.

AVCHD 3D videó

- A jelen készülékkel lejátszható AVCHD 3D videó jelek formátuma 1920×1080/50i és 1920×1080/24p.
- **A jelen készülékkel SD kártyán rögzített 3D képanyagot se ne törölje, se ne szerkessze nem AVCHD 3D kompatibilis berendezéssel (például egy konvencionális AVCHD kompatibilis berendezéssel). Az SD kártyán rögzített 3D képanyag konvertálódik 2D képanyaggá és többé nem állítható vissza 3D formátumúra.**
- Más gyártó termékeivel rögzített vagy készített mozgóképek minősége esetleg csökken, sőt le sem játszhatók a jelen készülékkel, és a jelen készülékkel rögzített vagy készített mozgóképek minősége esetleg csökken, sőt le sem játszhatók más gyártó termékeivel – még akkor sem ha az illető más termékek támogatják az AVCHD 3D-t.

AVCHD 3D progresszív videó

- A jelen készülékkel lejátszható progresszív AVCHD videó jelek formátuma 1920×1080/50i.
- Más gyártó termékeivel rögzített vagy készített mozgóképek minősége esetleg csökken, sőt le sem játszhatók a jelen készülékkel, és a jelen készülékkel rögzített vagy készített mozgóképek minősége esetleg csökken, sőt le sem játszhatók más gyártó termékeivel – még akkor sem ha az illető más termékek támogatják a progresszív AVCHD-t.




AVCHD videó

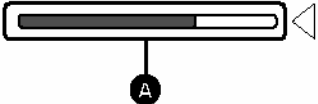
- A jelen készülékkel lejátszható AVCHD videó jelek formátuma 1920×1080/50i és 1920×1080/24p.
- Más gyártó termékeivel rögzített vagy készített mozgóképek minősége esetleg csökken, sőt le sem játszhatók a jelen készülékkel, és a jelen készülékkel rögzített vagy készített mozgóképek minősége esetleg csökken, sőt le sem játszhatók más gyártó termékeivel – még akkor sem ha az illető más termékek támogatják az AVCHD-t.

Állókép kompatibilitás

- A jelen készülék megfelel a JEITA (Japán elektronikai és információ technológiai ipari társulás) által létrehozott DCF (tervezési szabályzat kamera fájl-rendszerek számára) egység szabványnak.
- A jelen készülék által támogatott állóképek fájl formátuma MPO és JPEG. (Nem mindegyik MPO és JPEG formattált játszható le a jelen készülékkel.)
- Más gyártó termékeivel rögzített vagy készített állóképek minősége esetleg csökken, sőt le sem játszhatók a jelen készülékkel, és a jelen készülékkel rögzített vagy készített állóképek minősége esetleg csökken, sőt le sem játszhatók más gyártó termékeivel.

Mozgóképfajátzás művelet ikon használatával

Lejátszás művelet	Lejátszás megjelenítés	Művelet lépések
Gyors előre/visszirányú lejátszás	<p>Lejátszás alatt</p> 	<p>Gyors előre irányú lejátszáshoz érintse meg lejátszás alatt az ►► ikont. (Gyors visszirányú lejátszáshoz pedig az ◀◀ ikont.)</p> <ul style="list-style-type: none"> A gyors előre/visszirányú sebesség nő, ha ismételtelen megérinti az ►►/◀◀-t. (A megjelenítés a képernyőn ►►-ről ►►►-re változik.) Normál lejátszás visszaáll, ha megérinti az ►/ ikont.
Lejátszáskori átváltás (Egy jelenet kezdetéhez)		<p>Nyomja le lejátszás alatt a ◀◀, vagy a ►► gombot. (A művelet csak vezetéknélküli vezérléssel is végrehajtható.)</p> 
Lassított lejátszás	<p>Szüneteltetés alatt</p> 	<p>Lejátszás szüneteltetésekor folytassa az ► ikon megérintésével. (Az ◀ ikon a lassú visszirányú lejátszáshoz)</p> <ul style="list-style-type: none"> Normál lejátszás visszaáll, ha megérinti az ►/ ikont. A képek lassított visszirányú lejátszásakor azok a normál sebesség kb. $\frac{2}{3}$-ával folyamatosan lesznek láthatók (0,5 másodperces intervallumokban).
Kockánként történő lejátszás A mozgóképfajátzás egyszerre egy képkockányit lép előre		<p>Lejátszás szüneteltetésekor érintse meg az ► ikont. (Érintse meg az ◀ ikont a visszirányú kockánként történő lejátszáshoz.)</p> <ul style="list-style-type: none"> Normál lejátszás visszaáll, ha megérinti az ►/ ikont. A képkockák kockánként történő visszirányú lejátszásakor azok 0,5 másodperces intervallumokban lesznek láthatók.

Lejátszás művelet	Lejátszás megjelenítés	Művelet lépések
Közvetlen lejátszás	<p>Lejátszás alatt</p> 	<ol style="list-style-type: none"> 1) Az A közvetlen visszajátszás sáv megjelenítéséhez érintse meg az ►-t. 2) Érintse meg a közvetlen visszajátszás sávot, vagy érintés közben csúsztassa, miközben érinti. <ul style="list-style-type: none"> • A lejátszás ideiglenesen szünetel átugrik a megérintett pozícióra vagy csúszik, miközben érinti. • Lejátszás megindul, amennyiben felemeli az érintő illetve csúsztató ujját. • A művelet ikon megjelenítéséhez érintse meg az ◀-t. • A közvetlen visszajátszás sáv nem működtethető vezeték nélküli távvezérléssel.



Hasznos funkciók

Állóképek készítése mozgóképekből

A rögzített mozgóképek közül egy képkocka elmenthető, mint állókép. A 3D állókép és a 2D állókép el lesz mentve a 3D-ben rögzített jelenetek számára, a 2D állókép pedig a 2D-ben rögzített jelenetek számára. (A mentés 1920×1080 felbontással történik).

A lejátszáskor az állóképként elmentendő helyen nyomja le a  gombot.


- Kényelmes szünet, lassított lejátszás vagy kockánként történő lejátszás üzemmódok használata.
- A mozgó kép dátuma az állókép dátumaként kerül rögzítésre.
- A minőség különbözni fog a normál állóképétől.

Ismétlődő lejátszás

Az első jelenetsor lejátszása az utolsó jelenetsor lejátszásának befejezése után kezdődik.



: [VIDEO SETUP] → [REPEAT PLAY] → [ON]

Teljesképernyős megjelenítésen a  szimbólum lesz látható.

- A miniatűr képernyőn megjelenített összes jelenetsor újra meg újra le lesz játszva.

Előbbi lejátszás folytatása

Ha egy jelenetsor lejátszása félúton meg lesz állítva, akkor a lejátszás a megállítási pozíciótól folytatható.




: [VIDEO SETUP] → [RESUME PLAY] → [ON]

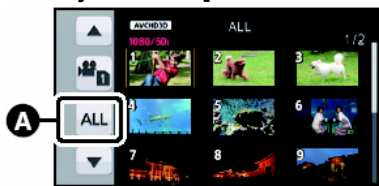
Ha egy mozgókép lejátszása meg lesz állítva, akkor a megállított jelenetsor miniatűr nézetében  szimbólum jelenik meg.

- A memorizált (ideiglenesen eltárolt) megállítási pozíció törlődik üzemmód változtatáskor, illetve a készülék kikapcsolásakor.
(A [RESUME PLAY] beállítása nem változik.)

Jelenetsorok lejátszása kiválasztott formátum szerint

Azonos rögzítési formátummal rendelkező jelenetsorok folyamatosan lesznek lejátszva.

- Váltás az üzemmódot -ra és érintse meg a lejátszás üzemmód kiválasztás ikont. Majd állítsa a [VIDEO/PICTURE] kapcsolót [3D] vagy [2D] helyzetbe. (→ 72)



A Formátum kiválasztás ikon

1 Érintse meg a formátum kiválasztás ikont.

- A formátum kiválasztás ikon nem jelenik meg a [24p SELECT] bekapcsolt [ON] állapotában.

2 Érintse meg a [SAME FORMAT]-ot.

3 Érintse meg a lejátszás rögzítés formátumot.


A kiválasztott rögzítési formátumban rögzített jelenetsorok megjelennek, mint miniatűrképek.

4 Érintse meg a lejátszandó jelenetsort.

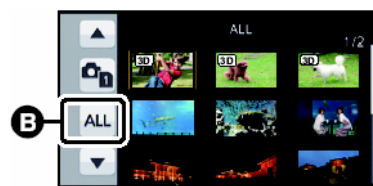
A rögzítés üzemmódra kapcsolással indított rögzítéskor visszaáll az összes ALL megjelenítésére.

Állóképek dátum lejátszása dátum szerint

Azonos napon rögzített állóképek lejátszhatók egymás után.

- Váltás az üzemmódot -ra és érintse meg a lejátszás üzemmód kiválasztás ikont. Majd állítsa a [VIDEO/PICTURE] kapcsolót [PICTURE] helyzetbe. (→ 72)

1 Érintse meg a formátum kiválasztás ikont.




B Dátum kiválasztás ikon

2 Érintse meg a lejátszás dátumot.

A kiválasztott dátumkor rögzített állóképek megjelennek, mint miniatűrképek.


3 Érintse meg a lejátszandó állóképet.

- A készülék kikapcsolásakor illetve az üzemmódkapcsoló működtetésekor visszaáll az összes megjelenítésére.
- Még ha ugyanazon a napon lettek állóképek rögzítve – azok külön vannak csoportosítva, ha a számuk túllépi a 999-et.
- A dátum szerinti listában  szimbólum jelenik meg a dátum után a mozgóképből kimerevített állóképeknél. (→ 77)



Jelenetsorok/állóképek törlése

Törölt jelenetsorokat, állóképeket nem lehet helyreállítani, ezért a törlés végrehajtása előtt végezzen megfelelő tartalom megerősítést.

- Váltsa az üzemmódot -ra és érintse meg a lejátszás üzemmód kiválasztás ikont. Majd kapcsolja a jelenetsor illetve állókép miniatűrkép megjelenítést törlésre. (→ 72)

1 Válassza a menüt.



: [VIDEO SETUP] vagy [PHOTO SETUP] → [DELETE] → kívánt beállítás

[ALL SCENES] összes jelenetsor

Az összes miniatűrképként megjelenített jelenetsor illetve állókép törölhető. (Jelenetsorok rögzítési formátum, vagy állóképek dátum szerinti lejátszása esetében a kiválasztott formátumnak megfelelő valamennyi jelenetsor, illetve a kiválasztott dátumnak megfelelő valamennyi állókép törölve lesz.)

[MULTI]

Több jelenetsor illetve állókép választható ki és törölhető.


[SINGLE]

Egyetlen jelenetsor illetve állókép választható ki és törölhető.

- Védett jelenetsorok illetve állóképek nem törölhetők.

2 (Ha 1. lépésben [MULTI] lett választva)

Érintse meg a törlendő jelenetsort/állóképet.

- Érintéskor a jelenetsor/állókép ki lesz választva, és a miniatűrképen a  szimbólum jelenik meg. Érintse meg ismét a jelenetsort/állóképet a művelet törléséhez.
- Legfeljebb 99 jelenetsor vagy állókép választható ki és törölhető.

(Ha 1. lépésben [SINGLE] lett választva)

Érintse meg a törlendő jelenetsort/állóképet.

- A megérintett jelenetsor/állókép törölve lesz.

3 (Ha 1. lépésben [MULTI] lett választva)

Érintse meg a [DELETE]-t.

- További jelenetsorok vagy állóképek összefüggő törléséhez ismétlje meg 2. és 3. lépéseket.




Ha félúton leállítja a törlést:

Törlés közben érintse meg a [CANCEL]-t vagy nyomja le MENU gombot.

- A már törölt jelenetsorok illetve állóképek a törlés visszavonásakor nem állíthatók helyre.

Szerkesztés befejezéséhez:

Érintse meg a [Return]-t vagy nyomja le MENU gombot.

- Nem lejátszható jelenetsorok/állóképek (melyek miniatűrképei  szimbólumként vannak jelezve) nem törölhetők.
- Az [ALL SCENES] esetében a törlés időt vehet igénybe, amennyiben több jelenetsor illetve állókép lesz törölve.
- Amennyiben a jelen készülékkel más termékekkel rögzített, DCF szabványnak megfelelő jelenetsorokat vagy állóképeket töröl, akkor esetleg a jelenetsorokra illetve az állóképekre vonatkozó összes adatot is törölheti.
- Más termékekkel SD kártyára rögzített, a jelen készülékkel nem lejátszható, nem JPEG formátumú állóképeket esetleg törölheti.
- A lejátszás vagy megtekintés alatt álló jelenetsor/állókép törölhető a vezeték nélküli távvezérlőn lévő  gomb lenyomásával, miközben miniatűrképet (egy jelenetsor) játszik le illetve jelenít meg. A vezeték nélküli távvezérlőn lévő  gomb lenyomásakor az [ALL SCENES], a [MULTI], vagy a [SINGLE] kiválasztásához 20 állóképes vagy 9 jelenetsoros miniatűrkép jelenik meg. A jelenetsorok/állóképek törölhetők a tétel kiválasztásával és a 2. és 3. lépések végrehajtásával.

Jelenetsorok/állóképek védettség alá helyezése



Jelenetsorok/állóképek védettség alá helyezése lehetséges, hogy azok véletlenül se legyenek törölve.

(Az adathordozó formattálása törli a jelenetsorokat és állóképeket, még ha azok védettek is voltak.)


- Váltás az üzemmódot -ra.

1 Válassza a menüt.



: [VIDEO SETUP] vagy [PHOTO SETUP] → [DELETE] → kívánt beállítás

1 Érintse meg a védendő jelenetsort/állóképet.

- Érintéskor a jelenetsor/állókép kiválasztása megtörténik és a miniatűrképen egy  szimbólum jelenik meg. A jelenetsor/állókép ismételt megérintése törli a műveletet.
- Érintse meg a [Return]-t a beállítások befejezéséhez.

Videó/képek megtekintése TV készüléken

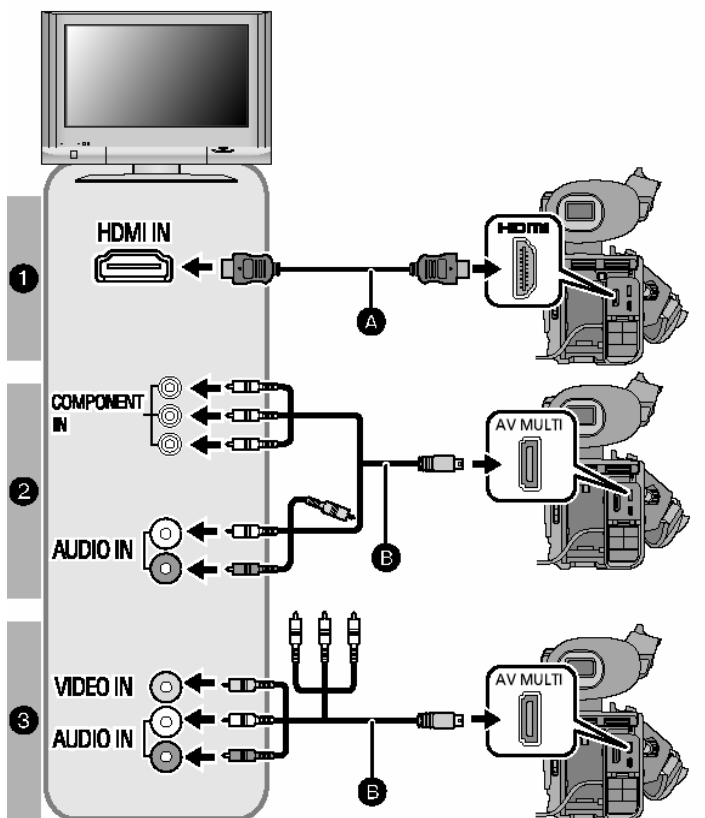
Ellenőrizze TV készülékén a csatlakozókat, és használjon azokkal kompatibilis kábeleket.

- A Kiváló minőség
- 1 HDMI terminál
- 2 Komponens terminál
- 3 Videó csatlakozó



- Használjon mellékelt AV multikábelt, vagy opcionális HDMI kábelt, és ellenőrizze a kimeneti beállításokat. (→ 83, 84)
- HDMI egy interfész digitális eszközök számára. Ha a jelen készüléket egy HDMI kompatibilis nagyfelbontású TV készülékhez és aztán lejátssza a felvett (rögzített) nagyfelbontású képeket – akkor azokat nagyfelbontásban és kiváló hangminőséggel élvezheti.

1 Csatlakoztassa ezt a készüléket egy TV készülékhez.



- A HDMI kábel (opcionális)
 - Bizonyosodjon meg arról, hogy HDMI terminálhoz csatlakozott-e.
- B AV multikábel (szállított)

Képmínőség

- 1 Nagyfelbontású képek HDMI terminálra történt csatlakoztatáskor
 - 2 Nagyfelbontású képek 1080i kompatibilis komponens terminálra történt csatlakoztatáskor
- Normál képek 576i illetve 480i kompatibilis komponens terminálra történt csatlakoztatáskor
- Normál képek videó csatlakozóra történt csatlakoztatáskor

- Ellenőrizze, hogy a lehető legmélyebben be vannak a dugasz-csatlakozók.
- Használjon nagysebességű HDMI kábeleket, amelyek köpenyén HDMI logo látható. HDMI szabványokat nem kielégítő kábelek nem fognak működni. Ajánlott 1,5 méteres Panasonic HDMI kábel használata, cikkszám: RP-CHES15.
- Ne használjon semmilyen más AV kábelt, mint a szállított típust.
- A TV készülék komponens termináljához csatlakoztatáskor az AV multikábel sárga dugasza szükségtelen.
- A TV készülék AV termináljához csatlakoztatáskor az AV multikábel komponens terminál dugaszát ne csatlakoztassa. Esetleg nem fog a kép megjelenni, ha egyidejűleg a komponens terminál dugasza is csatlakoztatva lesz.

2 Válassza a videó bemenetet a TV készüléken.

- Példa:
Válassza a [HDMI] csatornát HDMI kábelrel.
Válassza a [Component] vagy a [Video 2] csatornát AV multikábelrel. (A csatorna elnevezése eltérhet a csatlakoztatott TV készülék függvényében.)
- Ellenőrizze a TV készülék bemeneti beállítását (bemeneti kapcsoló) és a hangfrekvenciás bemeneti beállítását. (Bővebb információ a TV készülék használati utasításában olvasható.)


3 Módosítsa az üzemmódot -ra lejátszáshoz.

Kábelek	Referencia tételek
A HDMI kábel (opcionális)	Csatlakoztatás HDMI kábelrel (→ 83) Behallgatás 5.1 ch hanganyagba (→ 83)
B AV multikábel (mellékelt)	Csatlakoztatás AV multikábelrel (→ 84)

- Ha a HDMI kábel és AV multikábel egyidejűleg lesz csatlakoztatva, akkor a HDMI kábelnek elsőbbsége lesz az AV multikábelrel szemben.
- A jelen készülék nem VIERA Link kompatibilis.

■ OSD információk megjelenítése a TV képernyőn

A menübeállítás módosulásakor a képernyőn látható OSD információ – művelet ikon, számláló kijelző, stb. – a TV készülék képernyőjén vagy megjeleníthető, vagy nem.

 : [SW & DISP SETUP] → [VIDEO OUT OSD] → [ON] vagy [OFF]

- A képernyőn való megjelenítés a vezeték nélküli távvezérlőn lévő OSD gombbal is kapcsolható.

A Panasonic TV-ket illetően lásd a <http://panasonic.net/> támogató web-oldalt, amely szerint közvetlenül behelyezhető a Panasonic TV-ken lévő SD kártyahelybe egy SD kártya és aztán lejátszható.

- 3D-ben felvett (rögzített) jelenetsorok nem játszhatók le.
- Még ha jelenetsor 2D-ben lett rögzítve, a rögzítési formátumtól függően esetleg nem játszható le.
- A lejátszás részleteit illetően lásd a TV készülék használati utasítását.

Csatlakoztatás HDMI kábelrel

Válassza ki a kívánt HDMI kimenőfelbontását (módszerét).



: [OTHER FUNCTION] → [HDMI RESOLUTION] → [AUTO]/[1080p]/ [1080i]/ [576p (480p)]*

* [576p] lesz megjelenítve [24p SELECT] kikapcsolt [OFF] állásában, és [480p] lesz a bekapcsolt [ON] állásban.

- Az [AUTO] a csatlakoztatott TV készülék alapján automatikusan határozza meg a kimeneti felbontást. Ha az [AUTO] beállításakor nincsen kép a TV készülék bemenetén, akkor kapcsoljon a [1080p], [1080i] vagy [576p (480p)] módszerre, amelyik engedélyezi a megjelenítendő képeket a TV készülékén. (Lásd a TV készülék használati utasítását.)
- Az [AUTO] képminősége különbözik az [1080p], a [1080i] és az [576p (480p)] képminőségétől.
- A TV készülék képernyőjén az alábbi esetekben néhány másodpercig nem látszik kép:
 - [3D OUTPUT]-ra kapcsoláskor (→ 67, 86)
 - Rögzítés üzemmód során [3D/2D REC MODE]-ra kapcsoláskor
 - Ha a lejátszás üzemmód kiválasztást [3D]-re állítja lejátszás üzemmód során
 - Ha a lejátszás üzemmód során a lejátszás üzemmód kiválasztást [2D]-re állítja és a 1080/50p-ben rögzített jelenet-sort más, nem 1080/50p-ben rögzítettre kapcsolja és fordítva
 - Ha a lejátszás üzemmód során a lejátszás üzemmód kiválasztást [PICTURE]-re állítja és egy 3D állóképet 2D álló-képre kapcsolja és fordítva.

Belehallgatás 5.1 ch hanganyagba

A beépített mikrofonnal felvett (rögzített) hanganyag lejátszható 5.1 ch hanganyagként, amennyiben a jelen készüléket egy HDMI kábelrel csatlakoztatjuk egy 5.1 ch kompatibilis erősítővel vagy TV készülékkel.

A jelen készüléknek AV erősítőhöz vagy TV készülékhez csatlakoztatását illetően lásd az AV erősítő, illetve a TV készülék használati utasítását.)

A [2 ch]-ba állított [MIC SETUP]-pal felvett (rögzített) hanganyag kétcsatornás sztereó lesz.

Csatlakoztatás AV multikábelrel

Az AV multi csatlakozó kimenet változtatató.



: [OTHER FUNCTION] → [AV MULTI] → kívánt beállítás

[COMPONENT]: Komponens terminálhoz csatlakozás esetén

[AV OUT]: Videó terminálhoz csatlakozás esetén

Komponens kimenet beállításának módosítása



: [OTHER FUNCTION] → [COMPONENT OUT] → kívánt beállítás

[576i (480i)*]: (A [24p SELECT] [OFF] állásban)
Egy 576i kompatibilis TV készülék komponens termináljára csatlakozáskor. (A lejátszás sztenderd minőségű.)

(A [24p SELECT] [ON] állásban)
Egy 480i kompatibilis TV készülék komponens termináljára csatlakozáskor. (A lejátszás sztenderd minőségű.)

* [576i] [24p SELECT] [OFF] állásban, [480i] [ON] állásban.

[1080i]: Egy 1080i kompatibilis TV készülék komponens termináljára csatlakozáskor. (A lejátszás nagyfelbontású.)

Megtekintés 3D kompatibilis TV készüléken

Csatlakoztassa a készüléket opcionális HDMI kábellel egy 3D kompatibilis és képváltás formátummal kompatibilis televíziós készülékhez, és játssza le a 3D-ben rögzített anyagot, hogy élvezze az életszerű és hatásos 3D teljes nagyfelbontású képeket.

- A 3D videó egy olyan 3D kompatibilis TV készüléken élvezhető, amely kompatibilis a side by side formátummal (lásd a 67. oldalon), azonban a side by side formátumú 3D videó képminősége eltér a 3D teljes nagyfelbontású minőségtől.

◇ Változtassa az üzemmódot -ra és érintse meg a lejátszás üzemmód kiválasztás ikont. Majd a [VIDEO/PICTURE] kapcsolót állítsa [3D] vagy [PICTURE] helyzetbe. (→ 72)

1 Válassza a menüt.



: [OTHER FUNCTION] → [3D PLAYPACK] → [AUTO]


[AUTO]:	A 3D-ben rögzített jelenetsor a TV készülék beállításai szerint kerül visszajátzásra.
[3D]:	A 3D-ben rögzített jelenetsor tekintet nélkül a TV készülék beállításaira 3D-ben kerül visszajátzásra.
[2D]:	A 3D-ben rögzített jelenetsor tekintet nélkül a TV készülék beállításaira 2D-ben kerül visszajátzásra.

2 (3D kompatibilis és képváltás formátummal kompatibilis televízió történő visszajátzásakor)

Csatlakoztassa a jelen készüléket egy 3D kompatibilis TV készülékhez. (→ 81)

- Csatlakoztassa a jelen készüléket opcionális HDMI kábellel egy 3D kompatibilis és képváltás formátummal kompatibilis televíziós készülékhez.
(A jelenetsorok 3D kompatibilis és képváltás formátummal kompatibilis televíziós készüléken történő lejátszásakor)
Csatlakoztassa a jelen készüléket opcionális HDMI kábellel vagy a szállított AV multikábellel egy 3D kompatibilis televíziós készülékhez.
- AV multikábellel történő csatlakoztatás esetén állítsa a [COMPONENT OUT]-ot [1080i]-be, és csatlakoztassa a komponens csatlakozó dugaszt a televízió készülék komponens csatlakozójába, (→ 84)

3 Játssza le a 3D-ben rögzített jelenetsorokat illetve képeket. (→ 81)

- A 3D-ben rögzített képek számára lejátszáskor a miniatűr képernyőn  szimbólum jelenik meg.
- Amennyiben készüléke nem kapcsol át 3D képre, akkor hajtva végre a TV készülékén a szükséges beállításokat. (További részletek a TV készülék használati utasításában olvasható.)

- A 3D rögzítés üzemmód rögzítés képernyője megjeleníthető 3D-ben a 3D-kompatibilis TV készüléken.**
- A side by side formátumú 3D videó le lesz játszva, ha az AV multikábel komponens csatlakozó dugasza a 3D kompatibilis TV készülék komponens csatlakozójába csatlakoztatja és a [COMPONENT OUT]-ot [1080i]-be állítja.

- Amennyiben a [3D PLAYBACK] kapcsoló [AUTO] vagy [3D] állásba van kapcsolva, de a csatlakoztatott TV készülék nem 3D-kompatibilis, két képernyő kerül visszajátzásra. (Amennyiben [AUTO] állásba van kapcsolva, akkor csak a 3D-ben rögzített jelenetsorok kerülnek visszajátzásra.)
- Az alábbi esetekben 2D megjelenítéssel történik a lejátszás:
 - Ha az AV multikábel a TV készülék videó termináljába van csatlakoztatva
 - Ha a [COMPONENT OUT] [576i (480i)] állásba van kapcsolva és az AV multikábel a TV készülék komponens csatlakozójába van csatlakoztatva
- Ha közel ül a TV képernyőjéhez, akkor 3D videó nézésekor szemei elfáradhatnak. Használja a mellékelt vezeték nélküli távvezérlőt a TV készülék távolból történő működtetéséhez.
- Ha a 3D kép nem lesz lejátszva a [3D PLAYBACK] kapcsoló [AUTO] állásában, akkor kapcsolja [3D]-be.

Ha idővel, dátummal, stb. bővített 3D videó nézése közben fáradtságot, kényelmetlenséget, vagy más szokatlant érez, akkor állítsa a [3D PLAYBACK] kapcsolót [2D] állásba. (→ 123)

3D teljes nagyfelbontású videó rendeltetési helyének átkapcsolása

A 3D teljes nagyfelbontási minőségű videó kimenő jel rendeltetési helyének lehetséges, ha a jelen készülék opcionális HDMI kábelrel csatlakozik egy 3D kompatibilis és képváltás formátummal kompatibilis televíziós készülékhez.

- **Változtassa az üzemmódot -ra és érintse meg a lejátszás üzemmód kiválasztás ikont. Majd a [VIDEO/PICTURE] kapcsolót állítsa [3D] helyzetbe. (→ 72)**



: [OTHER FUNCTION] → [3D OUTPUT] → [HDMI]

- [LCD]:** A 3D videó a jelen készülék LCD monitorjának és egy 3D kompatibilis TV készülék képernyőjén. (A TV-n megjelenített 3D videó side by side formátumú 3D videó lesz, és képminőség különbözni fog a 3D teljes nagyfelbontású videó képminőségétől.)
- [HDMI]:** A 3D teljes nagyfelbontású videó képet egy 3D kompatibilis TV-n jeleníti meg. (A 2D kép a jelen készülék LCD monitorán jelenik meg.)

- Ezek szintén beállíthatók 3D rögzítés üzemmódban.
- Amennyiben olyan TV-t használ, amelyik nem képváltás formátum kompatibilis, akkor a képminőség nem lesz teljes nagyfelbontású videó – még akkor sem, ha [HDMI]-be van kapcsolva.

■ 3D-ben felvett (rögzített) jelenetsorok hagyományos 2D videóként történő lejátszása



: [OTHER FUNCTION] → [3D PLAYBACK] → [2D]

- **Ha nem 3D kompatibilis TV készüléket használ, akkor állítsa [2D]-be.**



PC személyi számítógéppel

Mit tud tenni egy PC-vel

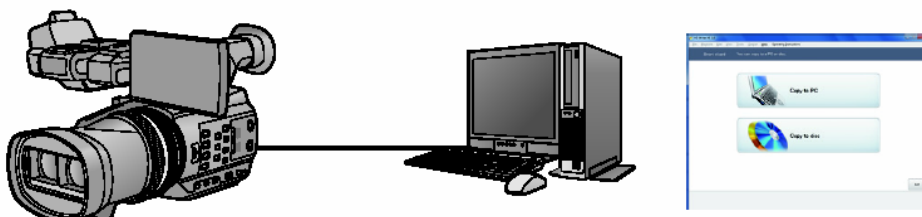
HDWriterXE 1.0

A HD Writer XE 1.0 használatával át tudja másolni a mozgó- és állókép adatokat személyi számítógépek merevlemezre meghajtójára, vagy rá tudja írni adathordozókra, mint például blu-ray lemezre, DVD lemezre vagy SD kártyára. A HD Writer XE 1.0 szoftver a mellékelt CD-ROM lemezre van telepítve.

A használat vonatkozásában további részletek a HD Writer XE 1.0 használati utasításában találhatók.

■ Smart Wizard

A Smart Wizard képernyőtartalom automatikusan megjelenik, ha a jelen készüléket egy olyan PC-re kapcsolja, amelyre a HD Writer XE 1.0-t telepítették. (→ 96)



Másolás PC-re:

Át tud másolni a mozgó- és állókép adatokat személyi számítógépek merevlemezre meghajtójára.

Másolás lemezre:

Másolhat lemezre akár nagyfelbontású képminőséggel, akár hagyományos sztenderd képminőséggel (MPEG2 formátum).

- Válassza meg a kívánt eljárási módot, és kövesse a képernyőn megjelenő utasításokat könnyű, gyors másolás érdekében.

Mit lehet végezni a HD WriterXE 1.0-vel	Adat típus
Adatmásolás PC-re: 3D-ben rögzített jelenetsorok változatlan formában 3D videóként lesznek átmásolva. 3D-ben rögzített állóképek változatlan formában, mint 3D állóképek és 2D állóképek lesznek átmásolva.	Mozgóképek és állókép
Másolás BD/AVCHD formátumban: 3D-ben rögzített jelenetsorok változatlan formában 3D videóként lesznek átmásolva. (→ 88: Fontos megjegyzés)	
Másolás DVD-Video formátumban: Át lesz alakítva hagyományos sztenderd minőségűvé (MPEG2 formátum). A 3D-ben rögzített jelenetsorok másolásakor 2D videóvá lesznek átalakítva.	Mozgóképek

Mit lehet végezni a HD WriterXE 1.0-vel		Adat típus
Szerkesztés: PC merevlemezére átmásolt mozgó- és állókép adatok szerkesztése <ul style="list-style-type: none"> • (3D-ben rögzített jelenetsorok) Részleges törlés, felosztás (darabolás), szegélykörülvágás, BGM • (2D-ben rögzített jelenetsorok) Felosztás (darabolás), szegélykörülvágás, állókép, feliratozás, áttűnés, BGM, részleges törlés • Mozgóképek adatok átalakítása MPEG2 formátumra 		Mozgóképek
PC-n történő lejátszás: Mozgóképek adatok PC-n történő lejátszása nagyfelbontású képminőségben.		Mozgóképek és állókép
Lemezek formattálása: Használt lemez típusától függően formattálás szükséges.		Mozgóképek

- A 3D videó vagy a 3D állókép le lesz játszva 3D videóként illetve 2D állóképként.
- Lehetséges a PC-n történő lejátszás egy sztenderd Windows képmegtekintő vagy egy kereskedelemben kapható képböngésző szoftver segítségével, továbbá képeket átmásolni PC-re Windows Explorerrel.
- A Mac használatának részleteit a 99. oldalon találja.

Fontos megjegyzések

- SDXC memóriakártya használatakor ellenőrizze azt a <http://panasonic.net/avc/sdcard/information/SDXC.html> támogató web-oldalon.
 - Ne helyezzen be HD Writer XE 1.0 szoftver használatával AVCHD formátumban megírt lemezt olyan készülékbe, amely nem támogatja az AVCHD formátumot. Bizonyos esetben a lemez esetleg beszorul a készülékbe. A lemez nem játszható le olyan készülékeken, amely nem támogatja az AVCHD formátumot.
 - Olyan Blu-ray lemez lejátszásához – amelyre 3D-ben illetve 1080/50p formátummal jelenetsorokat rögzítettek – olyan berendezés szükséges, amely támogatja az AVCHD 3D-t és a progresszív AVCHD-t.
 - Amennyiben olyan lemezt – amelyre mozgóképeket rögzített – más készülékbe helyez, azon esetleg a lemez formattálására felhívó figyelmeztetés jelenik meg. Azonban ne formattálja a lemezt, mert az arról letörölt adatok később nem állíthatók helyre.
- A jelen készülék útján semmilyen PC-ről adatok nem írhatók SD kártyára.
 - Egy másik készülékkel megírt nem írhatók át a jelen készülékkel szállított szoftverrel. Korábban vásárolt Panasonic gyártmányú nagyfelbontású videó kamerával rögzített mozgóképek átírásához használja a készülékkel szállított HD Writer író.
 - Nem tudjuk garantálni a működést, ha nem a szállított szoftvert használja a mozgó kép olvasásához.
 - Ne indítsa egyszerre a jelen készülékkel szállított szoftvert és egy másik szoftvert. Zárjon be minden más szoftvert a jelen készülékkel szállított szoftver indítása előtt, és zárja be a jelen készülékkel szállított szoftvert bármilyen más szoftver indítása előtt.

Végfelhasználói licenz szerződés

Mielőtt megbontaná a CD-ROM csomagot, olvassa el az alábbiakat:

Ön – továbbiakban „Engedélyes” – részére a jelen végfelhasználói licenz szerződésben – továbbiakban „Szerződés” – meghatározott feltételekkel és kikötésekkel egy szoftver licenz lett engedélyezve és ön azokat elfogadja és azokkal egyetért.

1. cikkely Licenz

Az Engedélyes részére engedélyezett a szoftver – beleértve a CD-ROM lemezre írt, illetve azon rögzített információkat, használati utasításokat, további a részére átadott összes adathordozót, melyek gyűjtőneve „Szoftver” – használati joga, de nem lettek részére átruházva a szoftverben megtestesülő szabadalmi, szerzői, védjegy jogok és üzleti/gyártási titkok.

2. cikkely Harmadik Fél által történő használat

Az Engedélyes nem használhatja, nem másolhatja, nem módosíthatja, sem visszterhesen sem anélkül nem adhatja át, nem adhatja bérbe, nem engedheti át a jelen Szoftvert – kivéve azt az esetet, ha erre a jelen Szerződés kifejezetten lehetőséget biztosít.

3. cikkely Szoftver másolási korlátozások

Az Engedélyes az egész Szoftverről vagy annak részeiről egyetlen másolatot készíthet kizárólag biztonsági célokból.

4. cikkely Számítógép

Az Engedélyes a Szoftvert csak egy számítógépre telepítheti, és csak ugyanazon a számítógépen használhatja (futtathatja). Továbbá, az Engedélyes nem használhatja a Szoftvert kereskedelmi célú szoftver internet szolgáltatásokra,

5. cikkely Ellentétes irányú tervezés, visszafordítás illetve szét- vagy megbontás

Az Engedélyes nem végezhet a Szoftveren ellentétes irányú tervezést, nem fordíthatja vissza, illetve nem bonthatja szét- vagy meg – kivéve, ha ezt az Engedélyes tartós lakhelye szerinti országnak törvényei illetve jogrendszere megengedi. Sem a Panasonic, sem forgalmazói nem felelnek a Szoftver olyan hibáiért, valamint az Engedélyes olyan károsodásaiért, amelyeket az Engedélyes által végzett ellentétes irányú tervezés, visszafordítás illetve szét- vagy megbontás okozott.

6. cikkely Kártalanítás, kártérítés

A Szoftver „MEGTEKINTETT ÁLLAPOTÁBAN” van átadva, minősége nem szavatolt sem kifejezett, sem hallgatólagoz formában – beleértve a szerzői/szabadalmi jogok nem megsértését, a piacképességet és/vagy különleges célokra való alkalmasságot, de nem korlátozva ezekre. Továbbá a Panasonic nem szavatolja azt, hogy a Szoftver működése zavartalan illetve hibamentes lesz. Sem a Panasonic, sem bármelyik forgalmazója nem felel az Engedélyes által elszenvedett olyan kárért, amely számára a Szoftver használata közvetlenül vagy közvetetten okozott.

7. cikkely Export ellenőrzés

Az Engedélyes vállalja, hogy a Szoftvert semmilyen formában nem exportálja vagy re-exportálja bármilyen országba az Engedélyes állandó lakhelye szerinti ország szabályozásának megfelelő kiviteli engedélyek nélkül, ha szükséges.

8. cikkely Engedély lejárta

Az Engedélyesre átruházott jog automatikusan megszűnik, ha az Engedélyes megszegi a Szerződés bármilyen feltételét, kikötését. Ilyen esetben az Engedélyes köteles saját költségére megsemmisíteni a Szoftvert és összes vonatkozó dokumentációt, azok valamennyi másolatával együtt.

9. cikkely Ami Microsoft Corporation által gyártott MICROSOFT SQL SERVER COMPACT 3.5 terméket illeti:

- (1) Az Engedélyes csak akkor használhatja a MICROSOFT SQL SERVER COMPACT 3.5 terméket, ha az be van ágyazva a Szoftverbe, de bármilyen más konfigurációban, illetve eljárás során nem használhatja a MICROSOFT SQL SERVER COMPACT 3.5 terméket. Az Engedélyes nem publikálhatja a MICROSOFT SQL SERVER COMPACT 3.5 terméket, illetve nem kerülheti meg a MICROSOFT SQL SERVER COMPACT 3.5 termékekben lévő műszaki korlátozásokat.
- (2) Az Engedélyes a Szoftvert nem használhatja, nem másolhatja, nem forgalmazhatja, nem ajándékozhatja el, sem más módon nem kezelheti oly módon, ami túllép a 9. cikkely (1) pontjában biztosított jogokon, és nem hajthat végre olyan műveleteket a MICROSOFT SQL SERVER COMPACT 3.5 termékkel kapcsolatosan, mint ellentétes irányú tervezés, visszafordítás illetve szét- vagy megbontás.
- (3) Az összes MICROSOFT SQL SERVER COMPACT 3.5 termékhez fűződő jog – beleértve a szerzői, szabadalmi, stb. jogokat – a Microsoft Corporation-é. Az Engedélyes nem támaszthat semmilyen jogot, igényt a MICROSOFT SQL SERVER COMPACT 3.5 termékkel kapcsolatosan, legyen az bármilyen is.

Üzemi környezet

- Még ha a fentebb említett rendszer követelmények teljesülnek is, egyes PC-k nem használhatók.
- A mellékelt szoftver alkalmazások telepítéséhez CD-ROM meghajtó szükséges. (Blu-ray lemezek és DVD-k írásához kompatibilis Blu-ray lemez és DVD író meghajtó valamint adathordozó szükséges.)
- A működésre nincs garancia az alábbi esetekben:
 - Ha 2 vagy több USB eszköz csatlakozik egy PC-hez, illetve ha az eszközök USB elosztón (hub) vagy külső toldókábeleken keresztül csatlakoznak.
 - Ha feljavított operációs rendszeren futtatják.
 - Ha más operációs rendszeren futtatják, mint az előzetesen telepítés OS.
- Ez a szoftver nem kompatibilis a Microsoft Windows 3.1, Windows 95, Windows 98, Windows 98SE, Windows Me, Windows NT és Windows 2000 operációs rendszerekkel.

■ Műveleti környezet a HD Writer XE 1.0 számára

PC személyi számítógép	IBM PC/AT kompatibilis személyi számítógép
OS operációs rendszer	Windows 7 (32 bit/64 bit) Starter/Home Basic/Home Premium/Professional/Ultimate (SP1) Windows Vista (32 bit) Home Basic/Home Premium/Business/Ultimate (SP2) Windows XP (32 bit) (SP3)
CPU központi processzor	Intel Core 2 Duo 2,16 GHz vagy gyorsabb (beleértve a kompatibilis CPU processzort) Intel Core i7 2,8 GHz vagy gyorsabb ajánlott, amennyiben AVCHD 3D vagy 1080/50p formátumok lejátszására, illetve szerkesztésére alkalmazzák
RAM	Windows 7: 1 GB vagy nagyobb (32 bit)/2 GB vagy nagyobb (64 bit) Windows Vista: 1 GB vagy nagyobb Windows XP: 512 MB vagy nagyobb (1 GB vagy nagyobb ajánlott)
Kijelző	High Colour nagy színhűségű (16 bit) vagy nagyobb (32 bit vagy nagyobb ajánlott) Asztali számítógép felbontása 1024×768 pixel vagy nagyobb (1920×1080 pixel vagy nagyobb ajánlott) Windows 7/Windows Vista: DirectX 9.0c kompatibilis videó kártya (DirectX 10 ajánlott) Windows XP: DirectX 9.0c kompatibilis videó kártya Kompatibilis DirectDraw átlapolással PCI Express™×16 kompatibilis ajánlott Videó memória: 256 MB vagy nagyobb ajánlott
Merevlemez meghajtó szabad felülete	Ultra DMA — 100 vagy nagyobb 450 MB vagy nagyobb (szoftver telepítéshez) DVD/Blu-ray lemez/SD kártya írásakor az elkészítendő lemez felületénél legalább kétszer nagyobb szabad lemezfelület szükséges.
Hang	DirectSound támogatás
Interfész	USB port [Hi-Speed USB (USB 2.0)]
Egyéb követelmények	Egér vagy egyenértékű rámutató-kiválasztó eszköz Internet kapcsolat

- A mellékelt CD-ROM csak a Windows számára elérhető.
- Bemenet csak angol, német, francia, egyszerűsített kínai és orosz nyelveken támogatott.
- A működés nem szavatolható minden Blu-ray diszk/DVD meghajtóval.
- A működés nem szavatolt a Microsoft Windows Vista Enterprise, Windows XP Media Center Edition, Tablet PC Edition és Windows 7 Enterprise operációs rendszerek esetén.
- A jelen szoftver nem kompatibilis több betöltéses környezettel.
- A jelen szoftver nem kompatibilis több monitoros környezettel.
- Ha Windows XP-t használ, akkor csak adminisztratív azonosítóval rendelkező használó használhatja a jelen szoftvert. Ha Windows Vista-t vagy Windows 7-et használ, akkor csak adminisztratív vagy sztenderd azonosítóval rendelkező használók használhatják a jelen szoftvert. (A jelen szoftver telepítését és eltávolítását azonosítóval rendelkező haszná-
lónak kell végezni.)

■ HD Writer XE 1.0 használatához

Nagyteljesítményű PC-re lesz szüksége – függően a használni kívánt funkcióktól. A számítógép üzemi környezetétől függően esetleg nem lehet lejátszani, illetve nem megfelelően működtetni a jelen készüléket. Lásd az üzemi környezetet és a megjegyzéseket.

- Lejátszás alatt a működés lelassulhat, ha a központi processzor vagy a memória nem felel meg az üzemi környezet által támasztott követelményeknek.
- A videó kártya számára mindig a legkurrensebb meghajtót használja.
- Mindig bizonyosodjon meg arról, hogy a PC-je elegendő merevlemez kapacitással rendelkezik-e. Amennyiben kevés, akkor a készülék működésképtelenné válik, vagy esetleg a működés hirtelen leáll.

■ Kártyaolvasó funkció által megkívánt üzemi környezet (nagy kapacitású tár)

PC személyi számítógép	IBM PC/AT kompatibilis személyi számítógép
OS operációs rendszer	Windows 7 (32 bit/64 bit) vagy SP1 Windows Vista (32 bit) (SP2) Windows XP (32 bit) (SP3)
CPU központi processzor	Windows 7/Windows Vista: 1 GHz vagy nagyobb 32-bit (x86) vagy 64-bit (x64) processzor (beleértve a kompatibilis CPU processzort) Windows XP: Intel Pentium III 450 MHz vagy nagyobb, illetve Intel Celeron 400 MHz vagy nagyobb
RAM	Windows 7: 1 GB vagy nagyobb (32 bit)/2 GB vagy nagyobb (64 bit) Windows Vista Home Basic: 512 MB vagy nagyobb ajánlott Windows Vista Home Premium/Business/Ultimate/Enterprise: 1 GB vagy nagyobb Windows XP: 512 MB vagy nagyobb (1 GB vagy nagyobb ajánlott)
Interfész	USB port
Egyéb követelmények	Egér vagy egyenértékű rámutató-kiválasztó eszköz

- Az operációs rendszerben az USM berendezés a meghajtóval sztenderdként működik.

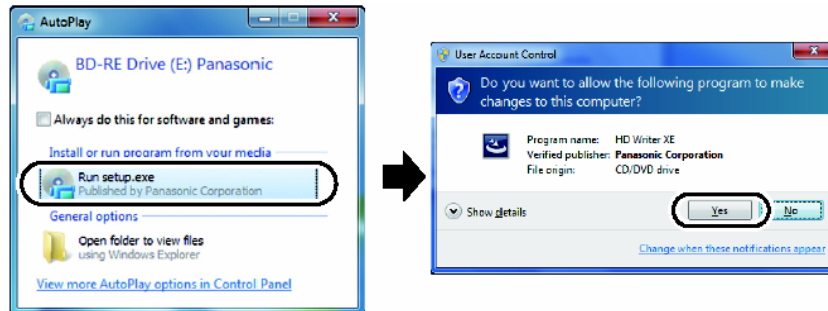
Telepítés

A szoftver telepítésekor jelentkezzen be a számítógépén Administrator-ként, vagy egy olyan használó névvel, amely adminisztrátorral egyenértékű jogosultsággal rendelkezik. (Ha nem rendelkezik megfelelő jogosultsággal, akkor konzultáljon igazgatójával.)

- A telepítés elkezdése előtt zárjon be minden futó alkalmazást.
- Ne végezzen semmi más műveletet számítógépén miközben a szoftvert telepíti.
- A műveletek és képernyőtartalmak magyarázata a Windows 7-en alapul.

1 Helyezze be a CD-ROM lemezt a PC-be.

- Az alábbi képernyőtartalom automatikusan megjelenik. Kattintson [Run setup.exe] → [Yes].
- Ha a Windows 7-et használja, vagy az alábbi képernyőtartalom nem jelenik meg automatikusan – akkor válassza a következő műveletsort: [Start] → [Computer] (vagy kattintson kétszer [Computer]-re az asztali gépen), és aztán kattintson kétszer [Panasonic]-ra.



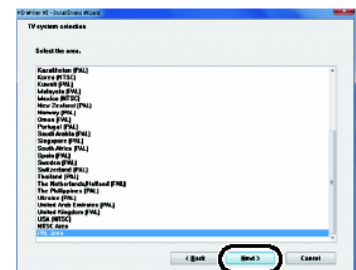
2 Kattintson [Yes]-t.

3 Kattintson [Next]-et.

4 Olvassa el az [End User License Agreement] végfelhasználói licenz szerződést, aztán ha egyetért vele, akkor pipálja ki a mellette lévő [I accept the terms of the license agreement] elfogadom a licenz szerződés feltételeit és kikötései ellenőrzőnégyzetet és kattintson [Next]-et.

5 Válassza ki a tartózkodási helyének megfelelő országot, vagy régiót, aztán kattintson [Next]-et.

- Ha nem tud országot illetve régiót választani, akkor válassza [PAL Area]-t.
- A visszaigazoló üzenet megjelenésekor kattintson [Yes]-t.



6 Válassza ki az alkalmazás telepítésének helyét, aztán kattintson [Next]-et.

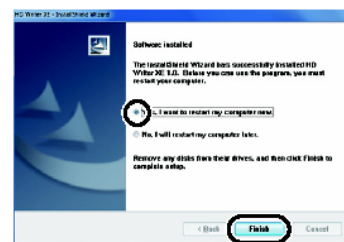
7 Válasszon [Yes]-t vagy [No]-t parancsikon létrehozásához.

- Egy az alkalmazott környezetben történő lejátszásra vonatkozó üzenet jelenhet meg, a használt PC teljesítményétől függően. A megerősítést követően kattintson [OK]-t.



- 8** A telepítés bejeződésekor néhány jegyzet jelenik meg.
Ellenőrizze a tartalmakat, majd zárja be az ablakot.
- 9** Válasza a [Yes, I want to restart my computer now.] igen újra kívánom indítani a számítógépet, majd kattintson [Finish] befejezést.

A PC-t t újra kell indítani az alkalmazás működéséhez.



■ HD Writer XE 1.0 eltávolítása

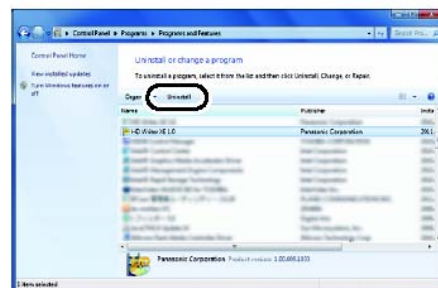
Minden olyan szoftver alkalmazás – amelyre tovább nincs szükség – eltávolításához kövesse az alábbi lépéseket.

- 1** Válassza az alábbi műveletsort [Start] → [Control Panel] → [Uninstall a program].



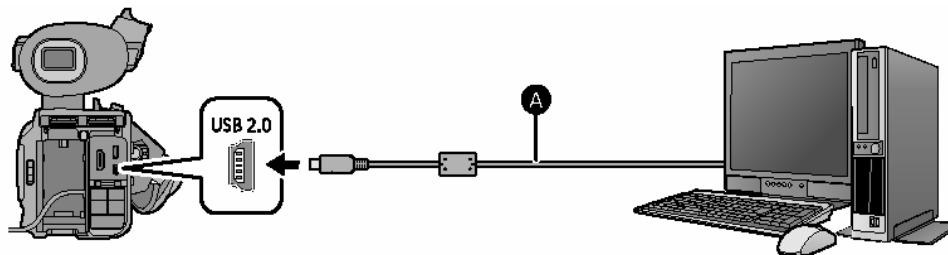
- 2** Válassza a [HD Writer XE 1.0]-t, majd kattintson [Uninstall]-t.

- Hajtsa végre az eltávolítást, követve a képernyőn megjelenő utasításokat.
- A szoftver eltávolítását követően biztosan indítsa újra a számítógépet.



Csatlakoztatás számítógéphez

- A szoftver alkalmazások telepítése után csatlakoztassa a jelen készüléket egy PC-hez.
- Vegye ki a mellékelt CD-DOM lemezt a PC-jéből.



A USB kábel (mellékelt)

- Helyezze be a dugaszokat, amennyire csak lehetséges.
- Helyezze be az SD kártyát.

1 Csatlakozza a jelen készüléket az AC hálózati adapterhez.

- Használja az AC hálózati adaptert, hogy ne kelljen aggódnia az akkumulátor lemerülése miatt.

2 Kapcsolja be a készüléket.

- Ez a funkció rendelkezésre áll valamennyi üzemmódban.

3 Csatlakoztassa a jelen készüléket egy PC-hez.

- A készülék képernyőjén megjelenik az USB funkció kiválasztó képernyő.

4 Érintse meg a [PC]-t a jelen készülék képernyőjén.

- A HD Writer XE 1.0 telepítésekor a Smart Wizard képernyőtartalom automatikusan megjelenik.
- A számítógép a jelen készüléket, mint külső meghajtót ismeri fel. (→ 97)
- Amennyiben a [PC]-hez képest más opciót választ, akkor csatlakoztassa újra az USB kábelt.
- Akkumulátor használata esetén az LCD monitor kb. 5 másodperc után kikapcsol. Az LCD monitor ismét bekapcsolásához érintse meg a képernyőt.


-
- Ne használjon más gyártmányú USB kábeleket, csak a szállított USB kábelt. (A működés nem garantált más gyártmányú USB kábelekkel.)
 - Számítógép és SD kártya közötti adatforgalom (olvasás/írás) végrehajtásakor tudatába legyen az, hogy egyes PC-k, illetve SD kártyaolvasók SD kártyanyílása nem kompatibilis az SDHC memóriakártyával vagy az SDXC memóriakártyával.
 - SDXC memóriakártya használata esetén ellenőrizze azt a <http://panasonic.net/avc/sdcard/information/SDXC.html> támogató web-oldalon.

■ USB kábel biztonságos lebontása

Válassza ki a PC-n feladat-tálcáján megjelenő  ikont, majd kattintson [Eject Panasonic Camcorder]-t.

- Számítógépe beállításainak függvényében ez az ikon esetleg nem jelenik meg.

Néhány szó a készülék képernyő kijelzéseiről

- Ne bontsa széjjel az USB kábelt, akkumulátor, vagy az AC hálózati adapter kábelezést miközben a kártyahozzáférést jelző lámpa világít, illetve a készülék képernyőjén megjelenik a  kártyahozzáférést jelző ikon.
- Ha a képernyőtartalom nem változik meg, amikor a működő készüléket csatlakoztat rá a PC-re, akkor bontsa le az akkumulátort és/vagy az AC hálózati adaptert, várjon kb. 1 percet, majd ismét csatlakoztassa az akkumulátort és/vagy az AC hálózati adaptert – aztán kapcsolja vissza a készüléket. (Adatok sérülhetnek meg, ha a fenti műveletet SD kártyahozzáférés közben hajtja végre.)

Néhány szó a PC kijelzőről

A jelen készülék számítógéphez történő csatlakoztatásakor az külső meghajtóként ismeri fel.

- A [Computer]-en kivehető merevlemez meghajtóként van ábrázolva. (Például:  CAM_SD (F:))

Mozgóképek adatok átmásolásához HD Writer XE 1.0 használatát ajánljuk.

A jelen készülékkel rögzített fájlokhoz és mappákhoz Windows Explorer vagy a számítógépen lévő egyéb programok használatával történő másolása, áthelyezése vagy átnevezése azt fogja eredményezni, hogy azok használhatatlanok lesznek HD Writer XE 1.0 számára.

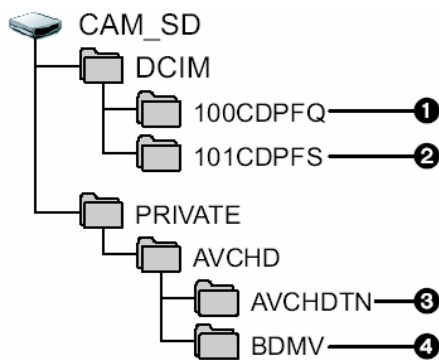
■ Állóképek másolása számítógépére

Kártyaolvasó funkció (nagy kapacitású tár)

A jelen készülékkel rögzített állóképek PC-re másolhatók Explorer illetve más programok használatával.

- 1 Kattintson kétszer az állóképeket tartalmazó mappára. ([DCIM] → [100DPFQ] stb.)
- 2 Az állóképeket húzza át a (számítógép merevlemez meghajtójában lévő) célmappa fölé és ejtse bele a célmappába.

Példa SD kártya mappa-struktúrájára



A következő adatok kerülnek rögzítésre:

- ① MPO rendszer/JPEG rendszer állóképek (max. 999 állókép rögzíthető. ([11000001.MPO], [11000001.JPG], stb.))
- ② Mozgóképekből készített MPO rendszer/JPEG rendszer állóképek
- ③ Mozgóképek miniatűrképek
- ④ AVCHD formátumú mozgóképek fájlok ([00000.MTS] stb.)

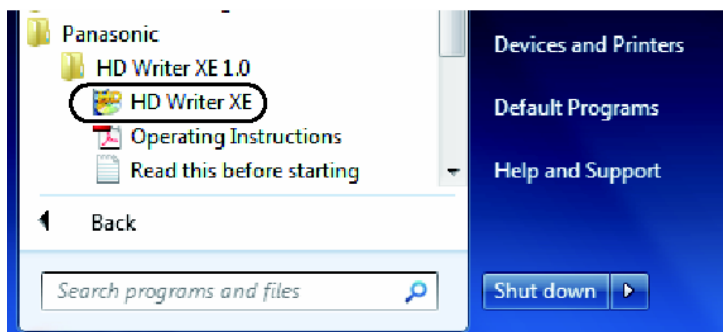
- Ne törölje az SD kártyamappáit, mert ha ezt teszi – akkor a jelen készülékben használhatatlanná válik az SD kártya.
- Ha a PC-n olyan adatot rögzít, amelyeket a jelen készülék nem támogat – akkor azokat nem is fogja felismerni.
- Mindig a jelen készülékkel formattálja az SD kártyákat.

HD Writer XE 1.0 indítása

- A szoftver használatához jelentkezzen be, mint egy Administrator, vagy olyan használó névvel, amelyhez sztenderd használoi azonosító tartozik (csak Windows 7/Windows Vista számára).
A szoftver nem használható használó névvel, amelyhez vendég azonosító tartozik.

(A PC-n válassza az alábbi műveletsort:)

[Start] → [All Programs] → [Panasonic] → [HD Writer XE 1.0] → [HD Writer XE].



- A szoftver alkalmazások használatának módját illetően lásd a szoftver PDF formátumú használati utasítását.

Szoftver alkalmazások használati utasításainak olvasása

- A PDF formátumú használati utasítás olvasásához Adobe Acrobat Reader 5.0 vagy újabb változatával, illetve Adobe Reader 7.0 újabb változatával kell rendelkeznie.

Válassza a [Start] → [All Programs] → [Panasonic] → [HD Writer XE 1.0] → [Operating Instructions] műveletsort.

Amennyiben MAC-ot használ

- HD Writer XE 1.0 nem áll rendelkezésre Mac számára.

■ Üzemi környezet (nagy kapacitású tár) kártyaolvasó funkció számára

PC személyi számítógép	MAC
OS operációs rendszer	MAC OS X 10.7.1
CPU központi processzor	Intel Core 2 Duo vagy jobb
RAM	2 GB vagy nagyobb
Interfész	USB port
Egyéb követelmények	Egér vagy egyenértékű rámutató-kiválasztó eszköz

- Még ha a fentebb említett rendszer követelmények teljesülnek is, egyes PC-k nem használhatók.
- Az USB berendezés a telepített meghajtóval sztenderdként működik az operációs rendszerben.
- A mellékelt CD-ROM lemez csak Windows számára áll rendelkezésre.

■ Állóképek másolása számítógépen

1 Csatlakoztassa a jelen készüléket egy PC-hez a mellékelt USB kábellel.

- Az USB funkció választó képernyőtartalom megjelenik a készülék képernyőjén.

2 Érintse meg a [PC]-t a jelen készülék képernyőjén.

- A jelen készülék automatikusan fel lesz ismerve, mint a Mac külső meghajtója.
- Amennyiben a [PC]-hez képest más opciót választ, akkor csatlakoztassa újra az USB kábelt.
- Akkumulátor használata esetén az LCD monitor kb. 5 másodperc után kikapcsol. Az LCD monitor ismét bekapcsolásához érintse meg a képernyőt.

3 Kattintson kétszer az asztali számítógépen megjelenő [CAM_SD]-re.

- A [100CDPFQ] stb. mappában tárolt fájlok a [DCIM] könyvtárban találhatóak.

4 A húzó-ejtő művelettel helyezze át a megszerezni kívánt képeket, vagy ezeket a képeket tároló mappát a PC bármelyik másik könyvtárába.

■ USB kábel biztonságos lebontása

Húzza a [CAM_SD] diszk ikont a [Trash] szemétbe, és bontsa le az USB kábelt.




-
- Az MPO formátumú állókép nem Mac- kompatibilis.

Átmásolás (utómunkálat során)

Átmásolás Blu-ray diszkrekorderrel, videó készülékkel, stb.

■ Átmásolás előtti ellenőrzés

Ellenőrizze le az átmásolásra használni kívánt berendezést.

Átmásolásra használt berendezés	Átmásolási képminőség	Átmásoláshoz
Berendezés SD kártyanyílással	Nagyfelbontású képminőség*	Helyezze be egyenesen az SD kártyát (→ 101) 
Berendezés USB terminállal	Nagyfelbontású képminőség*	Csatlakoztassa a mellékelt USB kábelt (→ 101) 
Berendezés SD kártyanyílás, illetve USB terminál nélkül	Sztenderd képminőség Ez lejátszható nem nagyfelbontás kompatibilis (AVCHD) berendezéseken, ezért jobb ezt a megoldást választani terjesztés célú átmásoláshoz.	Csatlakoztassa a mellékelt AV multikábelt (→ 103) 

* Egyes berendezések nem kompatibilisek a nagyfelbontású képminőséggel (AVCHD). Ilyen esetben csatlakoztasson sztenderd képminőséget biztosító AV multikábellet. (→ 103)

- SD kártyanyílást, USB terminált, illetve AV multikábeles csatlakoztatást használó esetekhez lásd a vonatkozó berendezések használati utasítását.

Átmásolás nagyfelbontású képminőséggel



3D teljes nagyfelbontású minőségi videó a 3D-ben rögzített jelenetsorok AVCHD 3D kompatibilis termékekre történő átmásolásával nagyfelbontású (AVCHD) képminőséggel lehet menteni.

Az átmásolás Panasonic Blu-ray diszkrekorder vagy nagyfelbontású (AVCHD) kompatibilis DVD rekorder használatával végezhető el.

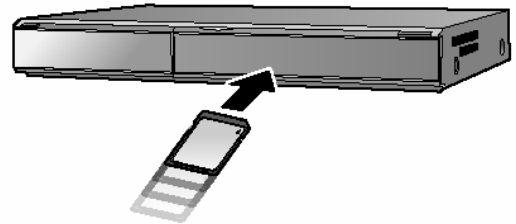
- Függően a rekorderektől, illetve a cél adathordozóktól, esetleg nem lehetséges nagyfelbontású (AVCHD) képminőséggel másolni. További részletek rekorderének használati utasításában találhatók.
- Jegyezze meg, hogy bizonyos országokban és régiókban a leírt berendezés nem kapható.

Néhány szó a 3D-ben, illetve [PH], [1080/50p], [1080/25p] vagy [1080/24p] rögzítési formátumban rögzített képsorok átmásolásáról

- A 3D-ben rögzített jelenetsorok csak AVCHD 3D kompatibilis készülékek használatával másolhatók át 3D videóként Blu-ray diszkre. A 3D-ben rögzített jelenetsorok átmásolhatók AVCHD kompatibilis termékekre is, azonban nagyfelbontású 2D videóként lesznek elmentve.
- Az [1080/50p] rögzítési formátumban rögzített jelenetsorok csak progresszív AVCHD kompatibilis készülékek használatával másolhatók át Blu-ray diszkre. Az [1080/50p] rögzítési formátumban rögzített jelenetsorok nem jelennek meg, ha egy olyan termékhez kapcsolódik, amely nem kompatibilis progresszív AVCHD-val.
- A [PH], [1080/25p] vagy [1080/24p] rögzítési formátumban rögzített képsorok átmásolhatók Blu-ray diszkre AVCHD kompatibilis készülékek használatával. A képminőség konvertálódik DVD-re átmásolás esetén.

■ Átmásolás SD kártyahellyel rendelkező berendezéssel

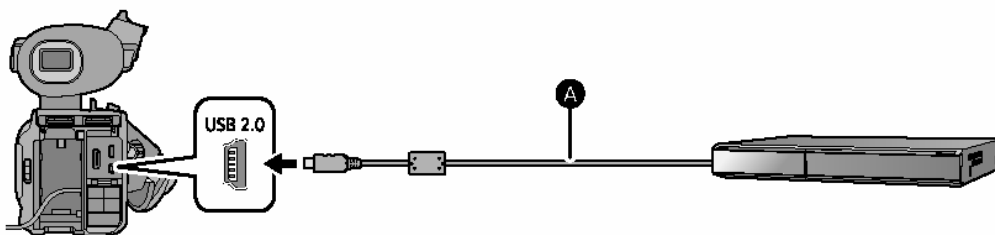
Az átmásolást elvégezheti közvetlenül behelyezett SD kártyával.



■ Átmásolás USB terminállal rendelkező berendezéssel

Az átmásolást elvégezheti USB kábel csatlakoztatásával.

- Használja az AC hálózati adaptert, hogy ne kelljen aggódnia az akkumulátor lemerülése miatt.
- **Kapcsolja be a készüléket. (Ez a funkció az összes üzemmódban rendelkezésre áll.)**



A USB kábel (mellékelte)

- Helyezze be a dugaszokat, amennyire csak lehetséges.

1 Csatlakoztassa a készüléket egy Blu-ray diszkrekorderhez, vagy egy nagybontású (AVCHD) kompatibilis DVDV rekorderhez

- A készülék képernyőjén megjelenik az USB funkció kiválasztó képernyő.


2 Érintse meg a [RECORDER]-t a jelen készülék képernyőjén.

- Amennyiben a [RECORDER]-hez képest más opciót választ, akkor csatlakoztassa újra az USB kábelt.

3 Érintse meg azt az adathordozót (média), amelyet át akar másolni.

- Akkumulátor használata esetén az LCD monitor kb. 5 másodperc után kikapcsol. Az LCD monitor ismét bekapcsolásához érintse meg a képernyőt.

Néhány szó a készülék képernyő kijelzéseiről

- Ha a készülék hozzáfér az SD kártyához (adatot ír be, vagy olvas ki), akkor a világít kártyahozzáférést jelző lámpa, illetve a készülék képernyőjén megjelenik a  kártyahozzáférést jelző ikon.
- Ügyeljen arra a készülék adathordozóhoz történő hozzáférésekor ne bontsa le az USB kábelt, illetve az AC hálózati adapter és/vagy akkumulátor kábelezését, mert ez a rögzített tartalom sérülését, elvesztését eredményezi,

4 Átmásolás műveletekkel egy Blu-ray diszkrekorderen, vagy egy nagybontású (AVCHD) kompatibilis DVD rekorderen

- Ne érintse meg a készülék képernyőjén a [CHANGE MEDIA]-t átmásolás közben.

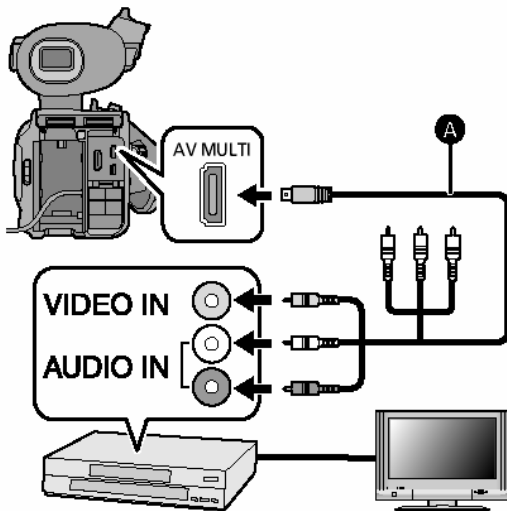
-
- Ne használjon más USB kábelt, csak a szállítottat. (Más USB kábelekkel a működés nem garantált.)
 - Az átmásolási és lejátszási módszerekről részletek a Blu-ray diszkrekorder, vagy a DVD rekorder használati utasításában találhatók.
 - Ha az átmásolt 3D videó nem jelenik meg 3D-ben, végezze el a szükséges beállításokat a TV készüléken. (További részletek a TV készülék használati utasításában találhatók.)
 - Amennyiben a készüléket egy Blu-ray diszkrekorderhez csatlakoztatja, akkor az átmásolási műveletek képernyőtartalom megjelenhet a Blu-ray diszkrekorderhez csatlakoztatott TV készülék képernyőjén. Ilyen esetben is hajtsa végre az 1., ... 4. lépés műveleteit.
 - Ha átmásolás közben az akkumulátor lemerül, egy üzenet jelenik meg. Ilyenkor a Blu-ray diszkrekorderen, vagy a DVD rekorderen keresztül vonja vissza az átmásolási műveletet.



■ Átmásolás SD kártyanyílás, illetve USB terminál nélküli berendezés, vagy videó készülék használatával

Átmásolhat AV multikábel csatlakoztatásával.

- 3D-ben rögzített jelenetsorok 2D videóként lesznek átmásolva.
- A képek átmásolása sztenderd minőségben történik.
- Használja az AC hálózati adaptert, hogy ne kelljen aggódnia az akkumulátor lemerülése miatt.



Váltsa a videó készülék és a TV készülék videó bemenetét, hogy azok feleljenek meg a jelen rácsatlakoztatott készüléknek

- A csatorna beállítás különböző lesz, függően attól a termináltól, amelyhez készülék csatlakozik.
- Részletekért lásd a videó készülék használati utasítását.
- Helyezze be a csatlakozódugaszokat, amennyire csak lehet.
- Ne használjon más AV multikábelt, csak a szállítottat.

A AV multikábel (szállított)

- Váltsa az üzemmódot -ra.
- Állítsa az [AV MULTI]-t [AV OUT]-ba. (→ 84)

1 Csatlakoztassa ezt a készüléket egy videó készülékhez, és ezen a készüléken indítsa el a lejátszást.

2 Indítsa el a felvételt (rögzítés) a csatlakoztatott készüléken.

- A rögzítés (átmásolás) leállításához állítsa le ezen a készüléken a lejátszást, miután leállította a felvételt (rögzítés) a recorderen.

- Amennyiben nem kívánja a dátum és idő megjelenítést, valamint a funkció kijelzést, akkor törölje őket az átmásolás előtt. (→ 82, 118)

Ha az átmásolt képek széles képernyőjű TV-n lesznek lejátszva, akkor a képek függőleges irányban megnyúlhatnak. Ilyen esetben olvassa el annak készüléknek a használati utasítását, amelyre rácsatlakozott, vagy olvassa el a széles képernyőjű TV használati utasítását, és állítsa az oldalarányt 16:9-re.

Menü használata

A Menü beállításának módját lásd a 23. oldalon.

Kamera beállítás



- Kapcsolja manuális üzemmódba. (→ 39)



: [CAMERA SETUP] → kívánt beállítás

[CUSTOMIZE SCENE] jelenetsor igény szerinti beállítása

[SCENE1]/[SCENE2]/[SCENE3]/[SCENE4]/[SCENE5]/[SCENE6]

Az előnybe részesítendő kamera beállítási információ elmenthető az egyes jelenet-fájlokhoz. Kapcsolja a jelenet-fájlokat a rögzítési körülményeknek megfelelően.

1 Érintse meg a [CUSTOMIZE SCENE]-t.

2 Érintse meg a jelenet-fájlt.

- A jelenet-fájl érintésre átkapcsol [SCENE1]-től [SCENE6]-ig.
- Érintse meg az [EXIT]-et a menü képernyőtartalomtól történő kilépéshez.

3 (A jelenet-fájl beállítások változtatásához)

Módosítsa a kamera beállítás menü beállításait.

- A kamera beállítás menü alábbi beállításai eltárolhatók. (→ 105 ... 108)
 - [DETAIL LEVEL]
 - [V DETAIL LEVEL]
 - [DETAIL CORING]
 - [CHROMA LEVEL]
 - [CHROMA PHASE]
 - [COLOUR TEMP A ch]
 - [COLOUR TEMP B ch]
 - [MASTER PED]
 - [AUTO IRIS LEVEL]
 - [DRS]
 - [GAMMA]
 - [KNEE]
 - [MATRIX]
 - [SKIN TONE DTL]
- A kamera beállítás menü módosított beállításai el vannak mentve a jelenet-fájlban.



Jelenet-fájl alapértelmezett beállítása

[SCENE1]	A beállítás alkalmas a normál fényviszonyok melletti rögzítés számára
[SCENE2]	A beállítás alkalmas fénycső világításnak megfelelő fényviszonyok melletti rögzítés számára (beltér, stb.)
[SCENE3]	A beállítás alkalmas változó felbontás, színárnyalat és kontraszt viszonyok melletti rögzítés számára
[SCENE4]	A beállítás alkalmas sötét terek (alkony, stb.) szélesebb gradációval, több árnyalattal történő rögzítéséhez
[SCENE5]	A beállítás alkalmas nagy kontrasztosságú mozifilm hatású videó anyag rögzítéséhez
[SCENE6]	A beállítás alkalmas igen széles dinamikájú mozifilm hatású videó anyag rögzítéséhez

- Ennek a funkciónak az alapértelmezett beállítása [SCENE1].
- A jelenet-fájlok átkapcsolása a [SCN1] ... [SCN6] érintésével történik, a művelet ikonok megjelenése közben. (→ 71)
- Az alapértelmezett beállításokra visszatér, ha az [INITIAL SET]-ben a [SET] van kiválasztva. (→ 124)



[DETAIL LEVEL]

Állítsa be a képkörvonalak korrekciójának szintjét, mértékét.

- 1 Érintse meg a [DETAIL LEVEL]-t.
- 2 Érintse meg a  -t beállítások elvégzéséhez.
- 3 Érintse meg az [EXIT]-et a menü képernyőből történő kilépéshez.



[V DETAIL LEVEL]

Állítsa be a függőleges képkörvonalak korrekciójának szintjét, mértékét.

- 1 Érintse meg a [V DETAIL LEVEL]-t.
- 2 Érintse meg a  -t beállítások elvégzéséhez.
- 3 Érintse meg az [EXIT]-et a menü képernyőből történő kilépéshez.



[DETAIL CORING]

Állítsa be a részlet zajok kiküszöbölésének szintjét, mértékét

- 1 Érintse meg a [DETAIL CORING]-t.
- 2 Érintse meg a  -t beállítások elvégzéséhez.
 - A – irányba történő beállítás élesen körvonalozott képeket eredményez, de ez a zaj kis mértékű növekedésével jár. A + irányba történő beállítás csökkenti zajt.
- 3 Érintse meg az [EXIT]-et a menü képernyőből történő kilépéshez.



[CHROMA LEVEL]

Állítsa be a színsűrűséget.

- 1 Érintse meg a [CHROMA LEVEL]-t.
- 2 Érintse meg a  -t beállítások elvégzéséhez.
- 3 Érintse meg az [EXIT]-et a menü képernyőből történő kilépéshez.

[CHROMA PHASE]

Állítsa be a színegyensúlyt.

- 1 Érintse meg a [CHROMA PHASE]-t.
- 2 Érintse meg a  -t beállítások elvégzéséhez.
- 3 Érintse meg az [EXIT]-et a menü képernyőből történő kilépéshez.

[COLOUR TEMP A ch]

Az Ach fehéregyensúly beállítás után elvégzi a színhőmérséklet finom beállítását. (→ 46)

[COLOUR TEMP B ch]

Az Bch fehéregyensúly beállítás után elvégzi a színhőmérséklet finom beállítását. (→ 46)

[MASTER PED]

A kép feketeváll beállításának elvégzése.

- 1 Érintse meg a [MASTER PED]-t.
- 2 Érintse meg a ◀▶-t feketeváll beállításához.
- 3 Érintse meg az [EXIT]-et a menü képernyőből történő kilépéshez.

[AUTO IRIS LEVEL]

A fényesség beállítása AIM automatikus fényrekesz üzemmódban. (→ 47)

[DRS]

Kiválasztja a DRS dinamikus tartomány megnyújtás funkciót.

Az erősen megvilágított képrészlet – amely sztenderd (normál) rögzítés esetén elmosódik – videó jelszintjének összenyomásával lehetséges a dinamikus tartomány megnyújtása, széthúzása.

- 1 Érintse meg a [DRS]-t.
- 2 Érintse meg a kiválasztott beállítási menütételt.

[OFF]/[1]/[2]/[3]/

- Minél magasabb ez az érték, annál nagyobb az erősen megvilágított képrészlet kompressziója (tömörítés).
 - Minél magasabb ez az érték, annál nagyobb a sötét terület zaja.
- 3 Érintse meg az [EXIT]-et a menü képernyőből történő kilépéshez.

-
- Ha szélsőségesen sötét vagy világos részek vannak, illetve a fényerő nem megfelelő, akkor esetleg az effektus nem tiszta.



[GAMMA]

A kép árnyalata illetve kontrasztja van beállítva a rögzített jelenetek (jelenetsorok) szerint.

1 Érintse meg a [GAMMA]-t.

2 Érintse meg a kívánt beállítási menütételt.

[HD NORM]:	Ez a gamma beállítás alkalmas a nagyfelbontású képminőségű rögzítéshez.
[LOW]:	Ez a gamma beállítás a gyenge megvilágítású területeknél enyhén emelkedik, így nyugodt képet biztosít, határozottabb kontraszttal.
[SD NORM]:	Ez a sztenderd (normál) képminőséget eredményező beállítás.
[HIGH]:	Ez a gamma beállítás a gyenge megvilágítású területeknél erősen emelkedik, így világosabb, szélesebb gradációjú képet ad, lágyabb kontraszttal.
[B.PRESS]:	Ez még homályosabb kontrasztot ad, mint a [LOW].
[CINE-LIKE D]:	Ez a gamma beállítás a képet mozifilm-szerűvé teszi.
[CINE-LIKE V]:	Ez a gamma beállítás a képet mozifilm-szerűvé teszi, azonban kontrasztosabb, mint a [CINE-LIKE D].

- A következő (előző) oldal jeleníthető meg a  /  érintésével.
 - A [CINE-LIKE D] vagy [CINE-LIKE V] választásakor az optimális eredmény eléréséért ajánlott a fényrekeszt sötétebbre beállítani. (→ 147)
- 3 Érintse meg az [EXIT]-et a menü képernyőből történő kilépéshez.

[KNEE]

A túlexponálás elkerülése céljából válassza meg a képérzékelőn keresztül beérkezett nagy intenzitású videojelek tömörítésének mértékét.

1 Érintse meg a [KNEE]-t.

2 Érintse meg a kívánt beállítási menütételt.

[AUTO]:	Automatikusan beáll a képérzékelő jelétől függően.
[LOW]:	Alacsony beállítás (a tömörítés kb. 80%-nál kezdődik).
[MID]:	Alacsony beállítás (a tömörítés kb. 90%-nál kezdődik).
[HIGH]:	Alacsony beállítás (a tömörítés kb. 100%-nál kezdődik).

3 Érintse meg az [EXIT]-et a menü képernyőből történő kilépéshez.

- A készülék [AUTO]-t választja, és az alábbi esetekben nem változtatható:
 - Ha [DRS] más állásban van, mint [OFF]
 - Ha [GAMMA] állása [CINE-LIKE D] vagy [CINE-LIKE V]

[MATRIX]

Rögzítés közben ábrázolja (érzékelte) a színeket.

- 1 Érintse meg a [MATRIX]-ot.
- 2 Érintse meg a kívánt beállítási menütételt.

[NORM1]: Alkalmas kültéri vagy halogén lámpával megvilágított jelenetsorok rögzítésére.

[NORM2]: Alkalmas a [NORM1] üzemmódnál élénkebb színekhez.

[FLUO]: Alkalmas fénycsővel megvilágított jelenetsorok rögzítésére.

[CINE-LIKE]: Alkalmas mozifilm-szerű képek rögzítésére.

- 3 Érintse meg az [EXIT]-et a menü képernyőből történő kilépéshez.

[SKIN TONE DTL]

[ON]/[OFF]

A vonzóbb megjelenés érdekében az emberi bőr színárnyalatait vonzóbb megjelenésűvé teszi.

- 1 Érintse meg a [SKIN TONE DTL]-t.
- 2 Érintse meg az [ON]-t.
- 3 Érintse meg az [EXIT]-et a menü képernyőből történő kilépéshez.

- Ha a jelenetben a háttérnek vagy valami másnak hasonló színe, mint az emberi bőr, akkor azok is simák lesznek.
- A fényerő nem elegendő, akkor az effektus nem lesz éles, tiszta.
- Ha egy távoli személyt fényképez (rögzít), akkor az arc nem fényképezhető élesen, tisztán. Ilyen esetben állítsa a [SKIN TONE DTL]-t [OFF]-ba, vagy a rögzítéshez zúmoljon rá az arcra (közel-kép).



: [RECORD SETUP] → kívánt beállítás

[3D/2D REC MODE]

[3D]/[2D]

Kapcsolja a Recording Mode rögzítés üzemmódot 3D-be vagy 2D-be. (→ 29)

[REC FORMAT]

Kapcsolja a mozgóképek képminőséget rögzítésre. A kiválasztható rögzítési formátum különbözik, függően a [3D/2D REC MODE] és [24p SELECT] beállításától. (→ 29, 110)

A képváltási frekvencia és a rögzítési eljárás változik a rögzítési formátum függvényében.

3D/2D rögzítési üzemmód	Rögzítési formátum	Képváltási frekvencia	Rögzítési eljárás
3D rögzítési üzemmód	[1080/50i]	50i	AVCHD 3D
	[1080/25p]* ¹	25p	
	[1080/24p]* ^{2, 3}	24p	
2D rögzítési üzemmód (váltott soros)	[PH]/[HA]/[HE]* ⁴	50i	AVCHD
2D rögzítési üzemmód (progresszív)	[1080/50p]	50p	Progresszív AVCHD
	[1080/25p]* ¹	25p	
	[1080/24p]* ^{2, 3}	24p	

*¹ A [1080/25p]-ben rögzített mozgókép konvertálódik 1080/50i-re.

*² [REC FORMAT]-ban lehetetlenné válik 1080/24p rögzítési formátum választása. A 1080/24p rögzítési formátum beállításáról részletek a 110. oldalon találhatók.

*³ Ha ez a készülék opcionális HDMI kábellel egy TV készülékre csatlakozik, akkor a kimenet formátuma 1080/60i lesz. (A videojel rögzítése 1080/24p formátummal történik.)

*⁴ A rögzítés minősége [PH], [HA], és aztán [HE] sorrendben nő.

- Amikor a 3D rögzítési üzemmód számára a rögzítési formátumot választja ki, akkor **AVCHD 3D** jelenik meg, és ha 2D progresszív rögzítési üzemmód számára választja ki a rögzítési formátumot, akkor pedig **PRO** jelenik meg.
- 3D-ben illetve [PH], [1080/50p], [1080/25p] vagy [1080/24p] rögzítési formátumokban rögzített jelenetsorok átmásolásához lásd a 101. oldalt.
- Egyenletesebb futású mozgóképek mozgóképeket nagyobb képváltási frekvenciákkal lehet rögzíteni. A képváltási frekvencia számértéke utáni [i] vagy [p] váltottsoros illetve progresszív letapogatást jelent.

Váltottsoros letapogatás

Videojel amely megfelel az effektív letapogató sorokat (páratlan és páros félkép) és azok felváltva lesznek továbbítva.

Progresszív letapogatás

Nagysűrűségű videojel egyidejűleg küldi az effektív letapogató sorokat (a kép minősége jobb, mint váltottsorosé).

- A jelen készülékkel a legjobb minőségű kép [1080/50p] beállítással rögzíthető.

- **Akkumulátoros használat esetén a rögzítésre felhasználható idő (→ 13)**
- Ennek a funkciónak alapértelmezett beállítása: [1080/50i] (3D Recording Mode)/[HA] (2D Recording Mode).
- A hozzávetőleges rögzítésre felhasználható idő vonatkozásában lásd a 141. oldalt.
- Amennyiben a készülék nagymértékben, illetve gyorsan mozdul el, vagy egy gyorsan mozgó témát rögzít (különösen [HE] üzemmódban rögzítéskor), akkor visszajátszáskor mozaik-típusú zaj jelenik meg.

[24p SELECT]



[ON]/[OFF]

Lehetséges módosítani a 1080/24p üzemmódot.

- A készülék újraindul, ha megérinti az [ON]-t.
- Ugyanazon az SD kártyán nem lehet az 1080/24p és más rögzítési formátumokat használni. 1080/24p rögzítési formátumra kapcsoláskor használjon külön SD kártyát.
- A 1080/24p formátumban rögzített jelenetsorok nem játszhatók le PAL szabványú berendezéseken.

[RELAY/BACKUP]

Beállíthat váltórendszerű staféta-rögzítést és biztonsági tartalék rögzítést.

- Helyezze be az SD kártyákat az 1. kártyanyílásba és a 2. kártyanyílásba.

[OFF]:	Törli a beállítást
[RELAY]:	Beállítja staféta-rögzítésre
[BACKUP]:	Beállítja tartalék rögzítésre

■ Váltórendszerű staféta-rögzítés

Folytatólagosan lehet rögzíteni a másik kártyanyílásban lévő SD kártyán még akkor is, ha az SD kártyán rendelkezésre álló kapacitás kifogy a rögzítés alatt.

- Azon az adathordozón ➡ szimbólum jelenik meg, amelyiken videó rögzítés történik. A ➡ szimbólum eltűnik, amikor a rögzítés átkapcsol és a váltórendszerű staféta-rögzítés megkezdődik.
- Váltórendszerű staféta-rögzítés csak egyszer végezhető.

■ Biztonsági tartalék rögzítés

A két SD kártyán azonos mozgóképanyag rögzíthető.

- Azon kártyákon ➡ szimbólum jelenik meg, amelyiken a mozgóképek rögzítése történik.
- Ha [SD CARD 1] lett kiválasztva a mozgóképek rögzítési célhelyeként, akkor a biztonsági tartalék rögzítése az [SD CARD 2]-n történik.
- Biztonsági tartalék rögzítéskor ajánlott, hogy a rögzítésre használt SD kártyák azonos sebesség kategóriájúak és kapacitásúak legyenek.

(Váltórendszerű staféta-rögzítés)

- Váltórendszerű staféta-rögzítés elvégzését követően az állóképek rögzítési célhelyéül másik SD kártyára lesz átkapcsolva.

(Biztonsági tartalék rögzítés)

- Állóképek esetén biztonsági tartalék rögzítés nem lehetséges.

[TIME LAPSE REC]

Egy lassan mozgó jelenetsort hosszú időn keresztül kockánként vesznek fel és gyorsított (rövid ideig tartó) mozgóképként játszanak le.

Mindenegy beállított rögzítési intervallumban egy képkocka kerül rögzítésre. Egy másodperces jelenetsor 25 képkockából épül fel.


- Állítsa manuális üzemmódba. (→ 39)
- Állítsa a [3D/2D REC MODE]-t [2D]-be. (→ 29)
- Állítsa a [24p SELECT]-t [OFF]-ba. (→ 110)

[OFF]:

Törli a beállítást.

[1 SECOND]/[10 SECONDS]/[30 SECONDS]/[1 MINUTE]/[2 MINUTES]:

Módosítja a rögzítési intervallumot.

-  szimbólum jelenik meg a képernyőn.
- Rögzítés után az intervallum rögzítés törölve lesz.
- A hangjelek nem lesznek felvéve (rögzítve). (XD A 2 ch-ban néma lesz.)

Beállításra példa	Beállítási idő (rögzítési intervallum)	Rögzített idő valóságban	Rögzített idő lejátszáskor
Napnyugta	1 másodperc	kb. 1 óra	kb. 2 perc
Virágnylás	30 másodperc	kb. 3 óra	kb. 12 másodperc

- Legnagyobb rögzíthető idő 12 óra.
- Állókép rögzítés nem használható.
- Intervallum rögzítés beállításakor a rögzítési formátum [HA]-ra áll be és a beállítások nem változtathatók.
- [TCG] [REC RUN]-ba van állítva. (→ 57)
- A [TIME LAPSE REC] törlődik a következő esetekben:
 - Ha kikapcsolja a készüléket
 - Ha üzemmódot vált
- A legrövidebb mozgókép rögzítési idő 1 másodperc.
- A fényforrások és a jelenetsorok függvényében a színegyensúly és a fókusz esetleg nem áll be automatikusan, ilyenkor ezeket a manuálisan kell beállítani. (→ 44, 45)

[TCG]

Beállítja az idő kód futásának módját. (→ 57)

[FREE RUN]/[REC RUN]

Az idő kód kezdő értéke beállítható. (→ 58)

[UB PRESET]

A használó információ beállítható. (→ 58)

[PRE-REC]

A [PRE-REC] érintésekor átkapcsol a rögzítés képernyőtartalomra és a start/stop (indító/leállító) lenyomása előtt mintegy 3 másodperc hosszan rögzíti kép és hangjeleket.

- [PRE-REC] szimbólum jelenik meg a képernyőn.
- Előzetesen célozza meg a témát a készülékkel.
- Hangjelzés (bíp) nem hallatszik.
- A [PRE-REC] törlődik a következő esetekben:
 - Ha kikapcsolja a készüléket
 - Ha üzemmódot vált
 - 3 óra elteltével
 - A MENU gomb lenyomásával
- Az előzetes 3 másodperc időtartamú képpel nem rögzíthető, ha a PRE-REC beállítását és képernyőtartalom átkapcsolását követő 3 másodpercen belül indítják a rögzítést.
- PB lejátszás üzemmódban a miniatűrképen megjelenített képek különböznek a lejátszás indításánál megjelenített mozgóképektől.

[I.Zoom]

[ON]/[OFF]

Ez a zúmfunkció mindig segít megtartani a nagyfelbontású képminőséget. (Legfeljebb ×23 zúmarányig)

- Ez csak akkor választható, ha a [3D/2D REC MODE] kapcsoló [2D] állásban van.

[HYBRID O.I.S.]

[ON]/[OFF]

Beállíthatja a hibrid optikai képstabilizátort. (→ 43)

- Ez csak akkor választható, ha a [3D/2D REC MODE] kapcsoló [2D] állásban van.

[AUTO SLOW SHTR]

[ON]/[OFF]

Még sötét helyekről is lehetséges élénk képek rögzítése a zársebesség lelassításával.

- A zársebesség 1/25 vagy hosszabb, a környezet megvilágításának függvényében.
(A zársebesség 1/24 vagy hosszabb, ha a [24p SELECT] [ON]-ban van.)

- Ha a zársebesség 1/25 lesz, akkor a képernyőn esetleg úgy tűnik, hogy a képkockák kimaradnak és utóképek látszanak.

[Digital Cinema Colour]

[ON]/[OFF]

Mozgóképek még élénkebb színekkel rögzítéséhez használja a x.v.Colour™ technikát.

- **Kapcsoljon manuális üzemmódba. (→ 39)**
- Életszerűbb színek érdekében használjon opcionális HDMI kábelt olyan TV készülékkel, amely támogatja (lehetővé teszi) az x.v.Colour™-t.

- Ha olyan mozgóképek lejátszása nem x.v.Colour™ kompatibilis TV készüléken történik, amelyek rögzítése közben ez a funkció „ON”-ba volt kapcsolva, akkor a színvisszaadás nem biztos, hogy tökéletes lesz.
- Ha ezek a képek más – nem x.v.Colour™ kompatibilis – készülékekkel lesznek lejátszva, akkor ajánlatos a képek rögzítése ezt a funkciót „OFF”-re kikapcsolni.
- x.v.Colour™ a neve azoknak a készülékeknek, amelyek kompatibilisek az xvYCC formátummal, ami a bővített színtartományú mozgóképeknek nemzetközi szabványa és követi a jelátvitel előírásait.

[WIND NOISE CANCELLER]

[ON]/[OFF]

Lecsökkenti a beépített mikrofonokba kerülő szélzajt, azonban megtartja az életszerűséget.

- Állítsa a [MIC SETUP] bármilyen más helyzetbe a [2ch] kivételével. (→ 50)

- A felvételi körülmények függvényében esetleg ne tapasztalhatja a teljes hatást.

[AUDIO REC]

[D1]/[LPCM]

A hangjel rögzítéshez a hang minősége kapcsolható. (→ 51)

[MIC SETUP]

[SURROUND]/[ZOOM MIC]/[FOCUS MIC]/[2ch]

A beépített mikrofon felvételi (rögzítési) beállítása állítható. (→ 50)

[5.1ch MIC LEVEL]

[AUTO]/[SET]/[SET+ **ALC**]

Rögzítéskor a beépített mikrofonok bemeneti szintje beállítható. (→ 54)

[BASS SETTING]

Módosítsa idénye szerint a beépített (5.1 ch) mikrofon alacsonyfrekvenciás beállítását.

[0dB]/[+3dB]/[+6dB]/[LOWCUT]

- Normális beállítás [0 dB]
- Válassza a [+3dB]-t vagy a [+6dB]-t, hogy erősebben hallja az alacsonyfrekvenciás hangokat.

[2ch MIC ALC]

[ON]/[OFF]

- Kapcsolja a [MIC SETUP]-ot a [2ch]-ra. (→ 50)

A hang torzítás csökkenthető, ha [ON]-ra állítva a beépített mikrofont (2ch) vagy a külső mikrofont használja. (**ALC** szimbólum látható a rögzítés képernyőn.) Természetes hang rögzítése történik, ha [OFF]-ba állítja.

- Állítsa be a hangfrekvenciás szabályzó gombokat (CH1, CH2) a hangfrekvenciás bemenő szint beállításához.

[EXT. MIC GAIN1]

[-50dB]/[-60dB]

Beállítja az 1. hangfrekvenciás terminálra (XLR 3 csapos) csatlakoztatott külső mikrofon bemenő szintjét.

[EXT. MIC GAIN2]

[-50dB]/[-60dB]

Beállítja a 2. hangfrekvenciás terminálra (XLR 3 csapos) csatlakoztatott külső mikrofon bemenő szintjét.

Kapcsoló és kijelző beállítás

Az üzemmódkapcsoló helyzetének és beállításának függvényében a menütelemek eltérően jelennek meg.



: [SW& DISP SETUP] → kívánt beállítás

[MEDIA SELECT]



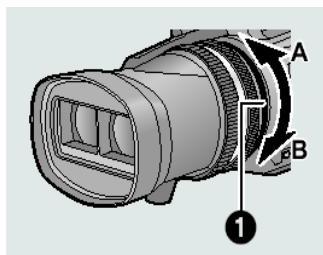
Az [SD CARD 1] és az [SD CARD 2] egymástól függetlenül választhatók ki mozgóképek vagy állóképek rögzítésére. (→ 28)

[IRIS RING]



Beállítja a fényrekesz (írisz, blende) gyűrű forgási irányát és fényrekesz vezérlését.

- **Kapcsolja manuális üzemmódba.** (→ 28)



[LEFELE NYIT]: Fényrekesz nyit, ha B irányba forgatja.

[FELFELÉ NYIT]: Fényrekesz nyit, ha A irányba forgatja.

- ❶ Fényrekesz gyűrű

[USER BUTTON SETUP]



Beállítja a funkciók hozzárendelését a USER gombokhoz. (→ 60)

[USER BUTTON DISPLAY]



[ON]/[OFF]

A beállított USER gomb ikonok megjelenítését kapcsolja. (→ 61)

[ZEBRA DETECT 1]



Kiválasztja a képernyőn balra hajló zebra csíkakra képmintához tartozó fényesség szintet.

- 1 **Érintse meg a [ZEBRA DETECT 1]-et.**
 - Érintse meg a [YES]-t.
- 2 **Érintse meg a [◀] / [▶]-t beállítások elvégzéséhez.**
- 3 **Érintse meg az [ENTER]-t.**
 - Érintse meg az [EXIT]-et a menü képernyőből való kilépéshez.

[ZEBRA DETECT 2]



Kiválasztja a képernyőn jobbra hajló zebra csíkakra képmintához tartozó fényesség szintet.

1 Érintse meg a [ZEBRA DETECT 2]-et.

- Érintse meg a [SET]-et.

2 Érintse meg a ◀/▶-t beállítások elvégzéséhez.

3 Érintse meg az [ENTER]-t.

- Érintse meg az [EXIT]-et a menü képernyőből való kilépéshez.
- A beállítás után a Zebra 2 megjeleníthető ZEBRA gomb lenyomásával.

[MARKER]



[ON]/[OFF]

A fényerőszint kijelző marker megjelenítése kapcsolható.

- „ON”-ba kapcsolásakor a ZEBRA gomb lenyomásával a marker bekapcsolható. (→ 69)

[3D GUIDE]



[MODE1]/[MODE2]

- A 3D kalauz megjelenítésének távolságtartománya átkapcsolható a lejátszáskori feltételezett képernyőméretnek megfelelően. (→ 34)

[GUIDELINES]



[OFF]///

Miközben rögzít mozgóképeket és állóképeket – ellenőrizheti, hogy a kép vízszintes-e. Ez a funkció a képkompozíció ki-egyensúlyozottságának becslésére is használható.

- A vezetővonalak nem jelennek meg a ténylegesen rögzített képeken.

- Ha a fókuszsegéd be van kapcsolva, akkor az alábbiak történnek:
 - A vezetővonalak nem látszanak (azonban a készülékhez csatlakoztatott TV készülék képernyőjén igen).
 - A beállítás nem módosítható.

[SAFETY ZONE]



[90%]/[OFF]

Megjeleníti azt a tartományt Kapcsolhatóan megjeleníti a háztartási TV készülékkel

- A biztonsági zóna nem jelenik meg a ténylegesen rögzített képeken.

[REC COUNTER]



[TOTAL]/[SCENE]

Kiválasztja a rögzítés számláló rögzítés során történő működési módját. (→ 61)

[VIDEO OUT OSD]



[ON]/[OFF]

A képernyőn megjelenítendő információk (művelet ikon és számláló kijelző, stb.) megjeleníthetők vagy nem jeleníthetők meg. (→ 82)

[DATE/TIME]



[OFF]/[TIME]/[DATE]/[DATE&TIME]

Lehetséges változtatni a dátum és az idő megjelenítés módját.

- A vezeték nélküli távvezérlőn lévő DATE/TIME gomb ismételt lenyomásával szintén megjeleníthető illetve módosítható a dátum és idő kijelzés.

[DATE FORMAT]




[Y/M/D]/[M/D/Y]/[D/M/Y]

Lehetséges változtatni a dátum formátumot.

[LEVEL METER]



[ON]/[OFF]

- (PB lejátszás üzemmódban)
Módosítsa az üzemmódot -ra és érintse meg a lejátszás üzemmód ikont.
Ezután kapcsolja a [VIDEO/PICTURE]-t [3D]-be vagy [2D]-be. (→ 72)
Jelenítse meg a hangfrekvenciás szintmérőt.

[CONVERGENCE]



[ON]/[OFF]

Lehetséges a konvergencia pont és 3D kalauz megjelenítés megjelenítése illetve meg nem jelenítése.

- A 3D kalauz megjelenítés akkor is megjeleníthető a 3D GUIDE gomb lenyomásával, ha ez [OFF] ki van kapcsolva. (→ 34)

[LENS STATUS]



[ON]/[OFF]

Az optikával kapcsolatos kijelzések kapcsolhatók. (Zúm kijelzés, optikai képstabilizátor, fókusz kijelzés, fehéregyensúly, fényrekesz (írisz), erősítés, automatikus fényrekesz, zársebesség, 3D makró.)

[CARD&BATTERY]



[ON]/[OFF]

A kijelzés átkapcsolható az SD kártyán fennmaradt rögzítésre fordítható idő és a maradék akkumulátor kapacitás kijelzése között.

[OTHER DISPLAY]



[ON]/[OFF]

Azok a kijelzések kapcsolhatók, amelyek a [USER BUTTON DISPLAY], [GUIDE LINES], [SAFETY ZONE], [DATE/TIME], [LEVEL METER], [CONVERGENCE], [LENS STATUS] és [CARD&BATTERY] kikapcsolása [OFF] esetén láthatók.

[FACE FRAMING]



A felismert (észlelt) arcok keretben jelennek meg.

[OFF]:

Beállítás törölve.

[PRIMARY]:

Csak a fontossággal bíró arckeretezés látható.

[ALL]:

Valamennyi felismert arc kerete látható.



- Legfeljebb 15 keret mutatható. Nagyobb és a képernyő közepéhez közelebb lévő arcok előnybe részesülnek.

■ Fontossággal bíró arckeretezés

A fontossággal bíró arckeretezés sárga színű kerettel van megjelenítve. Fókuszálás valamint fényesség beállítás a fontossággal bíró arckeretbe foglalt témára történik.

- A fontossággal bíró arckeretezés csak az intelligens automatikus üzemmódban, a portré üzemmóddal jelenik meg.
- A fehér színű keret csak arc felismerésekor.

- A fontossággal bíró arckeretezés nem állítható be intervallum rögzítés esetén.
- 3D rögzítés üzemmódban a fontossággal bíró arckeretezés nem látható a következő esetekben:
 - A 3D megjelenítés 3D Display-be vagy MIX display-be van állítva. (→ 65)
 - R-Image állásba van állítva. (→ 65)
 - 3D megjelenítés alatt a rácsatlakoztatott TV készüléken. (→ 85)

[POWER LCD]



[ON]/[OFF]

Ez megkönnyíti az LCD monitor képernyőjének nézését, világos helyeken, beleértve a kültért is. (→ 20)

[LCD SET]



Beállítja az LCD monitor fényerejét és színsűrűségét. (→ 20)

[EVF SET]



[BRIGHT]/[NORMAL]/[DARK]

A képkereső fényereje kapcsolható. (→ 21)

[SELF SHOOT]



[MIRROR]/[NORMAL]

Önfelvétel készítésekor az LCD monitor tükör funkciója kapcsolható. (→ 21)

Az LCD monitoron a kép vízszintesen tükrözve önfelvétel készítésekor, ha [MIRROR]-ba kapcsol.

[EVF COLOUR]



[ON]/[OFF]

A képkeresőn megjelenő rögzítéskori képek illetve a lejátszáskori képek átkapcsolhatók színesre vagy fekete-fehérre. (→ 21)

[SUB REC BUTTON]



[ON]/[OFF]

A fogantyún lévő rögzítés indítás/leállítás segédgomb működését ki/bekapcsolással engedélyezi illetve letiltja.

[ON]: A rögzítés indítás/leállítás segédgomb működését engedélyezi.

[OFF]: A rögzítés indítás/leállítás segédgomb működését letiltja.

[SUB ZOM]



[ON]/[OFF]

A fogantyún lévő zúm segédkar működését kapcsolással engedélyezi illetve letiltja. A zúmsebesség eltérő a beállítástól függően.

[OFF]: A zúm segédkar működését letiltja.

[LOW]: A zúm segédkar működését engedélyezi. (A zúmsebesség lassú.)

[MID]: A zúm segédkar működését engedélyezi. (A zúmsebesség sztenderd, normál.)

[HIGH]: A zúm segédkar működését engedélyezi. (A zúmsebesség gyors.)

Egyéb funkciók

Az üzemmódkapcsoló helyzetének és beállításának függvényében a menütételek eltérően jelennek meg.



: [OTHER FUNCTION] → kívánt beállítás

[FORMAT CARD]




Az SD kártya formattálható. (→ 27)

- Gondoljon arra, hogy egy adathordozó formattálásakor az arra rögzített valamennyi adat törlődik, és nem állítható vissza. Fontos adatok biztonsági másolatát készítse el PC-n, lemezen, stb. (→ 87).

[CARD STATUS]



Az SD kártyán felhasznált felület és maradék rögzítésre fordítható idő ellenőrizhető.

- A [CHANGE MEDIA] érintése átkapcsolja a kijelzést az 1. SD kártya és a 2. SD kártya között.
 - Amennyiben az üzemmód kapcsoló -ra van állítva, akkor a kiválasztott rögzítési üzemmód számára jelenik meg a maradék rögzítésre fordítható idő.
 - Érintse meg az [EXIT]-et a kijelzés bezárásához.
-
- Az SD kártya némileg több felületet igényel információ tárolásra és a rendszerfájlok kezelésére, ezért tényleges felhasználható felület valamivel kisebb a megjelenő értéknél. A tényleges felhasználható felületet 1 GB=1.000.000.000 byte-ban van számolva, a jelen készülék, a PC-k és szoftver kapacitása 1 GB=1.024×1.024×1.024=1.073.741.824 byte-ban van kifejezve. Ezért a megjelenő kapacitás érték kevesebbnek tűnik.

[REMOTE CONTROL]



[ON]/[OFF]

A (mellékelt) vezeték nélküli távvezérlő használható. (→ 24)

[REC LAMP]



[ON]/[OFF]

A rögzítést jelző lámpa rögzítés alatt világít, és villog amikor a készülék jelet fogad a vezeték nélküli távvezérlőtől. Ha ez [OFF] ki van kapcsolva, akkor rögzítés alatt sem világít.

[CLOCK SET]



Állítsa be a dátumot és az időt. (→ 22)

[IDŐ ZÓNA]



Állítsa be a GMT greenwich-i középidőhöz mért időkülönbséget. (→ 22)

[ALERT SOUND]



[ON]/[] (kis hangerő)/[] (nagy hangerő)]

Érintésérzékeny képernyős működést, rögzítés indítást és leállítást ezzel a hangjelzéssel lehet visszaigazolni.

Négyszer két ismétlődő éles hang (bíp)

Hiba fellépésekor. Ellenőrizze a képernyőn megjelenő feliratot. (→ 24)

[24p SELECT]



[ON]/[OFF]

Lehetséges 1080/24p üzemmódra váltani.

- [ON]-t megérintve a jelen készülék újra indul.

[ECONOMY (BATT)]



[ON]/[OFF]

Amennyiben 5 perc telik el bármilyen művelet kezdeményezése nélkül, a jelen készülék automatikusan kikapcsol akkumulátor kímélése céljából.

- A jelen készülék az alábbi esetekben nem kapcsol ki akkor sem, ha az [ECONOMY (BATT)] [ON]-ba van kapcsolva:
 - USB kábel használata a PC, stb. számára
 - PRE-REC használata.

[ECONOMY (AC)]



[ON]/[OFF]


Amennyiben AC hálózati adapterre kapcsoltan 30 perc telik el bármilyen művelet kezdeményezése nélkül, a jelen készülék automatikusan kikapcsol.

- A jelen készülék az alábbi esetekben nem kapcsol ki akkor sem, ha az [ECONOMY (BATT)] [ON]-ba van kapcsolva:
 - USB kábel használata a PC, stb. számára
 - PRE-REC használata.

[QUICK POWER ON]



[ON]/[OFF]

Amikor a készüléket bekapcsolja -be állított üzemmóddal, akkor az kb. 2 másodperc múlva átmegy rögzítés szünet üzemmódba.

- A rögzítési körülményektől függően az indítási idő hosszabb lehet 2 másodpercnél.
- A (jelen) gyors tápfeszültség bekapcsolás üzemmódban a zúm nagyítás ×1 lesz.

[HDMI RESOLUTION]



[AUTO]/[1080p]/[1080i]/[576p (480p)]

Kiválasztja a HDMI kimenőjel kívánt módját. (→ 83)

[3D OUTPUT]



[LCD]/[HDMI]

A 3D teljes nagyfelbontású minőségi videó célkimenet átkapcsolható. (→ 86)

[3D PLAYBACK]



[AUTO]/[3D]/[2D]

A 3D videó kimeneti mód átkapcsolható. (→ 85)

[A V MULTI]



[COMPONENT]/[AV OUT]

AV multi csatlakozó kimeneti beállítása módosítható. (→ 84)

[COMPONENT OUT]



[576i (480i)]/[1080i]

Az AV multi terminál számára a komponens (összetevő) terminál kimeneti beállítása módosítható. (→ 84)

[INITIAL SET]



A menü beállítások illetve a [CUSTOMISE SCENE] visszaáll az alapértelmezett beállításra. (→ 104)

[ALL]: Ez valamennyi menü inicializálásához.

[SCENE]: Ez helyszín (jelenet) testre szabályozása beállításának menü inicializálásához.

- A [3D/2D REC MODE], [REC FORMAT], [MEDIA SELECT], [CLOCK SET], [24p SELECT] és [LANGUAGE] számára a beállítások nem változnak.

[CALIBRATION]



Végezze el az érintőképernyős hitelesítést, ha az érintett tárgyhoz képet egy másikat választ. (→ 19)

[H/PHONE MODE]



Válassza ki a fejhallgatón keresztül hallható hangot.

[LIVE]: Bemenetként a mikrofon kimenő hangfrekvenciás jele szolgál. Ezt a beállítást akkor választják, amikor a hangkésleltetés kellemetlen.

[RECORDING]: A bemeneten a hang szinkronban van képpel.

- Amennyiben a jelen készüléket opcionális HDMI kábellel TV készülékre kapcsolja, a hangjel a [RECORDING] idején a kimenet akkor is, ha ez a beállítás [LIVE]-ra van kapcsolva.

[3D FINE]




3D rögzítés üzemmód során a bal és a jobb optika függőleges helyzete, fókusza és fényrekesze finomállítható. (→ 36)

[LANGUAGE]



A képernyőn megjelenő feliratok és a menü képernyő nyelvezetét ki lehet választani.

Videó beállítás

- Módosítsa az üzemmódot -ra, és érintse meg a lejátszás üzemmód ikont. Majd állítsa a [VIDEO/PICTURE]-t [3D]-re vagy [2D]-re. (→ 72)



: [VIDEO SETUP] → kívánt beállítás

[REPEAT PLAY]



[ON]/[OFF]

[ON]-ba állításakor az első jelenetsor lejátszása az utolsó jelenetsor lejátszásának befejezése után kezdődik. (→ 77)

[RESUME PLAY]



[ON]/[OFF]

[ON]-ba állításakor ha egy jelenetsor lejátszása félúton meg lesz állítva, akkor a lejátszás a megállítási pozíciótól folytatható. (→ 77)

[SCENE PROTECT]




A jelenetsorok elláthatók védelemmel, hogy azok véletlenül se legyenek törölhetők.
(Ha jelenetsort el is látott védelemmel, az SD kártya formattálása esetén az törlődik.) (→ 80)

[DELETE]



Egy jelenetet (jelenetsort) töröl. (→ 79)

Fotó beállítás

- Módosítsa az üzemmódot -ra, és érintse meg a lejátszás üzemmód ikont. Majd állítsa a [VIDEO/PICTURE]-t [PICTURE]-re. (→ 72)

[SCENE PROTECT]



Az állóképek elláthatók védelemmel, hogy azok véletlenül se legyenek törölhetők.
(Ha állóképet el is látott védelemmel, az SD kártya formattálása esetén az törlődik.) (→ 80)

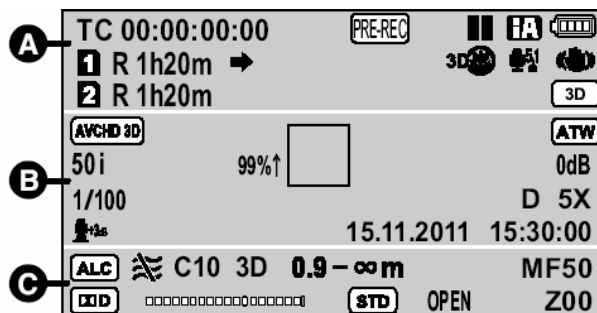
[DELETE]



Egy állóképet töröl. (→ 79)

Kijelzések (indikációk)

Rögzítéskori kijelzések



A

TC 00:00:00:00

Számláló kijelző (→ 56)

PRE-REC PRE-REC előrögzítés (→ 112)

Intervallum rögzítés (→ 111)

●/|| (piros) Rögzítés

|| (zöld) Rögzítés szünet

iA / iB / iC / iD / iE
Intelligens automatikus üzemmód (→ 39)

MNL Manuális üzemmód (→ 39)

Maradék akkumulátorkapacitás (→ 13)

1 / 2
(fehér) Rögzítés (írás) a kártyára lehetséges
(mozgó kép)1 / 2
(zöld) A kártya felismerés folyamatban
(mozgó kép)R 1h20m Mozgóképrögzítésre fennmaradó idő
(→ 30)

Váltórendszerű staféta-rögzítés (→ 110)

Biztonsági tartalék rögzítés (→ 110)

3D 3D makró (→ 66)

5.1 5.1ch térhang mikrofon (→ 50)

ZOOM Zúm mikrofon (→ 50)

Fókusz mikrofon (→ 50)

2 ch Sztereoó mikrofon (→ 50)



Képstabilizátor (→ 43)

3D / MIX 3D megjelenítés (→ 65)

R-Img R-Image (jobb oldali optika képe) (→ 65)

B

AVCHD 3D 3D rögzítés (→ 30, 109)

PRO Progresszív rögzítés (→ 109)

PH1920 / HA1920 / HE1920

Váltórendszerű rögzítés (→ 109)

ATW / LOCK / P3.2k / P5.6k / Ach / Beh

Fehéregyensúly (→ 45)

50i/50p/25p/24p Képváltási sebesség (→ 109)

99%↑ Fényesség (luminancia)szint (→ 69)

AGC/0dB Erősítés érték (→ 47)

1/100 Zársebesség (záridő) (→ 49)

D 5X Digitális zúm (→ 64)

+3dB / +6dB / LOW CUT Mélyhang beállítás (→ 115)





















15.11.2011 Dátum kijelzés

15:30:00 Idő kijelzés (→ 22)

■ **Lejátszáskori kijelzések**

▶/||▶▶/▶▶▶/◀◀/◀◀◀/▶/◀/▶▶/||◀◀/▶/◀/||▶▶/◀◀

Kijelzés lejátszás alatt (→ 72, 75)

TC 00:00:00:00	
Számológó kijelző (→ 56)	
No.0010	Jelenetszám (PB lejátszás üzemmódban)
15.11.2011	Dátum kijelzés
15:30:00	Idő kijelzés (→ 22)
	Ismétlődő lejátszás (→ 77)
	Lejátszás folytatás (→ 77)
100-0001	Állókép mappa / fájlnev
	Védett mozgóképek/állóképek (→ 80)
 /  /  /  /  /  / 	
Rögzítési formátum (→ 72, 109)	
	3D-ben rögzített jelenetsorok (→ 72)
	2D-ben rögzített jelenetsorok (→ 72)
10	Jelenetszám (miniatűrképes megjelenítésben)
	3D állókép (→ 72)
■ Más készülékek csatlakoztatásakor kijelzés	
	Kártya-hozzáférés folyamatban (→ 97, 102)
■ Ellenőrző kijelzések	
— (idő kijelző)	A beépített akkumulátor feszültsége alacsony (→ 22)
	Figyelmeztető jelzés önarckép készítésekor (→ 21)
	SD kártya nincs betéve
	SD kártya írásvédett
	Nem-kompatibilis SD kártya
	SD kártya megtelt
	Csak lejátszható SD kártya

Üzenetek

Főbb, a képernyőn megjelenő szöveges megerősítő és vagy hiba-üzenetek.

CHECK CARD ellenőrizd a kártyát

Ez a kártya nem kompatibilis, illetve nem ismeri fel a jelen készülék.


Ha ez az üzenet jelenik meg, akkor még ha állóképek és mozgóképek lettek írva az SD kártyára, a kártya esetleg nem megbízható. Helyezze vissza a kártyát, majd kapcsolja ki aztán be a készüléket.

INVALID/CANNOT SET érvénytelen/nem beállítható

Mivel ez feltétele a használatnak, azért vonja vissza és/vagy változtassa másik beállításra.

Hibakeresés, hibaelhárítás



■ Az alábbi esetek nem utalnak hibás működésre

A készülék megrázásakor kattogás hallatszik.	<ul style="list-style-type: none"> Ez az optika mozgásának hangja, és nem hiba. Ez a hang tovább már nem hallható, ha a készüléket bekapcsolja és az üzemmódot -ra váltja.
A fényképezett tárgy torznak tűnik.	<ul style="list-style-type: none"> A fényképezett tárgy enyhén torznak tűnik, ha az gyorsan halad keresztül a képen. Ez azért van, mert a készülékben MOS típusú képérzékelőt alkalmaznak.


Tápfeszültség	
Probléma	Ellenőrzési pontok
A készüléket nem lehet bekapcsolni. A jelen készülék nem működik elég ideig. Az akkumulátor gyorsan lemerül.	<ul style="list-style-type: none"> Töltse ismételtelen az akkumulátort biztosítva az elégséges feltöltöttséget. (→ 11). Hideg helyen az akkumulátor használható lerövidül. Az akkumulátorok élettartama korlátozott. Ha teljesen feltöltött akkumulátor esetén is túl rövid az üzemi idő, akkor az akkumulátor elhasználódott és cseréjére szorul.
A jelen készülék nem működőképes még ha bekapcsolták is, A jelen készülék nem működik előírászerűen.	<ul style="list-style-type: none"> Távolítsa el az akkumulátort vagy az AC hálózati adaptert, várjon kb. egy percet, ezután csatlakoztassa vissza az akkumulátort illetve az AC hálózati adaptert. Majd kb. egy perc múlva kapcsolja be ismét a készüléket. (Amennyiben ezt a műveletet az adathordozó hozzáférés közben végzi, úgy az azon lévő adatok sérülhetnek.) Ha a készülék még mindig nem működik előírászerűen, akkor bontsa le a csatlakoztatott tápfeszültséget, és forduljon a készülék eladójához.
„ERROR OCCURRED. PLEASE TURN UNIT OFF, THEN TURN ON AGAIN” (hiba lépett fel, kapcsolja ki, majd be) felirat jelenik meg.	<ul style="list-style-type: none"> A készülék automatikusan érzékelt egy hibát. A készüléket ki- majd vissza- kapcsolva indítsa újra. A készülék kb. egy perc után ki-, majd bekapcsol akkor is, ha nem kapcsolták ki. Amennyiben ez a felirat ismételtelen megjelenik, akkor szükséges a javítás – még akkor is, ha a készülék újraindul. Bontsa le a csatlakoztatott tápfeszültséget, és forduljon a készülék eladójához. A készülék javításával ne próbálkozzon.

Kijelzés (indikáció)	
Probléma	Ellenőrzési pontok
A működésre utaló kijelzések (a fennmaradó akkumulátor töltés, kártya kapacitás, számláló kijelző, stb.) nem jelenik meg.	<ul style="list-style-type: none"> Az [SW & DISP SETUP] menü [CARD&BATTERY] vagy [OTHERDISPLAY] tételei [OFF] ki vannak kapcsolva. (→ 119)

Rögzítés (felvétel)	
Probléma	Ellenőrzési pontok
A készülék önkényesen leáll a rögzítéssel.	<ul style="list-style-type: none"> Használjon mozgókép rögzítésre használható SD kártyát. (→ 15) A rögzítésre használható idő lerövidülhet az adatírási sebesség romlásától, vagy az ismételt rögzítéstől és törléstől. A készüléket használja az SD kártya formattálásától. (→ 27)
Az autófókusz funkció nem működik.	<ul style="list-style-type: none"> Kapcsoljon IAM intelligens automatikus üzemmódra. Amennyiben egy jelenetsort próbál rögzíteni amelyet automatikus fókusz üzemmódban nehéz élesre állítani, akkor használjon manuális fókusz üzemmódot az élesség beállításához. (→ 40, 44)
<p>A kép színe vagy fényessége változik vagy vízszintes sávok láthatók a képen.</p> <p>Beltéren az LCD monitor villog.</p>	<ul style="list-style-type: none"> A kép színe vagy fényessége változhat, vagy vízszintes sávok láthatók a képen, ha a téma rögzítése fénycső, higanygőz vagy nátriumlámpa, stb. mellett történik, ez azonban nem jelent hibás működést. Végezze el az alábbi műveleteket: <ul style="list-style-type: none"> Rögzítsen IAM intelligens automatikus üzemmódban. (Amennyiben [24p SELECT]-et [OFF]-ba van kapcsolva) Olyan helyeken, ahol a hálózati frekvencia 50 Hz – állítsa a zársebességet 1/100-ra, ahol pedig 60 Hz – állítsa 1/125-re. (Amennyiben [24p SELECT]-et [ON]-ba van kapcsolva) Olyan helyeken, ahol a hálózati frekvencia 60 Hz – állítsa a zársebességet 1/60-ra, ahol pedig 50 Hz – állítsa 1/100-ra.
A bal és a jobb képek között a függőleges igazodás hiányzik.	<ul style="list-style-type: none"> Állítsa be a képeket a 3D funkció használatával a hibás igazodás minimalizálásával. (→ 36)
A bal és a jobb képek fókuszának beállítása nincs összehangolva.	<ul style="list-style-type: none"> A fókuszbeállítások elhangolódhatnak egy, a készüléket ért ütés következtében. Kapcsolja ki a készüléket, majd kapcsolja be ismét.

Lejátszás	
Probléma	Ellenőrzési pontok
Jelenetsorokat/állóképeket nem lehet lejátszani.	<ul style="list-style-type: none"> Bármilyen –  miniatűrképként megjelenő – jelenetsorok/állóképek nem lejátszhatók.
Jelenetsorokat/állóképeket nem lehet törölni.	<ul style="list-style-type: none"> Oldja fel a vonatkozó védeettséget. (→ 80) Bármilyen –  miniatűrképként megjelenő – jelenetsorok/állóképek nem törölhetők. Amennyiben a vonatkozó jelenetsorok/állóképek nem szükségesek, akkor az adathordozó formattálásával törölje az adatokat. (→ 27) Azonban gondoljon arra, hogy az adathordozó formattálásával az azon lévő összes adat törlődik, és nem állítható helyre. Készítsen a fontos adatokról biztonságos másolatot PC-re, lemezre, stb.

Együttműködés más termékekkel	
Probléma	Ellenőrzési pontok
<p>Bár a jelen készülék helyesen lett TV készülékhez csatlakoztatva – képek azon nem láthatók.</p> <p>A képek vízszintesen összenyomódnak.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Olvassa el a TV készülék használati utasítását és válassza ki azt a csatornát, amelyik illeszkedik a csatlakoztatáshoz használt kimenethez. Módosítsa a készülék beállítását függően a TV-hez csatlakozó kábeltől. (→ 83, 84)
Ha SD kártya másik készülékbe lesz behelyezve, akkor az nem ismeri fel.	<ul style="list-style-type: none"> Ellenőrizze a készüléket, hogy az kompatibilis-e a behelyezett SD kártya kapacitásával illetve típusával (SD memóriakártya/SDHC memóriakártya/SDXC memóriakártya). Részletek a készülék használati utasításában találhatók.
USB kábellel történő csatlakoztatáskor a másik készülék nem lesz érzékelve.	<ul style="list-style-type: none"> Egy másik – csak akkumulátort használó – készülékhez történő csatlakozáskor, csatlakoztasson újból AC hálózati adaptert használva.

Együttműködés személyi számítógéppel	
Probléma	Ellenőrzési pontok
USB kábelrel történő csatlakoztatásakor a PC nem érzékeli a jelen készüléket.	<ul style="list-style-type: none"> Miután újból behelyezte az SD kártyát a készülékbe, csatlakoztassa ismét a mellékelt USB kábelrel. Válasszon ki a PC-n egy másik USB terminált. Ellenőrizze az üzemi környezetet. (→ 91, 99) Az újraindítást követően a jelen készüléket csatlakoztassa ismét a mellékelt USB kábelrel a PC-hez, majd kapcsolja be.
USB kábel lebontásakor egy hiba-üzenet jelenik meg a PC-n.	<ul style="list-style-type: none"> Az USB kábel biztonságos lebontásakor kattintson kétszer a program tálcán lévő  ikonra és kövesse az ernyőn megjelenő utasításokat.
Nem láthatók a PDF formátumú használati utasítások a HD WriterXE 1.0 számára.	<ul style="list-style-type: none"> A HDWriter XE 1.0 PDF formátumú használati utasításainak olvasásához Adobe Acrobat Reader 5.0 vagy újabb, illetve Adobe Reader 7.0 vagy újabb program szükséges.

Egyebek	
Probléma	Ellenőrzési pontok
A megérintett tételhez képest egy másik lesz kiválasztva.	<ul style="list-style-type: none"> Hitelesítse újra az érintőképernyőt. (→ 19)
Ha SD kártyát helyez be a jelen készülékbe, az nem lesz felismerve.	<ul style="list-style-type: none"> Ha az SD kártya PC-n lett formattálva, akkor esetleg nem ismeri fel ez a készülék. SD kártya formattálásra használja a jelen készüléket. (→ 27)
A vezeték nélküli távvezérlő nem működik.	<ul style="list-style-type: none"> Az [OTHERFUNCTION] menü [REMOTE CONTROL] tétele [OFF] ki van kapcsolva. (→ 24) A vezeték nélküli távvezérlő gombjeleme valószínűleg kimerült, cserélje ki egy új gombjelemmel. (→ 24)

■ Más készüléken történő lejátszáskor a jelenetsorok futása nem egyenletes


A képek esetleg néhány másodpercre kimerevedhetnek a jelenetsorok közötti csatlakozásoknál, ha több jelenetsor folyamatos lejátszásakor a következő műveletek lesznek végrehajtva:

- A lejátszásra szánt jelenetsorok futásának egyenletessége függ a lejátszó készüléktől. A használt készülék függvényében a képek folyamatos mozgása esetleg megáll és egy pillanatra kimerevedhet még akkor is, ha a következő feltételek egyike sem alkalmazható.
- 4 GB-nál nagyobb mozgókép adatok folyamatos rögzítése minden 4 GB adatnál pillanatra megállhat másik készülékkel történő lejátszáskor.
- Lehet, hogy HD Writer XE 1.0 szoftverrel vágott (szerkesztett) jelenetsorok nem játszhatók le egyenletesen – csak akkor, ha a HD Writer XE 1.0-en a „varratnélküli” (seamless) beállítást alkalmazta. Bővebb információ a HD Writer XE 1.0 használati utasításában található.

A nem egyenletes lejátszás legfontosabb okai
• A jelenetsorok különböző időpontokban lettek rögzítve
• 3 másodpercnél rövidebb jelenetsorok lettek rögzítve
• PRE-REC előrögzítés lett alkalmazva a rögzítéshez
• Jelenetsorok törlése
• Azonos időpontban 99-nél több jelenetsor lett rögzítve

Néhány szó a helyreállításról, javításról

Amennyiben hibás adatkezelésre utaló információ merül fel, akkor üzenetek jelenhetnek meg és javítás lesz végrehajtva. (A javítások – hibától függően – időt igényelhetnek.)

-  szimbólum jelenik meg, ha megszokottól eltérő adatkezelési információ merül fel jelenetsorok miniatűrképként történő megjelenítésekor.

- Használjon megfelelően feltöltött akkumulátort vagy AC hálózati adaptert.
- Az adatok állapotától függően előfordulhat, hogy az adatjavítás nem lesz tökéletes.
- Ha a javítás nem sikerül, akkor esetleg nem lehetséges a készülék kikapcsolása előtt rögzített adatok lejátszása.
- Másik készülékkel rögzített adatok javítása esetén esetleg nem lehetséges azok lejátszása sem a jelen készüléken, sem a másik készüléken.
- Ha a javítás nem sikerül, akkor kapcsolja ki a készüléket és rövid várakozás után ismét kapcsolja be. Amennyiben a javítás ismét nem sikerül, akkor formattáljon egy adathordozót a készüléken. Ügyeljen arra, hogy egy média formattálásakor az arra rögzített valamennyi adat törlődik.
- Ha egy miniatűrkép információ javítása történik, akkor a miniatűrképek megjelenítése lassabb lehet.

Figyelmeztetések a használatához

Néhány szó erről a készülékről

A készülék és az SD kártya felmelegszik használat közben, de ez nem jelent hibás működést.

Tartsa távol a készüléket – amennyire csak lehet – olyan elektromágneses berendezésektől, mint mikrohullámú sütők, TV készülékek, videó játékok, stb.

- Ha a jelen készüléket egy TV tetején, vagy közelében elhelyezve használja, akkor a készülék képét és/vagy hangját szétrombolhatja.
- Ne használja a jelen készüléket mobil telefonok közelében, mert ennek az elektronikus zaja hátrányosan befolyásolja a képet és/vagy a hangot.
- A rögzített adatok sérülhetnek, illetve a képek torzulhatnak a hangszórók illetve a nagy villanymotorok erős mágneses tere miatt.
- Amennyibe egy elektromágneses berendezés a jelen készüléket hátrányosan befolyásolja és megfelelő működését leállítja, kapcsolja ki a készüléket, vegye ki az akkumulátort vagy bontsa le az AC hálózati adaptert. Ezután tegye vissza az akkumulátort, kapcsolja vissza az AC hálózati adaptert és kapcsolja be a készüléket.

Ne használja ezt a készüléket rádió adóberendezések, vagy erősáramú hálózatok közelében.

- Ha rádió adóberendezések, vagy erősáramú hálózatok közelében felvételt (rögzítést) készít, akkor a rögzített kép- és/vagy hanganyag torzulást szenvedhet.

Győződjön meg arról, hogy a valóban a szállított vezetékeket és kábeleket használja.

Ha opcionális tartozékokat használ, akkor az azzal szállított vezetékeket és kábeleket használja.

Ne toldja meg a vezetékeket és a kábeleket.

Ne permetezzen rovarirtószert, vagy más illékony vegyi anyagot a készülékre.

- Ha a készüléket ilyen vegyi anyag permet érte, az elcsúfíthatja a kameraházat és a felület kikészítést lepergetheti.
- Ne hagyjon gumi vagy műanyagtárgyat hosszú ideig érintkezni a készülékkel.

Ha a készüléket homokos, poros helyen használja, például strandon, ne hagyja, hogy a homok vagy a finom por bejusson a kameraházba és készülék termináljaiba. Tehát, tartsa távol a készüléket a tengervíztől.

- Homok vagy por károsíthatja a készüléket. (Vigyázni kell, amikor a kártyát behelyezi vagy eltávolítja.)
- Ha tengervíz freccsen a készülékre, akkor először törölje le egy alaposan kifacsart ruhával, majd utána egy száraz ruhával,

A készüléket szállítás közben ne ejtse le, illetve ne üsse semmihez.

- Egy erős ütés eltörheti a készülék dobozát, ezzel hibás működést okozva.
- Nagy ütés a 3D képek torzulását okozhatja.
- A jelen készülék szállításakor tartsa biztosan a fogantyújánál vagy a csuklósíkjánál fogva és bánjon vele gondosan.

Tisztítás

- Tisztítás megkezdése előtt vegye ki az akkumulátort illetve húzza ki az AC hálózati kábelt az aljzatából, majd törölje le egy száraz, puha ruhával.
- Ha a készülék erősen szennyezett, egy ruhát mártson vízbe és alaposan nyomja ki, aztán törölje le a készüléket ezzel a nedves ruhával. Ezután szárítsa le a készüléket egy száraz ruhával.
- Seb- vagy háztartási benzinnel, festékhígítóval illetve folyékony mosogatószer használata öregítheti a kameraházat és a felület kikészítést lepergetheti. Ne használja ezeket az oldószereket.

- Gyárilag vegyszerrel átitatott ruha használatakor kövesse az ahhoz mellékelt használati utasítást.

Ne használja a készüléket ellenőrző-megfigyelő célokra, vagy más (üzleti) alkalmazásokra.

- A jelen készüléket szakaszos, fogyasztói használatra tervezték. Nem szánták folyamatos használatra, illetve tartós használattal járó ipari vagy kereskedelmi használatra.
- Bizonyos helyzetekben a folyamatos használat a készülék túlmelegedését és így hibás működését okozhatja. Az ilyen használatot erősen ellenezzük.

Hosszabb idejű nem használat esetén

- A készülék szekrényben vagy vitrinben történő tárolása esetén ajánlatos a készülékkel egy nedvszívó szilika gél is elhelyezni.

A készüléket ne emelje fel fogantyújánál fogva, ha háromlábú fényképezőgép-állványra van szerelve

- A rászerezett háromlábú fényképezőgép-állvány súlya is a készülék fogantyúját terheli, esetleg a fogantyú törését, és így a használó sérülését okozza.
- Ha a készülékre háromlábú fényképezőgép-állvány van rászerezve, akkor mindig az utóbbit fogja meg.

A készülékkel fogantyújánál fogva hirtelen fordulatot tenni, rázni, lóbálni nem szabad

- A készülékkel fogantyújánál fogva hirtelen fordulatot tenni, rázni, „kalapácsként” használni nem szabad. A fogantyúra gyakorolt bármilyen erős rántás, lökés károsíthatja a készüléket illetve személyi sérülést okozhat.

Ne vonszolja a kábeleket, villamos vezetékeket a földön, illetve ne húzza végig a folyosón a bekötött élő villamos vezetéket

- A villamos vezeték megsérülhet, ez tüzet, áramütést okozhat, és ha belebotlik személyi sérülést is okozhat

Néhány szó az akkumulátorról

A jelen készülékben használt akkumulátor újratölthető lítium-ion típusú. A lítium-ion akkumulátor érzékeny a környezet páratartalmára és hőmérsékletére és ez a hatás fokozódik, ha a hőmérséklet nő, illetve csökken. Hideg környezet-

ben teljesen feltöltött állapot jelzés esetleg nem jelenik meg, illetve az alacsony akkumulátorfeszültség jelzés már a bekapcsolást követő 5 másodpercen belül megjelenik. Magas hőmérsékleten pedig a védőfunkciók léphetnek működésbe lehetetlenné téve a készülék használatát.

Bizonyosodjon meg arról, hogy az akkumulátort kivette-e használat után

- Ha az akkumulátort benne hagyja a készülékben, akkor egy igen kicsi áram a kikapcsolás ellenére is folyik a készülékben. A ilyen állapot az akkumulátor túlzott kisülését eredményezheti. Ekkor az akkumulátor már töltés után sem használható.
- Az akkumulátort vinil zacskóban kell tárolni, hogy kivezetései ne érintkezzenek fémme.
- Az akkumulátort hűvös, páramentes helyen kell tárolni, lehetőleg állandó hőmérsékleten. (Ajánlott hőmérséklet: 15°C ... 25°C, ajánlott relatív páratartalom: 40% ... 60%.)
- Szélsőségesen magas illetve alacsony hőmérsékletek lerövidítik az akkumulátor élettartamát.
- Ha az akkumulátort magas hőmérsékletű, és páratartalmú, illetve olajpárás helyeken tartják, akkor a kivezetések rozsdásodhatnak és ez hibás működést okoz.
- Az akkumulátor hosszabb időn keresztül történő tárolásakor ajánlatos az akkumulátort évente egyszer feltölteni, a feltöltött kapacitást teljesen felhasználni, majd ismét visszatárolni.
- Az akkumulátor kivezetéseire lerakódó port és egyéb anyagokat el kell távolítani.

Ha rögzíteni indul, készítsen elő (vigyen magával) tartalék akkumulátorokat

- Készítsen elő annyi tartalék akkumulátort, amennyi a tervezett rögzítési időtartam 3- ... 4-szeresére elég. Hideg helyeken, például téli üdülőhelyeken a lehetséges rögzítési időtartam lerövidül.

Ha véletlenül leejti az akkumulátort, akkor ellenőrizze szemrevételezéssel az akkumulátor kivezetéseinek sérültségét

- Ha a jelen készüléket illetve az akkumulátort töltő deformálódott kivezetésekkel csatlakoztatja, akkor azok károsodhatnak.

Ne dobja tűzbe a régi akkumulátort

- Az akkumulátor melegítése, vagy tűzbe dobása robbanását okozhatja.

Ha egy akkumulátor üzemideje nagyon rövid, még ha teljesen fel is van töltve, akkor az elhasználódott. Vásároljon új akkumulátort.

Néhány szó az AC hálózati adapter/akkumulátortöltőről

- Ha az akkumulátor hőmérséklete szélsőségesen magas illetve alacsony, akkor töltése hosszabb időt vehet igénybe, esetleg nem is tölthető.
- Ha a töltést jelző lámpa folyamatosan villog ellenőrizze, hogy az akkumulátor illetve az akkumulátortöltő kivezetéseire nem rakódott le szenny, por vagy idegen anyag, akkor csak kellő tisztítás után csatlakoztasson megint. A szenny, por vagy idegen anyagnak az akkumulátor illetve az akkumulátortöltő kivezetéseiről történő eltávolítása idejére húzza ki az AC hálózati kábelt a fali aljzatból. Ha ezután a töltést jelző lámpa még mindig villog, akkor akkumulátor hőmérséklete lehet szélsőségesen magas illetve alacsony, vagy valami meghibásodott akkumulátorban vagy az akkumulátortöltőben. Lépjen kapcsolatban készüléke eladójával.
- Ha az AC hálózati adaptert vagy az akkumulátortöltőt egy rádióvevő közelében használja, akkor az a rádió vételét zavarhatja. Legyen az AC hálózati adapter vagy az akkumulátortöltő legalább egy méter távolságban a rádiótól.
- Az AC hálózati adapter vagy az akkumulátortöltő használatakor kelthet zizegő zajokat, azonban ez normális jelenség.
- Használat után bizonyosodjon meg arról, hogy kihúzta az AC hálózati kábelt a fali aljzatból. (Amennyiben a készüléket csatlakoztatva hagyja, az AC hálózati adapter kb. 0,3 Wattot, az akkumulátortöltő szintén ugyanennyit fogyaszt.)

Néhány szó a 3D-ről

Néhány szó a 3D rögzítésről

A konvergencia tárcsa beállítás után

ellenőrizze, hogy a képeket 3D-ben tudja-e látni.

- A 3D képek rögzítése nem lehetséges a következő esetekben:
 - Amennyiben beállítás után működteti a zúmot, illetve témát vált
 - Amennyiben nagyon előlő vagy hátulsó pozícióban lévő konvergencia ponttal rögzít
- Útmutatásul használja a 3D kalauz megjelenítést. (→ 34)

Ne rögzítsen a minimális fókusztávolságon belül eső, azaz már élesre nem állítható témát

- A 3D emberre gyakorolt hatásai nagyon markánsak lehetnek, ezért esetleg fáradtságot vagy rossz közérzetet okozhatnak.
- A jelen készülék minimális rögzítési (felvételi) távolsága függ a zúm és a konvergencia pont beállításoktól. Útmutatásul használja a 3D kalauz megjelenítést. (→ 34)

Rögzítéskor vigyázzon arra, hogy ne mozdítsa be, ne rázza a készüléket

- Mozgó járműből vagy séta stb. közben markáns be-mozdulással rögzített képanyag megtekintése fáradtságot vagy rossz közérzetet okozhat.
- Rögzítés közben a készüléket csak lassan, óvatosan szabad.
- Ajánlott háromlábú fényképezőgép-állvány használata.

Néhány szó a 3D megtekintésről

Aki túlérzékeny a fényre, vagy szívbetegségben szenved, vagy más panaszai vannak – az mellőzze a 3D videó képanyag nézését.

- A 3D nézés hátrányos hatással van az ilyen orvosi panaszokra.

Ha 3D videó képanyag megtekintésekor fáradtság, rossz közérzet, vagy más szokatlan érzés lepi meg – rögtön hagyja abba a nézést.

- A nézés folytatása megbetegedést okozhat.
- A nézés abbahagyása után pihenje ki magát alaposan.

3D videó képanyag megtekintésekor ajánlatos minden 30. ... 60. perc után szünetet tartani.

- Hosszan tartó 3D nézés szem-kifáradást okozhat.

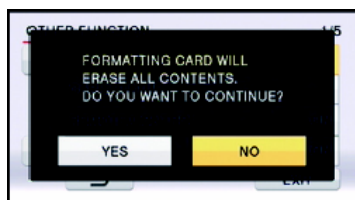
Rövid- illetve távollátó személyeknek, azoknak akik jobb és bal szemmel különbözően látnak, vagy asztigmatizmusban szenvednek – tanácsos látásukat szemüveggel, stb. korrigálni. Azonnal hagyja abba 3D videó képanyag megtekintését, ha kettős látás jelentkezik.

- Különbség van annak a módjában, ahogy különböző emberek érzékelik 3D videó képet. Javasoljuk, hogy korrigálja látását, mielőtt 3D videót nézne.
- Megváltoztathatja TV készülékének 3D beállítását, illetve a készülék 3D kimenet beállítását 2D-re.

Néhány szó az SD kártyáról

SD eldobása, kiselejtezés, illetve elajándékozása, eladása alkalmával jegyezze meg, hogy:

- A jelen készülékkel és számítógéppel történő formattálás és törlés csak az SD kártyán lévő fájlok kezelési információit módosítja, és nem törli ki teljesen az adatokat.
- eldobás, kiselejtezés illetve elajándékozás, eladás alkalmával ajánlott az SD kártyát vagy fizikailag megsemmisíteni, vagy a jelen készülék használatával formattálni.
- Fizikai formattáláshoz csatlakoztassa a jelen készüléket az AC hálózati tápegységhez, és válassza a menüből az [OTHER FUNCTION] → [FORMAT CARD] → [SD CARD 1] vagy [SD CARD 2] műveletsort és érintse meg a [YES]-t. Nyomja le és tartsa lenyomva három másodpercig az alábbi képernyőtartalom rögzítés indítás/megállít (recording start/stop) gombját. A képernyőtartalom az SD kártya adatok törléséhez megjelenik, válassza a [YES]-t és kövessen a képernyőn megjelenő utasításokat.



- A vevő felelős az SD kártyán lévő adatok kezeléséért.

LCD monitor/elektronikus képkereső

- Az LCD monitor elszennyeződésekor törölje le azt egy puha ruhával, például szemüveg-tisztítóval.
- Ujjának körmével ne érintse meg az LCD monitort, illetve dörzsölje vagy nyomkodja nagy erővel.
- Nehezen látható, illetve fogadható el az érintés, ha az LCD védőlap rá van erősítve.
- Olyan helyeken, ahol drasztikusan változik a hőmérséklet, páralecsapódás alakulhat ki az LCD monitoron. Törölje le azt egy puha ruhával, például szemüveg tisztítóval.
- Ha egy hideg helyen történt tárolás következtében a készülék erősen lehűlt, akkor a bekapcsolás után közvetlenül az LCD monitor kissé sötétebb lesz a normál állapotához képest. A normál fényerő a készülék belső hőmérsékletének emelkedésével helyreáll.

Igen magas fokú precíziós technológiát alkalmaznak az összesen kb. 1.152.000 képpontot tartalmazó LCD monitor képernyő gyártásánál. Az eredmény 99,99%-nál is több effektív képpont, és csak 0,01% olyan képpont, amelyik inaktív illetve mindig világít. Azonban ez nem számít hibás működésnek és nem befolyásolja a rögzítést.

Igen magas fokú precíziós technológiát alkalmaznak az összesen kb. 1.226.000 képpontot tartalmazó LCD monitor képernyő gyártásánál. Az eredmény 99,99%-nál is több effektív képpont, és csak 0,01% olyan képpont, amelyik inaktív illetve mindig világít. Azonban ez nem számít hibás működésnek és nem befolyásolja a rögzítést.

Néhány szó a páralecsapódásról

Ha pára csapódik le a készüléken, akkor az optika elhomályosodik és a készülék nem működik megfelelően. Tegyen meg mindent azért, hogy a páralecsapódás ne alakuljon ki. Ha mégis kialakul, akkor kövesse az alább leírt lépéseket:

Páralecsapódás okai

Páralecsapódás kialakul, amikor környezet hőmérséklete illetve páratartalma a következőképpen változik:

- Ha a jelen készüléket hideg környezetből (például egy sí lesiklópályára) hozzák egy meleg helyiségbe
- Ha a jelen készüléket kiveszik egy légkondicionált gépkocsiból
- Ha egy hideg szobát gyorsan fűtenek fel
- Ha egy légkondicionáló közvetlenül ráfújja a hideg szellőt a jelen készülékre
- Záporeső után
- Ha a jelen készülék egy igen párás helyen (például fűtött fedett uszoda), ahol levegő telített gőzzel.

Hasznos tippek

Például amennyiben a jelen készüléket egy sí lesiklópályán használják rögzítésre, majd beviszik egy fűtött szobába – akkor tegye a készüléket egy műanyag zacskóba, távolítson el a zacskó belsejéből a lehető legtöbb levegőt majd légmentesen zárja le a zacskót.

Hagyja a készüléket kb. egy órán át a szobában, hogy az eszköz közelítőleg átvehesse a szoba környezeti hőmérsékletét. Most már a készüléket használhatja.

Néhány szó a szerzői jogokról

■ Gondosan tartsa be a szerzői jogokat

Előre felvett szalagok illetve lemezek, vagy más nyilvános forgalomban lévő, illetve műsorszórási anyagok tartalmának saját használaton kívül egyéb célokra történő rögzítése (felvétele) sértheti a szerzői jogokat. Bizonyos anyagoknak még magán használatra történő rögzítése is tiltott.

■ Licenzek (engedélyek)

- Az SDXC Logo az SD-3C LLC cég védjegye.
- Az „AVCHD”, az „AVCHD 3D”, az „AVCHD Progressive”, az „AVCHD 3D/Progressive” és az „AVCHD 3D/Progressive” logo a Panasonic Corporation és a Sony Corporation cégek védjegyei.
- A Dolby Laboratories cég engedélye alapján gyártva. A Dolby és a kettős D szimbólum a Dolby Laboratories cég védjegyei.
- A HDMI, a HDMI Logo, és a High-Definition Multimedia Interface nagyfelbontású multimédia interfész a HDMI Licensing LLC cég védjegyei illetve bejegyzett védjegyei az USA-ban és más országokban.
- Az x.v.Colour™ egy védjegy.
- A Microsoft®, a Windows® és a Windows Vista® a Microsoft Corporation cégnek vagy bejegyzett védjegyei vagy védjegyei az USA-ban és/vagy más országokban.
- A Microsoft termék képernyő foto(k) utánnyomása a Microsoft Corporation engedélyével történt.
- Az IBM és a PC/AT az International Business Machines Corporation (USA) cég bejegyzett védjegyei.
- Az Intel®, a Pentium®, a Celeron® és az Intel®Core™ az Intel Corporation (USA) cég védjegyei az USA-ban és/vagy más országokban.

- A Mac és a Mac OS az Apple Inc. bejegyzett cég védjegyei az USA-ban és más országokban.
- Az ebben a használati utasításban megemlített egyéb rendszerek és termékek nevei rendszerint az őket kifejlesztő gyártóművek tulajdonában lévő védjegyek illetve bejegyzett védjegyek.

Ez a termék az AVC szabadalmi portfolio licenz engedélyezett egy fogyasztó személyes és nem-kereskedelmi használatára, hogy (i) AVC szabványnak („AVC Video”) megfelelően kódoljon videó képanyagot és/vagy (ii) dekódoljon egy olyan fogyasztó által kódolt AVC Video-t, aki csak személyes és nem-kereskedelmi tevékenységet folytat és/vagy az AVC Video-t egy licenstes videó szolgáltatótól szerezte be. Semmilyen más használatra engedély sem egyenes, sem burkolt formában nem kapható.

További információ kapható az MPEG LA, LLC cégtől.

Lásd <http://www.mpegla.com>.

Rögzítés üzemmódok/rögzítésre rendelkezésre álló hozzáférhető idő

- Az SD kártyákat csak a fő memória méretükkel említik. A megállapított idők a folyamatos rögzítés esetén rendelkezésre álló hozzáférhető rögzítési idők.

Ha a [24p SELECT] kapcsoló [OFF] kikapcsolt állásban van

3D/2D rögzítés üzemmód		3D rögzítés üzemmód		
Rögzítési formátum		[1080/50i]		[1080/25p]
Rögzítési módszer		AVCHD 3D		
Képméret		1920×1080/50i		1920×1080/25p
SD kártya	4 GB	18 perc		
	16 GB	1 óra 15 perc		
	64 GB	5 óra 15 perc		
3D/2D rögzítés üzemmód		2D rögzítés üzemmód		
Rögzítési formátum (váltott soros)		[PH]	[HA]	[HE]
Rögzítési módszer		AVCHD		
Képméret		1920×1080/50i	1920×1080/50i	1920×1080/50i
SD kártya	4 GB	21 perc	30 perc	1 óra 30 perc
	16 GB	1 óra 30 perc	2 óra	6 óra 40 perc
	64 GB	6 óra	8 óra 30 perc	27 óra 30 perc
3D/2D rögzítés üzemmód		2D rögzítés üzemmód		
Rögzítési formátum (progresszív)		[1080/50p]		[1080/25p]
Rögzítési módszer		progresszív AVCHD		AVCHD
Képméret		1920×1080/50p		1920×1080/25p
SD kártya	4 GB	18 perc		21 perc
	16 GB	1 óra 15 perc		1 óra 30 perc
	64 GB	5 óra 15 perc		6 óra

Ha a [24p SELECT] kapcsoló [ON] kikapcsolt állásban van

3D/2D rögzítés üzemmód		3D rögzítés üzemmód
Rögzítési formátum		[1080/24p]
Rögzítési módszer		AVCHD 3D
Képméret		1920×1080/24p
SD kártya	4 GB	18 perc
	16 GB	1 óra 15 perc
	64 GB	5 óra 15 perc
3D/2D rögzítés üzemmód		2D rögzítés üzemmód
Rögzítési formátum (progresszív)		[1080/24p]
Rögzítési módszer		AVCHD
Képméret		1920×1080/24p
SD kártya	4 GB	21 perc
	16 GB	1 óra 30 perc
	64 GB	6 óra

- Hosszú ideig tartó rögzítéshez felvétel) készítsen elő annyi tartalék akkumulátort, amennyi a tervezett rögzítési időtartam 3- ... 4-szeresére elég. (→ 13)
- Az alapértelmezett beállítás [1080/50i] (3D Recording Mode)/[HA] (2D Recording Mode).
- Egy jelenetsor számára a maximális folyamatosan rögzíthető időtartam: 6 óra.
- A rögzítés egyszer rövid időre megáll (Pause) amikor a rögzítési idő túllépi egy jelenetsor számára a 6 órát, majd néhány másodperc múlva a rögzítés folytatódik.
- A rögzítésre rendelkezésre álló lecsökkenhet, ha sok akciós rögzítés van rögzítve vagy sok rövid jelenet rögzítése ismétlődik.

Rögzíthető képek hozzávetőleges száma

- Az SD kártyákat csak a fő memória méretükkel említik. A megállapított számok rögzíthető képek hozzávetőleges száma.

Ha a [3D/2D REC MODE] kapcsoló [3D] állásban van

Képméret		2.1 M 1920×1080
Állókép rögzítési formátuma		MPO és JPEG
SD kártya	4 GB	1.000
	16 GB	4.400
	64 GB	18.000

Ha a [3D/2D REC MODE] kapcsoló [2D] állásban van

Képméret		3 M 2304×1296
Állókép rögzítési formátuma		JPEG
SD kártya	4 GB	2.400
	16 GB	10.000
	64 GB	40.000

- [3D] állásban a rögzíthető (felvehető) képek száma kevesebb lesz, mint [2D] állásban, mivel egyidejűleg lesznek rögzítve a 3D állóképek és 2D állóképek.
- A rögzíthető képek számaként legfeljebb 9999-et jeleníthet meg. Ha a rögzíthető képek száma túllépi a 9999-et, akkor R 9999+ fog jelenik meg. Képek rögzítésekor ez a szám addig nem fog változni, ameddig a rögzíthető képek száma nem lesz kisebb 9999-nél.
- Az SD kártya címkéjén feltüntetett memória kapacitás az a névleges teljes kapacitás, amelyet szerzői jogvédelem és ügykezelés, valamint befogadóképesség szempontjából használható a készüléken, egy PC-n, stb.

